Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2" С.П. ИСЛАМЕЙ БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
Дата: 2026.09.10 18:49:18 +03'00'

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2» с.п.Исламей
Баксанского муниципального района
Кабардино- Балкарской Республики

Принята на заседании педагогического совета МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей Протокол №1 от 31.08.2026г.	Утверждена приказом директора МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей от 31.08.2026г. №117

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Срок освоения 4 года

с.п.Исламей, 2026г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ ООП НОО	Стр.
1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели реализации Программы начального общего образования	5
1.1.2	Принципы формирования и механизмы реализации Программы начального общего образования	6
1.1.3	Общая характеристика Программы	7
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися Программы начального общего образования	9
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы начального общего образования	11
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	19
2.1	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности	19
2.1.1	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	19
2.1.2	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	118
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык»	174
2.1.4	Рабочая программа учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» " (для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком)	186
2.1.5	Рабочая программа по учебному предмету "Родной (кабардино-черкесский) язык" (для обучающихся, не владеющих родным (кабардино-черкесским) языком)	201
2.1.6	Рабочая программа по учебному предмету "Родной (балкарский) язык" (для обучающихся, владеющих родным (балкарским) языком)	214
2.1.7	Рабочая программа по учебному предмету "Родной (балкарский) язык" (для обучающихся, не владеющих родным (балкарским) языком)	223
2.1.8	Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение на родном (русском) языке "	238
2.1.9	Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке»	250
2.1.10	Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение на родном (балкарском) языке"	258
2.1.11	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»	266
2.1.12	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Математика»	308
2.1.13	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	333
2.1.14	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	391
2.1.15	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»	403
2.1.16	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Музыка»	418
2.1.17	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»	438
2.1.18	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	460
2.2	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	481
	Пояснительная записка	481
	Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	482
	Характеристика универсальных учебных действий	505
2.3	Рабочая программа воспитания	512
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	528

3.1	Учебный план	528
3.2	План внеурочной деятельности	533
3.3	Календарный учебный график	534
3.4	Календарный план воспитательной работы	536
3.5	Характеристика условий реализации Программы начального общего образования в соответствии с ФГОС	536
3.5.1	Характеристика условий реализации общесистемных требований	538
3.5.2	Характеристика условий реализации требований к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению	468
3.5.3	Характеристика условий реализации требований к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям	539
	Приложения к ООП НОО: Рабочая программа внеурочной деятельности "Разговоры о важном". Рабочая программа внеурочной деятельности "Изучаем родной язык". Рабочая программа внеурочной деятельности "Орлята России". Рабочая программа внеурочной деятельности "Финансовая грамотность". Рабочая программа внеурочной деятельности "Общая физическая подготовка с элементами подвижных игр".	

1.Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка.

Образовательная программа начального общего образования МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей (далее образовательная организация) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г., №286 (с изменениями и дополнениями на 01.09.2024г. (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №31 от 22.01.2024г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»);
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05. 2023 №372 (с изменениями и дополнениями на 01.09.2024 (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №171 от 19.03.2024г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»).

При разработке основной общеобразовательной программы использованы федеральные рабочие программы учебных предметов. В соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 Закона «Об образовании в Российской Федерации) такая учебно-методическая документация не разрабатывается.

Также при реализации ООП НОО учтены требования:

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 года № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»,
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",
- Постановления Правительства РФ №556 от 30.04.2024г. «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования».

Приложением к ООП НОО являются локальные нормативные акты МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей, конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу.

Разработка и утверждение основной образовательной программы и приложений к ней регламентируются законодательством.

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

1.1.1.Цели реализации программы начального общего образования.

Начальное общее образование является необходимым обязательным уровнем образования.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

1.Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

2.Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

3.Организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;

4.Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

5.Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач:**

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования.

В основе разработки основной образовательной программы начального общего образования лежат следующие **принципы**:

1) принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2июня 2026 г. N 19. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования)".

Механизмы реализации ООП НОО:

Основная образовательная программа начального общего образования МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей реализуется образовательной программой самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Вопросы организации и реализации ООП при помощи

дистанционных образовательных технологий и электронного обучения прописаны в соответствующем локальном акте, который является приложением к ООП.

Программа начального общего образования реализуется через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия Кабардино-Балкарской Республики реализуется путём предоставления права на изучение родного языка. Выбор языка осуществляется посредством подачи заявления родителей (законных представителей) в ОО.

Для расширения возможностей индивидуального развития обучающихся предоставляется право на обучение по индивидуальным учебным планам (ИУП). ИУП направлены на осуществление осознанного выбора образовательной программы следующего уровня образования и/или направленности в том числе. Подробный механизм обучения по ИУП представлен в локальном акте МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей «Порядок обучения по индивидуальному учебному плану». При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Региональные, национальные и этнокультурные особенности народов РФ учтены при разработке учебного плана и плана внеурочной деятельности. В частности, уроки родного языка, а также темы в учебных предметах и курсах внеурочной деятельности. Рабочая программа воспитания также содержит разделы, направленные на предоставление обучающимся исторического, социального опыта поколений россиян, светской этики.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей соответствующего возраста.

1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации **образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Основная образовательная программа начального общего образования соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года №286 (с изменениями и дополнениями) и Федеральной образовательной программе начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 №372 (с изменениями и дополнениями), включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Структура ООП соответствует требованиям ФГОС НОО, включает в себя следующие документы:

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования, (Мониторинги, контрольно-измерительные материалы и другие методические материалы вынесены в Приложение к ООП. Возможно обновление Приложений по необходимости в порядке, предусмотренном законодательством).

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности.

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся.

2.3. Рабочая программа воспитания.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план.

3.2. План внеурочной деятельности.

3.3. Календарный учебный график.

3.4. Календарный план воспитательной работы.

3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС. (Материально-техническая база, списки педагогических сотрудников, штатное расписание и другие документы, составляющие характеристику условий реализации программы, актуализируются ежегодно перед началом учебного года и являются Приложением к ООП).

Реализация ООП НОО обеспечивает право каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Программа разработана и реализуется педагогическим коллективом образовательной организации. При реализации программы используются педагогически обоснованные формы, средства, методы обучения и воспитания. Каждый педагог имеет право на их выбор, а также имеет право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля).

Обучение по образовательной программе реализуется с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме.

Обучение в образовательной организации при реализации данной образовательной программы организовано по 5-дневной учебной неделе.

Общий объем аудиторной нагрузки определяется учебным планом, часы внеурочной деятельности не входят в аудиторную нагрузку. Объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определяется планом внеурочной деятельности.

В целях достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования в части изучения родного языка (языка народа Российской Федерации) и (или) государственного языка республики Российской Федерации в соответствии с требованиями ФГОС НОО, разработан и реализуется курс внеурочной деятельности, направленный на практическую отработку речевых и социальных навыков обучающихся 1 класса, формируемых на уроках родного языка и литературного чтения на родном языке народа Российской Федерации. Материалы и формы занятий курса внеурочной деятельности адаптированы с учетом возрастных особенностей обучающихся в 1 классе детей и дифференцированы по уровням сложности.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО

(Нумерация сохранена в соответствии ФОП НОО).

18.1. Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. 18.2. Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

18.3. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки, используемой в Школе;

учитываются при создании основной образовательной программы начального общего образования и являются основой для разработки рабочих программ учебных предметов.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:

личностным, включающим:

формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;

ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности;

метапредметным, включающим:

универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);

универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность,презентация);

универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу

начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине -России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
Духовно-нравственного воспитания:
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
Эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
Трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
Экологического воспитания:
бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
Ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:
Овладение универсальными учебными познавательными действиями:
базовые логические действия:
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
базовые исследовательские действия:
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть -целое, причина -следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
работа с информацией:
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:
общение:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
совместная деятельность:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
самоорганизация:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;
самоконтроль:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Предметные результаты освоения программы начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.
Планируемые результаты освоения ООП НОО представлены в Содержательном разделе ООП НОО Школы.

1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО
(Нумерация сохранена в соответствии ФОП НОО).

19.1. Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.
19.2. Система оценки достижения планируемых результатов (далее -система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Школе и служит основой при разработке Школой соответствующего локального акта.
19.3. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.
19.4. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в Школе являются:
оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга Школы, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
оценка результатов деятельности Школы как основа аккредитационных процедур.
19.5. Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.
19.6. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.
19.7. Внутренняя оценка включает:
стартовую диагностику;
текущую и тематическую оценки;
итоговую оценку;
промежуточную аттестацию;
психолого-педагогическое наблюдение;
внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся;
выставление оценок за поведение обучающихся.
Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.
При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.
19.8. Внешняя оценка включает:
независимую оценку качества подготовки обучающихся;
итоговую аттестацию.
19.9. В соответствии с ФГОС НОО система оценки Школы реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.
19.10. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

19.11. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.
19.12. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.
19.13. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:
оценку предметных и метапредметных результатов; использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.
19.14. Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности Школы и ее влиянии на коллектив обучающихся.
19.15. При оценке личностных результатов соблюдаются этические нормы и правила взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.
19.16. Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:
основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.
19.17. Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель осуществляет оценку следующих качеств:
наличие и характеристика мотива познания и учения;
наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
способность осуществлять самоконтроль и самооценку.
Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств интегрированы с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.
19.18. Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.
19.19. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.
19.20. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:
познавательных универсальных учебных действий;
коммуникативных универсальных учебных действий;
регулятивных универсальных учебных действий.

19.21. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.
19.22. Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственномунаблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.
19.23. Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенного учителя вопросов;
с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть -целое, причина -следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
19.24. Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-телекоммуникационной сети Интернет (далее -Интернет);
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
19.25. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.
19.26. Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
19.27. Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.
19.28. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планироватьдействия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).
19.29. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией Школы в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

19.29.1.

Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать

	правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

19.30. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета Школы. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

19.31. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

19.32. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

19.33. Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.
19.34. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.
19.35. Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.
Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:
список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости -с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
график контрольных мероприятий.
19.36. Стартовая диагностика проводится администрацией Школы с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.
19.36.1. Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.
19.36.2. Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.
19.37. Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.
19.37.1. Текущая оценка является формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.
19.37.2. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.
19.37.3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само-и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.
19.37.4. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.
19.38. Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.
19.39. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.
19.40. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.
19.41. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.
19.42. Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки Школы и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-

практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

2.Содержательный раздел.

2.1.Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности.

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир" и «Труд (технология)».

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности являются частью образовательной программы начального общего образования.

2.1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

Нумерация сохранена в соответствии с ФОП.

20.1.Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

20.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

20.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

20.4. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

20.5. Пояснительная записка.

20.5.1. Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

20.5.2. На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

20.5.3. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

20.5.4. Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

20.5.5. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

20.5.6. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

20.5.7. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

20.5.8. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

20.5.9. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

20.5.10. Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

20.5.11. В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

20.5.12. Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

20.5.13. Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

20.5.14. Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка по варианту 3 федерального учебного плана – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

20.6. Содержание обучения в 1 классе.

20.6.1. Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 8 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 3 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

20.6.1.1. Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

20.6.1.2. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

20.6.1.3. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

20.6.1.4. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

20.6.1.5. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

20.6.1.6. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

20.6.1.7. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

20.6.2. Систематический курс.

20.6.2.1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

20.6.2.2. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

20.6.2.3. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

20.6.2.4. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов,

отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников[1] (далее – учебник).

20.6.2.5. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

20.6.2.6. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

20.6.2.7. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

20.6.2.8. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

20.6.3. Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.6.3.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

[1] Пункт 4 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

20.6.3.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

20.6.3.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

20.6.3.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

20.6.3.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

20.6.3.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

20.6.3.7. Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

20.7. Содержание обучения во 2 классе.

20.7.1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

20.7.2. Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

20.7.3. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

20.7.4. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

20.7.5. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

20.7.6. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

20.7.7. Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

20.7.8. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи»,

«ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

20.7.9. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

20.7.10. Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.7.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

20.7.10.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

20.7.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

20.7.10.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

20.7.10.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

20.7.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

20.7.10.7. Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

20.8. Содержание обучения в 3 классе.

20.8.1. Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

20.8.2. Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

20.8.3. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

20.8.4. Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

20.8.5. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

20.8.6. Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

20.8.7. Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое.

Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

20.8.8. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

20.8.9. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

20.8.10. Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.8.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

20.8.10.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

20.8.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

20.8.10.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

20.8.10.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

20.8.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

20.8.10.7. Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

20.9. Содержание обучения в 4 классе.

20.9.1. Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

20.9.2. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

20.9.3. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

20.9.4. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

20.9.5. Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

20.9.6. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

20.9.7. Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и

невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

20.9.8. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

20.9.9. Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

20.9.10. Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

20.9.10.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

20.9.10.2. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

20.9.10.3. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

20.9.10.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

20.9.10.5. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

20.9.10.6. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

20.9.10.7. Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

20.10. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

20.10.1. В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным

профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

20.10.2. В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

20.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

20.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

20.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

20.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

20.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

20.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

20.10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

20.10.3. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

20.10.4. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

20.10.5. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

20.10.6. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, утверждаемый Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - федеральный перечень).

20.11. Поурочное планирование.

Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Русский язык. 1 - 4 класс (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий)

Таблица 2

1 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх
Урок 2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне
Урок 3	Различение предложения и слова
Урок 4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление
Урок 5	Составление предложения из слов. Работа с предложением
Урок 6	Составление предложения из слов
Урок 7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове

Урок 9	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок 10	Различаем первые звуки в словах
Урок 11	Устанавливаем последовательность звуков в слове
Урок 12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок 13	Проводим параллельные линии
Урок 14	Отрабатываем параллельные линии
Урок 15	Ориентируемся на рабочей строке
Урок 16	Пишем элементы букв
Урок 17	Особенность гласных звуков
Урок 18	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок 19	Письмо строчной и заглавной букв А, а
Урок 20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а
Урок 21	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок 22	Письмо строчной и заглавной букв О, о
Урок 23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о
Урок 24	Письмо строчной и заглавной букв И, и
Урок 25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове
Урок 26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и
Урок 27	Письмо строчной буквы ы
Урок 28	Письмо строчной и заглавной букв У, у
Урок 29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у
Урок 30	Повторяем особенности гласных звуков
Урок 31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки
Урок 32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
Урок 33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н
Урок 34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н
Урок 35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 36	Письмо строчной и заглавной букв С, с
Урок 37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с

Урок 38	Письмо строчной и заглавной букв К, к
Урок 39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к
Урок 40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т
Урок 41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т
Урок 42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л
Урок 43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л
Урок 44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р
Урок 45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие
Урок 46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р
Урок 47	Письмо строчной и заглавной букв В, в
Урок 48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в
Урок 49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е
Урок 50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е
Урок 52	Письмо строчной и заглавной букв П, п
Урок 53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п
Урок 54	Письмо строчной и заглавной букв М, м
Урок 55	Различаем звонкие и глухие согласные
Урок 56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м
Урок 57	Письмо строчной и заглавной букв З, з
Урок 58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з
Урок 59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б
Урок 60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б
Урок 62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д
Урок 63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д
Урок 64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные
Урок 65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я

Урок 66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я
Урок 67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г
Урок 68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г
Урок 69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок 70	Твердые и мягкие согласные звуки
Урок 71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок 72	Письмо строчной буквы ь
Урок 73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь
Урок 74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш
Урок 75	Подбор слов, соответствующих заданной модели
Урок 76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш
Урок 77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок 78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок 79	Особенности шипящих звуков
Урок 80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок 81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок 82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й
Урок 83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами
Урок 84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х
Урок 85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х
Урок 86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок 87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок 88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок 89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок 90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели
Урок 91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э
Урок 92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э
Урок 93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ

Урок 94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок 95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
Урок 96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф
Урок 97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф
Урок 98	Построение моделей звукового состава слов
Урок 99	Обобщаем знания о согласных звуках
Урок 100	Письмо строчной буквы ъ
Урок 101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок 105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении
Урок 106	Язык как основное средство человеческого общения.
Урок 107	Речь как основная форма общения между людьми
Урок 108	Текст как единица речи
Урок 109	Предложение как единица языка
Урок 110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений
Урок 111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов
Урок 112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
Урок 113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений
Урок 114	Восстановление деформированных предложений.
Урок 115	Ситуации общения. Диалог
Урок 116	Слово как единица языка. Значение слова
Урок 117	Составление небольших устных рассказов

Урок 118	Слова, называющие предметы
Урок 119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов
Урок 120	Слова, называющие признака предмета
Урок 121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?
Урок 122	Слова, называющие действия предмета
Урок 123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?
Урок 124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову
Урок 125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова
Урок 126	Отработка алгоритма списывания текста
Урок 127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений
Урок 128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
Урок 129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми
Урок 130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь
Урок 131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок 132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова
Урок 133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 134	Алфавит
Урок 135	Использование алфавита для упорядочения списка слов
Урок 136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение
Урок 137	Речевой этикет: ситуация знакомства
Урок 138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
Урок 139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук
Урок 140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов
Урок 141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными
Урок 142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
Урок 143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку

Урок 144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков
Урок 145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь
Урок 146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки
Урок 147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук
Урок 148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных
Урок 149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки
Урок 150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
Урок 152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши
Урок 153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 154	Речевой этикет: ситуация извинения
Урок 155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
Урок 157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
Урок 158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку
Урок 159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
Урок 162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
Урок 163	Объяснительный диктант
Урок 164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок 165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165	

Таблица 2.1

2 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык
Урок 2	Диалогическая форма речи
Урок 3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов
Урок 4	Текст
Урок 5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок 6	Тема текста
Урок 7	Основная мысль
Урок 8	Заглавие текста
Урок 9	Подбор заголовков к предложенным текстам
Урок 10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста
Урок 11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка
Урок 12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг
Урок 13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок 14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
Урок 16	Предложение как единица языка
Урок 17	Предложение и слово
Урок 18	Связь слов в предложении
Урок 19	Виды предложений по цели высказывания
Урок 20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок 21	Восклицательные и невосклицательные
Урок 22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)

Урок 23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения
Урок 24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении
Урок 25	Предложение: систематизация знаний
Урок 26	Слово и его значение
Урок 27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря
Урок 28	Однозначные и многозначные слова
Урок 29	Значение слова в словаре и тексте
Урок 30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова
Урок 31	Синонимы
Урок 32	Синонимы в тексте
Урок 33	Антонимы
Урок 34	Наблюдение за использованием антонимов
Урок 35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем
Урок 36	Обобщение знаний по разделу "Лексика"
Урок 37	Резервный урок по разделу лексика
Урок 38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
Урок 39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок 40	Корень как часть слова
Урок 41	Корень как общая часть родственных слов
Урок 42	Корень слова: обобщение знаний
Урок 43	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 44	Изменение формы слова с помощью окончания
Урок 45	Различение изменяемых и неизменяемых слов
Урок 46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)
Урок 47	Суффикс как часть слова
Урок 48	Приставка как часть слова (наблюдение)
Урок 49	Роль суффиксов и приставок

Урок 50	Состав слова: систематизация знаний
Урок 51	Состав слова: обобщение
Урок 52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня
Урок 53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)
Урок 54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
Урок 55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями
Урок 56	Перенос слов по слогам
Урок 57	Перенос слов по слогам: закрепление
Урок 58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
Урок 59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"
Урок 60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы
Урок 61	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
Урок 62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне
Урок 63	Единообразное написание гласных в корне
Урок 64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
Урок 65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова
Урок 66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление
Урок 67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова
Урок 68	Непроверяемые гласные в корне слова
Урок 69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова
Урок 70	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 72	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения

Урок 73	Знакомство с жанром поздравления
Урок 74	Функции мягкого знака
Урок 75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки
Урок 76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)
Урок 77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)
Урок 78	Повторение алгоритма списывания текста
Урок 79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)
Урок 80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
Урок 84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок 86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
Урок 87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)
Урок 89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"
Урок 90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
Урок 91	Правописание слов с парным по звонкости - глухости согласным в корне слова
Урок 92	Обозначение парных по звонкости - глухости согласных в корне слова
Урок 93	Способы проверки согласных в корне слова
Урок 94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова

Урок 95	Учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова
Урок 98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 99	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
Урок 100	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 101	Использование на письме разделительных ъ и ь
Урок 102	Правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком
Урок 104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами
Урок 105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 107	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 108	Имя существительное как часть речи
Урок 109	Имя существительное: употребление в речи
Урок 110	Имя существительное: значение
Урок 111	Имя существительное: вопросы ("кто?", "что?")
Урок 112	Употребление заглавной и строчной буквы
Урок 113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"
Урок 114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных
Урок 115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия
Урок 116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 117	Имя существительное: изменение по числам

Урок 118	Число имен существительных
Урок 119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных
Урок 120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)
Урок 121	Глагол как часть речи
Урок 122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?
Урок 123	Глагол: вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
Урок 124	Роль глаголов в речи
Урок 125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы
Урок 126	Текст-повествование
Урок 127	Особенности текстов-повествований
Урок 128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"
Урок 129	Обобщение знаний о глаголе
Урок 130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"
Урок 131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)
Урок 132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 133	Имя прилагательное как часть речи
Урок 134	Имя прилагательное: значение
Урок 135	Обобщение знаний об имени прилагательном
Урок 136	Резервный урок по разделу морфология: роль имен прилагательных в тексте
Урок 137	Связь имени прилагательного с именем существительным
Урок 138	Текст-описание
Урок 139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"
Урок 140	Особенности текстов-описаний
Урок 141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта
Урок 142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова

Урок 143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью
Урок 146	Текст-рассуждение
Урок 147	Особенности текстов-рассуждений
Урок 148	Предлог. Отличие предлогов от приставок
Урок 149	Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
Урок 150	Раздельное написание предлогов с именами существительными
Урок 151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление
Урок 152	Части речи: обобщение. Тренинг
Урок 153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
Урок 154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг
Урок 155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований
Урок 156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"
Урок 157	Части речи: систематизация знаний
Урок 158	Резервный урок по разделу морфология: роль имен существительных в тексте
Урок 159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте
Урок 160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация
Урок 161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение
Урок 162	Резервный урок по разделу развитие речи
Урок 163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных;

	правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 168	Резервный урок по разделу орфография
Урок 169	Резервный урок по разделу орфография
Урок 170	Контрольная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица 2.2

3 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок 2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста
Урок 3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок 4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок
Урок 5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение
Урок 6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок 7	Определение типов текстов: обобщение
Урок 8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений

Урок 9	Предложение
Урок 10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине
Урок 11	Обобщение знаний о видах предложений
Урок 12	Связь слов в предложении
Урок 13	Главные члены предложения
Урок 14	Подлежащее
Урок 15	Сказуемое
Урок 16	Подлежащее и сказуемое
Урок 17	Второстепенные члены предложения
Урок 18	Предложения распространенные и нераспространенные
Урок 19	Однородные члены предложения
Урок 20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но
Урок 21	Однородные члены предложения без союзов
Урок 22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине
Урок 23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Простое предложение"
Урок 24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы
Урок 25	Работаем с толковыми словарями
Урок 26	Прямое и переносное значение слова
Урок 27	Наблюдаем за значениями слов в тексте
Урок 28	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок 29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста
Урок 30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи
Урок 31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины
Урок 32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
Урок 33	Характеристика звуков русского языка

Урок 34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 36	Соотношение звукового и буквенного состава слов
Урок 37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану
Урок 38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
Урок 39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок 40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи
Урок 41	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 42	Нулевое окончание
Урок 43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
Урок 44	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
Урок 45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины
Урок 47	Состав слова: обобщение
Урок 48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана
Урок 49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"
Урок 50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку
Урок 55	Непроизносимые согласные в корне слова
Урок 56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова

Урок 57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
Урок 58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня
Урок 59	Правописание слов с удвоенными согласными
Урок 60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными
Урок 61	Написание текста по заданному плану
Урок 62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"
Урок 63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие
Урок 64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
Урок 65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"
Урок 66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок 67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок 68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок 69	Разделительный твердый знак
Урок 70	Знакомство с жанром объявления
Урок 71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания
Урок 72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами
Урок 73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами
Урок 74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ
Урок 75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем
Урок 76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм,

	вызывающих трудности
Урок 79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
Урок 80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок 81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи
Урок 82	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану
Урок 83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 84	Число имен существительных
Урок 85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа
Урок 86	Изменение имен существительных по числам
Урок 87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок 88	Род имен существительных
Урок 89	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок 90	Закрепляем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
Урок 91	Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных". Объяснительный диктант
Урок 92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 93	Падеж имен существительных
Урок 94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине
Урок 95	Падеж имен существительных: именительный падеж
Урок 96	Падеж имен существительных: родительный падеж
Урок 97	Падеж имен существительных: дательный падеж
Урок 98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта
Урок 99	Падеж имен существительных: винительный падеж
Урок 100	Падеж имен существительных: творительный падеж
Урок 101	Падеж имен существительных: предложный падеж
Урок 102	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины

Урок 103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана
Урок 105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)
Урок 106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 107	Правописание безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 109	Правописание безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 112	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 113	Правописание окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 114	Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний
Урок 115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
Урок 116	Правописание безударных окончаний имен существительных: обобщение
Урок 117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"
Урок 118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной
Урок 120	Изменение имен прилагательных по родам
Урок 121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок 122	Изменение имен прилагательных по числам
Урок 123	Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного

Урок 124	Склонение имен прилагательных
Урок 125	Значения имен прилагательных
Урок 126	Наблюдение за значениями имен прилагательных
Урок 127	Значения имен прилагательных: обобщение. Устное описание картины
Урок 128	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 129	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок 130	Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе
Урок 131	Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных
Урок 132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"
Урок 133	Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных
Урок 134	Местоимение (общее представление)
Урок 135	Личные местоимения
Урок 136	Как изменяются личные местоимения
Урок 137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"
Урок 138	Употребление личных местоимений в речи
Урок 139	Правописание местоимений с предлогами
Урок 140	Правописание местоимений
Урок 141	Знакомство с жанром письма
Урок 142	Учимся писать письма
Урок 143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
Урок 144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок 145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам
Урок 147	Неопределенная форма глагола

Урок 148	Изменение глаголов по числам
Урок 149	Настоящее время глаголов
Урок 150	Будущее время глаголов
Урок 151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме
Урок 152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану
Урок 153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок 154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок 155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок 156	Частица не, ее значение
Урок 157	Правописание частицы не с глаголами
Урок 158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не
Урок 159	Правописание глаголов
Урок 160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок 161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок 162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста
Урок 163	Резервный урок: повторение по разделу морфология
Урок 164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев
Урок 165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
Урок 166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами
Урок 167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"
Урок 170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации

	применения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица 2.3

4 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык
Урок 2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план
Урок 3	Текст: заголовок
Урок 4	Текст. План текста
Урок 5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу
Урок 6	Вспоминаем типы текстов
Урок 7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения
Урок 8	Текст. Образные языковые средства
Урок 9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок 10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
Урок 11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные
Урок 12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок 13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок 14	Распространенные и нераспространенные предложения
Урок 15	Словосочетание
Урок 16	Связь слов в словосочетании
Урок 17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)
Урок 18	Связь слов в словосочетании: обобщение
Урок 19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг
Урок 20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение
Урок 21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение.

	Тренинг
Урок 22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и
Урок 23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
Урок 24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами
Урок 25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзом и
Урок 26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но
Урок 27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов
Урок 28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но, и без союзов
Урок 29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины
Урок 30	Запятая между однородными членами. Тренинг
Урок 31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг
Урок 32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?
Урок 33	Союз как часть речи
Урок 34	Сложные предложения
Урок 35	Сложные предложения с союзами и, а, но
Урок 36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
Урок 37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 39	Сложные предложения без союзов. Тренинг
Урок 40	Предложения с прямой речью после слов автора
Урок 41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора
Урок 42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения
Урок 43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем все, что узнали о синтаксисе

Урок 44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова
Урок 45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова
Урок 46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям
Урок 47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов
Урок 48	Учимся понимать фразеологизмы
Урок 49	Учимся использовать фразеологизмы
Урок 50	Повторяем состав слова
Урок 51	Основа слова
Урок 52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 53	Отрабатываем разбор слова по составу
Урок 54	Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов
Урок 55	Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова
Урок 56	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь
Урок 57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи
Урок 58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи
Урок 59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)
Урок 60	Наречие: обобщение знаний
Урок 61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов
Урок 62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных
Урок 63	Несклоняемые имена существительные
Урок 64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения

Урок 66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины
Урок 67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения
Урок 68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения
Урок 69	Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок 70	Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок 71	Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 72	Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 73	Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 74	Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок 75	Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок 76	Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже
Урок 77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 78	Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах
Урок 79	Безударные падежные окончания имен существительных: систематизация
Урок 80	Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение
Урок 81	Морфологический разбор имени существительного
Урок 82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
Урок 83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе
Урок 84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 86	Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных
Урок 87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных
Урок 88	Пишем сжатый пересказ текста

Урок 89	Склонение имен прилагательных
Урок 90	Правописание падежных окончаний имен прилагательных
Урок 91	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом
Урок 93	Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе
Урок 94	Правописание падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок 95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу
Урок 96	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок 97	Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация
Урок 98	Безударные падежные окончания имен прилагательных: обобщение
Урок 99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания
Урок 100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"
Урок 101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины
Урок 102	Нормы речевого этикета
Урок 103	Правописание имен прилагательных: падежные окончания
Урок 104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
Урок 105	Местоимение. Личные местоимения
Урок 106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица
Урок 107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица
Урок 108	Пишем текст по предложенному плану
Урок 109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами
Урок 110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям

Урок 111	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"
Урок 112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг
Урок 113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты
Урок 114	Глагол как часть речи
Урок 115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
Урок 116	Неопределенная форма глагола
Урок 117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок 118	Настоящее время глагола
Урок 119	Прошедшее время глагола
Урок 120	Будущее время глагола
Урок 121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола
Урок 122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения
Урок 123	Речь: диалогическая и монологическая
Урок 124	Особенности разбора глаголов по составу
Урок 125	Глагол в словосочетании
Урок 126	Глагол в предложении
Урок 127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
Урок 128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
Урок 129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 131	I и II спряжение глаголов
Урок 132	Личные формы глагола
Урок 133	Личные окончания глаголов I и II спряжения
Урок 134	Способы определения I и II спряжения глаголов
Урок 135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов

Урок 136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма
Урок 137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями
Урок 138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений
Урок 139	Правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи
Урок 142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов
Урок 143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?
Урок 144	Правописание глаголов на -ться и -тся
Урок 145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
Урок 146	Частица не, ее значение (повторение)
Урок 147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу
Урок 148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация
Урок 149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение
Урок 150	Правописание глаголов в прошедшем времени
Урок 151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок 152	Морфологический разбор глагола
Урок 153	Обобщение знаний о глаголе
Урок 154	Глагол: систематизация знаний
Урок 155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение
Урок 156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы "Глагол"
Урок 157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя
Урок 158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала
Урок 159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
Урок 161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов

Урок 162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины
Урок 163	Наблюдаем за написанием разных частей речи
Урок 164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи
Урок 165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме "Безударные личные окончания глаголов"
Урок 166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста
Урок 167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи
Урок 168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы
Урок 169	Звуко-буквенный разбор слова
Урок 170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 17	

Таблица 2.4

Вариант 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования.

1 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Различение предложения и слова
Урок 2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка
Урок 3	Составление предложения из слов
Урок 4	Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 5	Слово как объекта изучения, материала для анализа
Урок 6	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове
Урок 7	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок 8	Различаем первые звуки в словах
Урок 9	Устанавливаем последовательность звуков в слове
Урок 10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок 11	Проводим параллельные линии
Урок 12	Отрабатываем параллельные линии

Урок 13	Ориентируемся на рабочей строке
Урок 14	Пишем элементы букв
Урок 15	Особенность гласных звуков
Урок 16	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок 17	Письмо строчной и заглавной букв А, а
Урок 18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а
Урок 19	Письмо строчной и заглавной букв Я, я
Урок 20	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок 21	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я
Урок 22	Письмо строчной и заглавной букв О, о
Урок 23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о
Урок 24	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок 25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове
Урок 26	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок 27	Письмо строчной и заглавной букв У, у
Урок 28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у
Урок 29	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок 30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 31	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок 32	Письмо строчной и заглавной букв Э, э
Урок 33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э
Урок 34	Письмо строчной и заглавной букв Е, е
Урок 35	Построение моделей звукового состава слов
Урок 36	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е
Урок 37	Письмо строчной буквы ы
Урок 38	Письмо строчной и заглавной букв И, и
Урок 39	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и
Урок 40	Повторяем особенности гласных звуков
Урок 41	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки

Урок 42	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
Урок 43	Письмо строчной и заглавной букв М, м
Урок 44	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м
Урок 45	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 46	Письмо строчной и заглавной букв Н, н
Урок 47	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н
Урок 48	Письмо строчной и заглавной букв Р, р
Урок 49	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р
Урок 50	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие
Урок 51	Письмо строчной и заглавной букв Л, л
Урок 52	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л
Урок 53	Письмо строчной и заглавной букв Й, й
Урок 54	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й
Урок 55	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 56	Письмо строчной и заглавной букв Г, г
Урок 57	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г
Урок 58	Письмо строчной и заглавной букв К, к
Урок 59	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к
Урок 60	Подбор слов, соответствующих заданной модели
Урок 61	Письмо строчной и заглавной букв З, з
Урок 62	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з
Урок 63	Письмо строчной и заглавной букв С, с
Урок 64	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с
Урок 65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные
Урок 66	Письмо строчной и заглавной букв Д, д
Урок 67	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д
Урок 68	Письмо строчной и заглавной букв Т, т
Урок 69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т

Урок 70	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели
Урок 71	Письмо строчной и заглавной букв Б, б
Урок 72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б
Урок 73	Письмо строчной и заглавной букв П, п
Урок 74	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п
Урок 75	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ
Урок 76	Письмо строчной и заглавной букв В, в
Урок 77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в
Урок 78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф
Урок 79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф
Урок 80	Различаем звонкие и глухие согласные
Урок 81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок 82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок 83	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш
Урок 84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш
Урок 85	Особенности шипящих звуков
Урок 86	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок 87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок 88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок 89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок 90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
Урок 91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х
Урок 92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х
Урок 93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок 94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок 95	Твердые и мягкие согласные звуки
Урок 96	Обобщаем знания о согласных звуках
Урок 97	Письмо строчной буквы ъ

Урок 98	Письмо строчной буквы ь
Урок 99	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх
Урок 100	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне
Урок 101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок 105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении
Урок 106	Резервный урок. Как правильно записать предложение
Урок 107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений
Урок 108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова
Урок 109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку
Урок 110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
Урок 113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок 114	Резервный урок. Составление из набора слов предложений
Урок 115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
Урок 116	Язык как основное средство человеческого общения
Урок 117	Речь как основная форма общения между людьми
Урок 118	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
Урок 119	Ситуации общения
Урок 120	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?
Урок 121	Слова, называющие предметы
Урок 122	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных

Урок 123	Речевой этикет: ситуация знакомства
Урок 124	Составление небольших устных рассказов
Урок 125	Слова, называющие признака предмета
Урок 126	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши
Урок 127	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?
Урок 128	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок 129	Отработка правила переноса слов
Урок 130	Отрабатываем умение задать вопрос к слову
Урок 131	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
Урок 132	Наблюдаем за значениями слов
Урок 133	Слова, называющие действия предмета
Урок 134	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?
Урок 135	Речевой этикет: ситуация извинения
Урок 136	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 137	Слово и предложение: сходство и различие
Урок 138	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
Урок 139	Общее представление о родственных словах
Урок 140	Функции букв е, ё, ю, я, ъ
Урок 141	Согласные звуки: систематизация знаний. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие
Урок 142	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
Урок 143	Слова, близкие по значению
Урок 144	Объяснительный диктант
Урок 145	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения
Урок 146	Составление предложений из набора форм слов
Урок 147	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой
Урок 148	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова
Урок 149	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение

Урок 150	Отработка алгоритма списывания текста
Урок 151	Речевой этикет: ситуация благодарности
Урок 152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 153	Слово как единица языка
Урок 154	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
Урок 155	Обучение приемам самопроверки после списывания текста
Урок 156	Предложение как единица языка
Урок 157	Текст как единица речи
Урок 158	Правописание сочетаний чк, чн
Урок 159	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными
Урок 160	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн
Урок 161	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
Урок 162	Восстановление деформированного текста
Урок 163	Восстановление деформированных предложений
Урок 164	Алфавит
Урок 165	Использование алфавита для упорядочения списка слов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165	

Таблица 2.5

2 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира
Урок 2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
Урок 3	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки
Урок 4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
Урок 5	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 6	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч

Урок 7	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
Урок 8	Повторение алгоритма списывания текста
Урок 9	Функции мягкого знака
Урок 10	Использование на письме разделительных ъ и ь
Урок 11	Правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 12	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком
Урок 13	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами
Урок 14	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями
Урок 15	Перенос слов по слогам
Урок 16	Перенос слов по слогам: закрепление
Урок 17	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки
Урок 18	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы
Урок 19	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)
Урок 20	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос
Урок 21	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения
Урок 22	Выбор языковых средств для ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок 23	Предложение как единица языка
Урок 24	Восклицательные и невосклицательные предложения
Урок 25	Виды предложений по цели высказывания
Урок 26	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок 27	Предложение и слово
Урок 28	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
Урок 29	Связь слов в предложении
Урок 30	Предложение: систематизация знаний
Урок 31	Резервный урок по разделу синтаксис: связь слов в предложении
Урок 32	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении

Урок 33	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)
Урок 34	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 35	Диалогическая форма речи
Урок 36	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
Урок 37	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 38	Изменение формы слова с помощью окончания
Урок 39	Различение изменяемых и неизменяемых слов
Урок 40	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
Урок 41	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок 42	Составление устного рассказа по репродукции картины
Урок 43	Корень как часть слова
Урок 44	Корень как общая часть родственных слов
Урок 45	Единообразное написание гласных в корне
Урок 46	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова
Урок 47	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
Урок 48	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 49	Корень слова: обобщение знаний
Урок 50	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне
Урок 51	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление
Урок 52	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова
Урок 53	Непроверяемые гласные в корне слова
Урок 54	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова
Урок 55	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова
Урок 56	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова
Урок 57	Способы проверки согласных в корне слова
Урок 58	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова

Урок 59	Учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 60	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 61	Суффикс как часть слова
Урок 62	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
Урок 63	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 64	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных
Урок 65	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных
Урок 66	Приставка как часть слова (наблюдение)
Урок 67	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок
Урок 68	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок 69	Роль суффиксов и приставок
Урок 70	Состав слова: систематизация знаний
Урок 71	Состав слова: обобщение
Урок 72	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок 73	Знакомство с жанром поздравления
Урок 74	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова
Урок 75	Диктант на изученные орфограммы в корне слова
Урок 76	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 77	Резервный урок по разделу состав слова: корни с чередованием согласных снег/снеж, бег/беж, пух/пуш, сапог/сапож и другие
Урок 78	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова
Урок 79	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)
Урок 80	Контрольная работа. Списывание текста. Словарный диктант
Урок 81	Составление устного рассказа по репродукции картины
Урок 82	Слово и его значение

Урок 83	Значение слова в словаре
Урок 84	Однозначные и многозначные слова
Урок 85	Значение слова в словаре и тексте
Урок 86	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слова
Урок 87	Синонимы
Урок 88	Синонимы в тексте
Урок 89	Антонимы
Урок 90	Наблюдение за использованием антонимов
Урок 91	Обобщение знаний по разделу "Лексика"
Урок 92	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем
Урок 93	Резервный урок по разделу лексика. Контрольная работа
Урок 94	Резервный урок по разделу лексика
Урок 95	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)
Урок 96	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 97	Текст
Урок 98	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок 99	Тема текста
Урок 100	Основная мысль
Урок 101	Заглавие текста
Урок 102	Подбор заголовков к предложенным текстам.
Урок 103	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам
Урок 104	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 105	Последовательность частей текста (абзацев).
Урок 106	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок 107	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок 108	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 109	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев

Урок 110	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
Урок 111	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 112	Имя существительное как часть речи
Урок 113	Имя существительное: значение
Урок 114	Употребление заглавной и строчной буквы
Урок 115	Имя существительное: вопросы ("кто?", "что?")
Урок 116	Имя существительное: изменение по числам
Урок 117	Число имен существительных
Урок 118	Имя существительное: употребление в речи
Урок 119	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных
Урок 120	Заглавная буква в именах собственных: географические названия
Урок 121	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)
Урок 122	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
Урок 123	Глагол как часть речи
Урок 124	Глагол: значение
Урок 125	Глагол: вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
Урок 126	Единственное и множественное число глаголов
Урок 127	Контрольная работа (Контрольный диктант)
Урок 128	Обобщение знаний о глаголе
Урок 129	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
Урок 130	Имя прилагательное как часть речи
Урок 131	Имя прилагательное: значение
Урок 132	Связь имени прилагательного с именем существительным
Урок 133	Обобщение знаний об имени прилагательном
Урок 134	Предлог. Отличие предлогов от приставок
Урок 135	Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие

Урок 136	Раздельное написание предлогов с именами существительными
Урок 137	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление
Урок 138	Части речи: систематизация знаний
Урок 139	Части речи: обобщение
Урок 140	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация
Урок 141	Резервный урок по разделу морфология: части речи
Урок 142	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных
Урок 143	Резервный урок по разделу морфология: роль имен существительных в тексте
Урок 144	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте
Урок 145	Резервный урок по разделу морфология: роль имен прилагательных в тексте
Урок 146	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание
Урок 147	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание
Урок 148	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение
Урок 149	Текст-описание
Урок 150	Особенности текстов-описаний
Урок 151	Текст-повествование
Урок 152	Особенности текстов-повествований
Урок 153	Различение текстов-описаний и текстов-повествований
Урок 154	Текст-рассуждение
Урок 155	Особенности текстов-рассуждений
Урок 156	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста
Урок 157	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста
Урок 158	Резервный урок по разделу развитие речи: пишем текст по предложенному плану
Урок 159	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание
Урок 160	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование

Урок 161	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-рассуждение
Урок 162	Резервный урок по разделу развитие речи: подробное изложение текста
Урок 163	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи
Урок 164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 165	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 166	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 169	Резервный урок: повторение по разделу орфография
Урок 170	Резервный урок: повторение по разделу орфография
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица 2.6

3 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок 2	Характеристика звуков русского языка
Урок 3	Соотношение звукового и буквенного состава слов
Урок 4	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 5	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 6	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста
Урок 7	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок 8	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных

	(родственных) слов
Урок 9	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 10	Определение типов текстов
Урок 11	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
Урок 12	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова
Урок 13	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.
Урок 14	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова
Урок 15	Непроизносимые согласные в корне слова
Урок 16	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
Урок 17	Объясняющий диктант: повторение правил правописания
Урок 18	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок
Урок 19	Окончание как изменяемая часть слова.
Урок 20	Нулевое окончание
Урок 21	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова.
Урок 22	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость-, -ов- и других
Урок 23	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
Урок 24	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 25	Состав слова: обобщение
Урок 26	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"
Урок 27	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"
Урок 28	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок 29	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок 30	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами

	корня
Урок 31	Правописание слов с удвоенными согласными
Урок 32	Отработка правописания слов с удвоенными согласными
Урок 33	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок 34	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 35	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок 36	Разделительный твердый знак
Урок 37	Предложение
Урок 38	Виды предложений
Урок 39	Обобщение знаний о видах предложений
Урок 40	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок 41	Определение типов текстов: обобщение
Урок 42	Связь слов в предложении
Урок 43	Главные члены предложения
Урок 44	Подлежащее
Урок 45	Сказуемое
Урок 46	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 47	Подлежащее и сказуемое
Урок 48	Второстепенные члены предложения
Урок 49	Предложения распространенные и нераспространенные
Урок 50	Знакомство с жанром письма
Урок 51	Учимся писать письма
Урок 52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 54	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями
Урок 55	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е
Урок 56	Резервный урок: повторение по разделу орфография, тема "Правописание

	слов с орфограммами в корне"
Урок 57	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ
Урок 58	Пишем поздравительную открытку
Урок 59	Однородные члены предложения
Урок 60	Однородные члены предложения с союзами и, а, но
Урок 61	Однородные члены предложения без союзов
Урок 62	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами
Урок 63	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединенными повторяющимися союзами и, или
Урок 64	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы
Урок 65	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы
Урок 66	Части речи
Урок 67	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 68	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок 69	Род имен существительных
Урок 70	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план
Урок 71	Число имен существительных
Урок 72	Имена существительные единственного и множественного числа
Урок 73	Изменение имен существительных по числам
Урок 74	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок 75	Закрепляем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
Урок 76	Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
Урок 77	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 78	Падеж имен существительных
Урок 79	Падеж имен существительных: именительный падеж
Урок 80	Падеж имен существительных: родительный падеж
Урок 81	Падеж имен существительных: дательный падеж

Урок 82	Падеж имен существительных: винительный падеж
Урок 83	Падеж имен существительных: творительный падеж
Урок 84	Падеж имен существительных: предложный падеж
Урок 85	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение)
Урок 86	Ключевые слова в тексте
Урок 87	План текста
Урок 88	Составление плана текста
Урок 89	Продолжаем учиться составлять план текста
Урок 90	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 91	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 92	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 93	Правописание безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 94	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 95	Правописание безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 96	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 97	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 98	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план
Урок 99	Правописание окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 100	Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний
Урок 101	Правописание безударных окончаний имен существительных: обобщение
Урок 102	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
Урок 103	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
Урок 104	Обобщение знаний об имени существительном
Урок 105	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок 106	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы

Урок 107	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 108	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 109	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"
Урок 110	Лексическое значение слова
Урок 111	Работаем с толковыми словарями
Урок 112	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 113	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок 114	Изменение имен прилагательных по родам
Урок 115	Изменение имен прилагательных по числам
Урок 116	Изменение имен прилагательных по падежам
Урок 117	Склонение имен прилагательных
Урок 118	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 119	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок 120	Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе
Урок 121	Значения имен прилагательных
Урок 122	Наблюдение за значениями имен прилагательных
Урок 123	Значения имен прилагательных: обобщение
Урок 124	Написание текста по заданному плану
Урок 125	Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных
Урок 126	Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных
Урок 127	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок 128	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"
Урок 129	Наблюдаем за значениями слов в тексте
Урок 130	Прямое и переносное значение слова

Урок 131	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок 132	Знакомство с жанром объявления
Урок 133	Местоимение (общее представление)
Урок 134	Личные местоимения
Урок 135	Как изменяются личные местоимения
Урок 136	Употребление личных местоимений в речи
Урок 137	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
Урок 138	Правописание местоимений с предлогами
Урок 139	Правописание местоимений
Урок 140	Наблюдение за связью предложений в тексте
Урок 141	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок 142	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но
Урок 143	Создание собственных текстов-повествований
Урок 144	Создание собственных текстов-описаний
Урок 145	Создание собственных текстов-рассуждений
Урок 146	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 147	Значение и употребление глаголов в речи
Урок 148	Неопределенная форма глагола
Урок 149	Изменение глаголов по числам
Урок 150	Настоящее время глаголов
Урок 151	Будущее время глаголов
Урок 152	Прошедшее время глаголов
Урок 153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок 154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок 155	Частица не, ее значение
Урок 156	Правописание частицы не с глаголами
Урок 157	Правописание глаголов
Урок 158	Части речи: систематизация изученного в 3 классе

Урок 159	Части речи: обобщение
Урок 160	Резервный урок: повторение по разделу морфология
Урок 161	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
Урок 162	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами
Урок 163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 165	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 166	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"
Урок 167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
Урок 168	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок 169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
Урок 170	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица 2.7

4 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как язык межнационального общения
Урок 2	Характеристика звуков русского языка
Урок 3	Звуко-буквенный разбор слова
Урок 4	Повторяем состав слова
Урок 5	Основа слова
Урок 6	Неизменяемые слова: состав слова
Урок 7	Речь: диалогическая и монологическая
Урок 8	Особенности диалога

Урок 9	Ситуации устного и письменного общения
Урок 10	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление
Урок 11	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи
Урок 12	Отрабатываем разбор слова по составу
Урок 13	Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах
Урок 14	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
Урок 15	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 16	Падежные окончания имен существительных 1 склонения
Урок 17	Правописание падежных окончаний имен существительных 1 склонения
Урок 18	Падежные окончания имен существительных 2 склонения
Урок 19	Правописание падежных окончаний имен существительных 2 склонения
Урок 20	Падежные окончания имен существительных 3 склонения
Урок 21	Правописание падежных окончаний имен существительных 3 склонения
Урок 22	Текст: тема и основная мысль
Урок 23	Текст: заголовок
Урок 24	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок 25	Текст. Образные языковые средства
Урок 26	Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падежах
Урок 27	Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падежах
Урок 28	Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падежах
Урок 29	Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падежах
Урок 30	Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже
Урок 31	Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах
Урок 32	Правописание падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 33	Безударные падежные окончания имен существительных: систематизация

Урок 34	Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение
Урок 35	Текст. Структура текста
Урок 36	Текст. План текста
Урок 37	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
Урок 38	Правописание суффиксов имен существительных
Урок 39	Несклоняемые имена существительные
Урок 40	Морфологический разбор имени существительного
Урок 41	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное"
Урок 42	Пишем текст по предложенному плану
Урок 43	Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных
Урок 44	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок 45	Склонение имен прилагательных
Урок 46	Правописание падежных окончаний имен прилагательных
Урок 47	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 48	Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе
Урок 49	Правописание падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок 50	Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация
Урок 51	Безударные падежные окончания имен прилагательных: обобщение
Урок 52	Правописание имен прилагательных
Урок 53	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок 54	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное"
Урок 55	Вспоминаем типы текстов
Урок 56	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения
Урок 57	Местоимение
Урок 58	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
Урок 59	Склонение личных местоимений

Урок 60	Правописание личных местоимений
Урок 61	Раздельное написание личных местоимений с предлогами
Урок 62	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"
Урок 63	Как сделать текст интереснее
Урок 64	Редактируем предложенный текст
Урок 65	Глагол как часть речи
Урок 66	Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
Урок 67	Неопределенная форма глагола
Урок 68	Личные формы глагола
Урок 69	Правописание глаголов на -ться и -тся
Урок 70	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
Урок 71	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста
Урок 72	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
Урок 73	I и II спряжение глаголов
Урок 74	Личные окончания глаголов I и II спряжения
Урок 75	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
Урок 76	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 77	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 78	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
Урок 79	Способы определения I и II спряжения глаголов
Урок 80	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов
Урок 81	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями
Урок 82	Правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 83	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов
Урок 84	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений
Урок 85	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи

Урок 86	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов
Урок 87	Безударные личные окончания глаголов: систематизация
Урок 88	Безударные личные окончания глаголов: обобщение
Урок 89	Отработка написания глаголов
Урок 90	Правописание глаголов с орфограммами
Урок 91	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста
Урок 92	Настоящее время глагола
Урок 93	Прошедшее время глагола
Урок 94	Правописание глаголов в прошедшем времени
Урок 95	Отрабатываем правописание глаголов в прошедшем времени
Урок 96	Будущее время глагола
Урок 97	Настоящее, прошедшее, будущее время глагола
Урок 98	Глагол: систематизация знаний
Урок 99	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
Урок 100	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов
Урок 101	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"
Урок 102	Особенности разбора глаголов по составу слова
Урок 103	Глагол в словосочетании
Урок 104	Глагол в предложении
Урок 105	Обобщение знаний о глаголе
Урок 106	Морфологический разбор глагола
Урок 107	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" Повелительное наклонение глагола: наблюдение
Урок 108	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" Образование повелительного наклонения глагола
Урок 109	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"
Урок 110	Сочинение как вид письменной работы
Урок 111	Частица не, ее значение
Урок 112	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи

Урок 113	Как образуются наречия
Урок 114	Наречие: обобщение знаний
Урок 115	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок 116	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"
Урок 117	Резервный урок по разделу орфография: Наблюдаем за правописанием числительных
Урок 118	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи
Урок 119	Наблюдаем за написанием разных частей речи
Урок 120	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи
Урок 121	Резервный урок по разделу морфология: повторение
Урок 122	Пишем подробный пересказ текста
Урок 123	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение
Урок 124	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)
Урок 125	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные
Урок 126	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок 127	Распространенные и нераспространенные предложения
Урок 128	Пишем сочинение-повествование на тему
Урок 129	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и
Урок 130	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.
Урок 131	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами
Урок 132	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзом и
Урок 133	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но
Урок 134	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов
Урок 135	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но, и без союзов
Урок 136	Пишем сжатый пересказ текста
Урок 137	Предложение и словосочетание: сходство и различие

Урок 138	Словосочетание
Урок 139	Связь слов в словосочетании
Урок 140	Связь слов в словосочетании: обобщение
Урок 141	Простое и сложное предложение
Урок 142	Сложные предложения
Урок 143	Пишем сочинение-описание на тему
Урок 144	Союз как часть речи
Урок 145	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
Урок 146	Сложные предложения с союзами и, а, но
Урок 147	Сложные предложения без союзов
Урок 148	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 149	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 150	Предложения с прямой речью после слов автора
Урок 151	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора
Урок 152	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок 153	Пишем подробный пересказ текста
Урок 154	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения
Урок 155	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"
Урок 156	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем все, что узнали о синтаксисе
Урок 157	Отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 158	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 159	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов
Урок 160	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов
Урок 161	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов
Урок 162	Учимся понимать фразеологизмы

Урок 163	Учимся использовать фразеологизмы
Урок 164	Нормы речевого этикета
Урок 165	Можно ли по-разному читать один и тот же текст?
Урок 166	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения
Урок 167	Пишем сочинение-рассуждение на тему
Урок 168	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
Урок 169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
Урок 170	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 17	

20.12. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Таблица 3

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика

2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, е, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,
	предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи

6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Таблица 3.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность

2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения

	(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Таблица 3.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание

3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4

	предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица 3.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный – непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие

	предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести

	разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица 3.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)

1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных

4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи

7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Таблица 3.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте

4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)

6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Таблица 3.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с

	предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи

4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные

	окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Таблица 3.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)

4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, ее значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)

6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

2.1.2.Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Нумерация сохранена в соответствии с ФОП НОО.

21.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

21.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

21.3. Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

21.4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

21.5. Пояснительная записка.

21.5.1. Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

21.5.2. Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

21.5.3. Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

21.5.4. Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

21.5.5. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

21.5.6. Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

21.5.7. Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

21.5.8. В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов;

представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

21.5.9. Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

21.5.10. Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

21.5.11. Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

21.5.12. Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 264 часа: русского языка 165 часов и литературного чтения 99 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах (варианты 3 федерального учебного плана рекомендуется отводить по 102 часа (3 часа в неделю в каждом классе).

21.6. Содержание обучения в 1 классе.

21.6.1. Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

21.6.1.1. Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

21.6.2. Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

21.6.2.1. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

21.6.3. Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при

выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

21.6.4. Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

21.6.4.1. Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

21.6.5. Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

21.6.5.1. Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

21.6.6. Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

21.6.6.1. Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

21.6.7. Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

21.6.7.1. Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

21.6.8. Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

21.6.9. Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.6.9.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

21.6.9.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

21.6.9.3. Коммуникативные универсальные учебные действия (далее – УУД) способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

21.6.9.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

21.6.9.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

21.7. Содержание обучения во 2 классе.

21.7.1. О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

21.7.1.1. Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

21.7.2. Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

21.7.2.1. Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

21.7.3. Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

21.7.3.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

21.7.4. О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

21.7.4.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

21.7.5. Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

21.7.5.1. Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

21.7.6. О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

21.7.6.1. Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

21.7.7. О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

21.7.7.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

21.7.8. Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

21.7.8.1. Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

21.7.9. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

21.7.10. Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.7.10.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

21.7.10.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

21.7.10.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

21.7.10.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

21.7.10.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

21.8. Содержание обучения в 3 классе.

21.8.1. О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

21.8.1.1. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

21.8.2. Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

21.8.3. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

21.8.4. Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

21.8.4.1. Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

21.8.5. Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

21.8.5.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

21.8.6. Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

21.8.6.1. Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

21.8.7. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

21.8.7.1. Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

21.8.8. Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

21.8.8.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

21.8.9. Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

21.8.9.1. Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

21.8.10. Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

21.8.10.1. Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

21.8.11. Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

21.8.11.1. Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

21.8.12. Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

21.8.12.1. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

21.8.13. Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

21.8.13.1. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

21.8.14. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

21.8.15. Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.8.15.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

21.8.15.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

21.8.15.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

21.8.15.4. Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

21.8.15.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

21.9. Содержание обучения в 4 классе.

21.9.1. О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

21.9.1.1. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

21.9.1.2. Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

21.9.2. Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

21.9.2.1. Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы,

гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

21.9.2.2. Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

21.9.3. Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

21.9.3.1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

21.9.4. Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

21.9.4.1. Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

21.9.5. Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

21.9.5.1. Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

21.9.6. Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

21.9.6.1. Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

21.9.7. Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

21.9.7.1. Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

21.9.8. Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

21.9.8.1. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

21.9.9. Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

21.9.9.1. Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

21.9.10. Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

21.9.10.1. Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

21.9.11. Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

21.9.11.1. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

21.9.11.2. Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

21.9.12. Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

21.9.12.1. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

21.9.13. Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

21.9.13.1. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

21.9.14. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

21.9.15. Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

21.9.15.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

21.9.15.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

21.9.15.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

21.9.15.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

21.9.15.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

21.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

21.10.1. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и

отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

21.10.2. В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

21.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

21.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

21.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

21.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

21.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

21.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

21.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

21.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

21.10.4. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

21.10.5. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

21.10.6. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

21.11. Поурочное планирование

Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1 - 4 класс (авторы Л.Ф. Климанова., В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

Таблица 4

1 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь
Урок 2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово
Урок 3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово
Урок 4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок 5	Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 6	Слово и слог. Как образуется слог

Урок 7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове
Урок 8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове
Урок 9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"
Урок 10	Гласные и согласные звуки
Урок 11	Сравнение звуков по твердости-мягкости
Урок 12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок 13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге
Урок 14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок 15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок 16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]
Урок 17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии
Урок 18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]
Урок 19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии
Урок 20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]
Урок 21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии
Урок 22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, ее функция в слоге-слиянии
Урок 23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]
Урок 24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"
Урок 25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии
Урок 26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"
Урок 27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']
Урок 28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н
Урок 29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']
Урок 30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с
Урок 31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']
Урок 32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к

Урок 33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']
Урок 34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']
Урок 35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л
Урок 36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']
Урок 37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р
Урок 38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']
Урок 39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в
Урок 40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], ['э]
Урок 41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
Урок 42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']
Урок 43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п
Урок 44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
Урок 45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
Урок 46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']
Урок 47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з
Урок 48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].
Урок 49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]
Урок 50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']
Урок 51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]
Урок 52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я
Урок 53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами
Урок 54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']
Урок 55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].

Урок 56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча - чу
Урок 57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч
Урок 58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь.
Урок 59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто "В школу".
Урок 60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]
Урок 61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"
Урок 62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж
Урок 63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи - ши
Урок 64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]
Урок 65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, е
Урок 66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й
Урок 67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"
Урок 68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х
Урок 69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у]
Урок 70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."
Урок 71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]
Урок 72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"
Урок 73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]
Урок 74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестов. "Читалочка". Е.И. Чарушин. "Как мальчик Женя научился говорить букву р
Урок 75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']
Урок 76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча - ща, чу - щу

Урок 77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]
Урок 78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ь и ъ
Урок 79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского "Телефон"
Урок 80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"
Урок 81	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации
Урок 82	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а
Урок 83	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"
Урок 84	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации. Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а
Урок 85	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"
Урок 86	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"
Урок 87	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина "Теремок" и русской народной сказки "Рукавичка"
Урок 88	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях.
Урок 89	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака"
Урок 90	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
Урок 91	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.
Урок 92	Игровой народный фольклор: потешки
Урок 93	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире
Урок 94	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других
Урок 95	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина "Я видел чудо", Р.С. Сефа "Чудо"

Урок 96	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии
Урок 97	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил
Урок 98	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года
Урок 99	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 99	

Таблица 4.1

2 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)
Урок 2	Произведения малых жанров фольклора
Урок 3	Пословицы как жанр фольклора
Урок 4	Характеристика особенностей народных песен
Урок 5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как "перевертыш событий". Потешки и прибаутки
Урок 6	Ритм и счет - основа построения считалок
Урок 7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи
Урок 8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок
Урок 9	Произведения устного народного творчества
Урок 10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки "У страха глаза велики"
Урок 11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко"
Урок 12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке "Каша из топора"
Урок 13	Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"
Урок 14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка"
Урок 15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"

Урок 16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры
Урок 17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела "Фольклор"
Урок 18	Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе" Эстетическое восприятие явлений осенней природы
Урок 19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени
Урок 21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"
Урок 22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."
Урок 23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и других на выбор
Урок 24	Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало...", Г.А. Скребицкого "Четыре художника"
Урок 25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов
Урок 26	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы"
Урок 27	Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов
Урок 28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны
Урок 29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору
Урок 30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь"
Урок 31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной
Урок 32	Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона"
Урок 33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине
Урок 34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве

Урок 35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"
Урок 36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны"
Урок 37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый..."
Урок 38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев
Урок 39	Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками
Урок 40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина
Урок 41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками
Урок 42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь"
Урок 43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)
Урок 44	Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")
Урок 45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"
Урок 46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой "Филиппок"
Урок 47	Работа с детскими книгами на тему: "О братьях наших меньших": составление аннотации
Урок 48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки
Урок 49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова "Кошкин щенок" и других на выбор
Урок 50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята"
Урок 51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ"
Урок 52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храбрый утенок"

Урок 53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки
Урок 54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка"
Урок 55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка "Хвост" и другие на выбор
Урок 56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Зимовье зверей" и других на выбор
Урок 57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору
Урок 58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки "Музыкант".
Урок 59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте
Урок 60	Тематическое повторение по итогам раздела "О братьях наших меньших"
Урок 61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме
Урок 62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин "Первый снег"
Урок 63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою Зимою..."
Урок 64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи нагоняя..." и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"
Урок 65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин"
Урок 66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков "Детство"
Урок 67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова "Зима в лесу"
Урок 68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого
Урок 69	Составление устного рассказа "Краски и звуки зимы" по изученным текстам
Урок 70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов
Урок 71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль"

Урок 72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"
Урок 73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок 74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки "Снегурочка" и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок 75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского "Мороз Иванович"
Урок 76	Тематическое потворение по разделу "Звуки и краски зимней природы"
Урок 77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"
Урок 78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"
Урок 79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"
Урок 80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веревочка"
Урок 81	Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова "Затейники"
Урок 82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов "Живая шляпа"
Урок 83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья"
Урок 84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплатка". Оценка поступков героя рассказа
Урок 85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.
Урок 86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"
Урок 87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово"
Урок 88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"
Урок 89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин "Я и Вовка"
Урок 90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка "Две пословицы". Дружбу помни, а зло забывай
Урок 91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой "Почему"

Урок 92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"
Урок 93	Тематическое повторение по итогам раздела "О детях и дружбе"
Урок 94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки
Урок 95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)
Урок 96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок)
Урок 97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Составление плана текста
Урок 98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Средства выразительности
Урок 99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете
Урок 100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится...": выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"
Урок 101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей
Урок 102	Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весенние воды"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 102, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 10	

Таблица 4.2

3 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	В мире книг. Книга как особый вид искусства
Урок 2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
Урок 3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности
Урок 4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем
Урок 5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)
Урок 6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные

	особенности: выразительность, напевность исполнения
Урок 7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок 8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен
Урок 9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
Урок 10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
Урок 11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и Серый Волк"
Урок 12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)
Урок 13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и серый волк"
Урок 14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"
Урок 15	Пословицы народов России
Урок 16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...
Урок 17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок
Урок 18	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор (устное народное творчество)"
Урок 19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов
Урок 20	Резервный урок. Работа со словарем: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"
Урок 21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)
Урок 22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX - XX вв.
Урок 23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX - XX вв.
Урок 24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева "Есть в

	осени первоначальной...", "Листья"
Урок 25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной..." и А.Н. Майкова "Осень"
Урок 26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
Урок 27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", И.С. Никитин "Встреча зимы"
Урок 28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова "Детство", "Зима"
Урок 29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова "Железная дорога" (отрывок)
Урок 30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..." (отрывок)
Урок 31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."
Урок 32	Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор
Урок 33	А.С. Пушкин - великий русский поэт
Урок 34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм
Урок 35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": прием повтора как основа изменения сюжета
Урок 37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина

Урок 40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)
Урок 42	Составление устного рассказа "Почему я люблю сказки А.С. Пушкина"
Урок 43	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"
Урок 44	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях
Урок 45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
Урок 46	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен
Урок 47	Работа с басней И.А. Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка
Урок 48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж
Урок 49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль
Урок 50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого "Лебеди" и других
Урок 51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого "Акула"
Урок 52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого "Акула"
Урок 53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого "Лебеди" и "Зайцы"
Урок 54	Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана
Урок 55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого "Прыжок" и других по выбору
Урок 56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были "Прыжок" Л.Н. Толстого
Урок 57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого
Урок 58	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого"

Урок 59	Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации
Урок 60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца..."
Урок 61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции
Урок 62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница"
Урок 63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."
Урок 64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору
Урок 65	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок 66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой"
Урок 67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей"
Урок 68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка..." и "Слон"
Урок 69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка
Урок 70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю
Урок 71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения
Урок 72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине
Урок 73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы"
Урок 74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны
Урок 75	Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике"
Урок 76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"

Урок 77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"
Урок 78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие
Урок 79	Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительности в произведении
Урок 80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва
Урок 81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок 82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок 83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой
Урок 84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей
Урок 85	Осознание понятий верность и преданность животных
Урок 86	Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка "Приемыш"
Урок 87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка "Приемыш"
Урок 88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?". На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"
Урок 89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
Урок 90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
Урок 91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Кот-ворюга": анализ композиции, составление плана
Урок 92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа "Барсучий нос"
Урок 93	Работа с произведением К.Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа
Урок 94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
Урок 95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
Урок 96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и

	бережном отношении человека к животным к природе родного края
Урок 97	Тематическое повторение по итогам раздела "Взаимоотношения человека и животных"
Урок 98	Резервный урок. Составление устного рассказа "Любовь и забота о братьях наших меньших" по изученным произведениям
Урок 99	Звукопись, ее выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак "Гроза днем", "Голос в лесу"
Урок 100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина "Первый снег"
Урок 101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина "Зимний день"
Урок 102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 102, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 10	

Таблица 4.3

4 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)
Урок 2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок 3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины "Ильины три поездочки"
Урок 4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"
Урок 5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова
Урок 6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова
Урок 7	Резервный урок. Летопись "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". Знакомство с произведением А.С. Пушкина "Песнь о вещем Олеге"
Урок 8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
Урок 9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского "Ледовое побоище". Страницы истории России, великие люди и события. На

	примере Жития Сергия Радонежского
Урок 10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные
Урок 11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
Урок 12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира
Урок 13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира
Урок 14	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор - народная мудрость"
Урок 15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Фольклор (устное народное творчество)": собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
Урок 16	Составление устного рассказа "Мое любимое произведение А.С. Пушкина"
Урок 17	Составление выставки "Произведения А.С. Пушкина". Написание аннотации к книгам на выставке
Урок 18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения "Няне"
Урок 19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его произведениях
Урок 21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И.И. Левитана "Вечерний звон"
Урок 22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях": сюжет произведения
Урок 23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А.

	Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты)
Урок 27	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"
Урок 28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова "Парус"
Урок 29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова "Утес": характеристика средств художественной выразительности
Урок 30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе
Урок 31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова "Москва, Москва!... Люблю тебя как сын...": метафора как "свернутое" сравнение
Урок 32	Творчество Л.Н. Толстого - великого русского писателя
Урок 33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок 34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе "Черепаха" и в повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок 35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н. Толстого "Детство". Составление цитатного плана
Урок 36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести "Детство"
Урок 37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей
Урок 38	Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого"
Урок 39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)
Урок 40	Взаимоотношения со сверстниками - тема рассказа А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 43	Осознание ценности чтения для учебы и жизни
Урок 44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа
Урок 45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений
Урок 46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский "Загадка": приемы создания художественного образа

Урок 47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского "Загадка" и Ф.И. Тютчева "Как неожиданно и ярко"
Урок 48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений
Урок 49	Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского "Весна, весна! Как воздух чист..."
Урок 50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении
Урок 51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина "В синем небе плывут над полями..." и другие на выбор
Урок 52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю березу русскую..."
Урок 53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина "Листопад"
Урок 54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"
Урок 55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему "Зачем нужна поэзия современному человеку"
Урок 56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения "Рождество"
Урок 57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений
Урок 58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)
Урок 59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского "Городок в табакерке"
Урок 60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"
Урок 61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"
Урок 62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова
Урок 63	Литературная сказка П.П. Ершова "Конек-Горбунок": сюжет и построение (композиция) сказки
Урок 64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок"
Урок 65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)
Урок 66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке
Урок 67	Тематическая повторение по итогам раздела "Литературная сказка"

Урок 68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений
Урок 69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок 70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е.Л. Шварца (1964 г.)
Урок 71	Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского
Урок 72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок 73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок 74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?
Урок 75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок 76	Создание реквизита для инсценивроания произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок 77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности
Урок 78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака "Двенадцать месяцев"
Урок 79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского "Автопортрет"
Урок 80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Веселые картинки", "Мурзилка" и другими. Сочинение веселой истории
Урок 81	Приемы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова "Как я ловил человечков"
Урок 82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
Урок 83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
Урок 84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке"
Урок 85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке". На примере рассказа "Елка"

Урок 86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы): основные события сюжета
Урок 87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельне главы)
Урок 88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)
Урок 89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."
Урок 90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина "Детство"
Урок 91	Любовь к природе и родному краю - тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина
Урок 92	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях и для детей"
Урок 93	Составление устного рассказа "Герой, который мне больше всего запомнился"
Урок 94	Книга как источник информации. Виды информации в книге
Урок 95	Человек и животные - тема многих произведений писателей
Урок 96	Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг
Урок 97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворцы"
Урок 98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края
Урок 99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров"
Урок 100	Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Капалуха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка"
Урок 101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха"
Урок 102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина "Выскочка"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 102, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 10	

21.12. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

Таблица 5

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки

	ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие

6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

Таблица 5.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки,

	пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных - тема литературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)

6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

Таблица 5.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с

	изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего

	лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Таблица 5.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)

2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне"). Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору).

	Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

Таблица 5.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты

1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки

	ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)

1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над

	полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).
14	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.

	Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету "Родной (русский) язык "

Нумерация сохранена в соответствии с ФОП НОО.

22.1. Рабочая программа по учебному предмету "Родной (русский) язык" (далее соответственно - программа по родному (русскому) языку, родной (русский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

22.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения родного (русского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

22.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

22.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

22.5. Пояснительная записка.

22.5.1. Программа по родному (русскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

22.5.2. Программа по родному (русскому) языку разработана для образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего образования. Программа по родному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи педагогическому работнику в создании рабочей программы по учебному предмету "Родной (русский) язык.

22.5.3. Программа по родному (русскому) языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания родного (русского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета "Родной (русский) язык" по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

22.5.4. Содержание программы по родному (русскому) языку направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных ФГОС НОО для предметной области "Родной язык и литературное чтение на родном языке". Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение учебного предмета "Русский язык", входящего в предметную область "Русский язык и литературное чтение".

22.5.5. Целями изучения родного (русского) языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа, понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России,

воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;
овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете, овладение выразительными средствами русского языка;
совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.
22.5.6. В соответствии с ФГОС НОО родной (русский) язык входит в предметную область "Родной язык и литературное чтение на родном языке" и является обязательным для изучения.
22.5.7. Содержание учебного предмета "Родной (русский) язык", представленное в программе по родному (русскому) языку, соответствует ФГОС НОО.
22.5.8. Содержание программы по родному (русскому) языку направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.
22.5.9. В содержании программы по родному (русскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.
22.5.10. Основные содержательные линии программы по родному (русскому) языку соотносятся с основными содержательными линиями учебного предмета "Русский язык" на уровне начального общего образования, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.
22.5.11. Задачами изучения родного (русского) языка являются:
совершенствование у обучающихся как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции, изучение исторических фактов развития языка;
расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и другие), включение обучающихся в практическую речевую деятельность.
22.5.12. В соответствии с этим в программе по родному (русскому) языку выделяются три блока.
22.5.12.1. Первый блок -"Русский язык: прошлое и настоящее" -включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.
22.5.12.2. Второй блок -"Язык в действии" -включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение

культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного), развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.
22.5.12.3. Третий блок -"Секреты речи и текста" -связан с совершенствованием четырех видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, участвовать в речевом общении), расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.
22.5.13. Общее число часов для изучения родного (русского) языка, -118 часов: в 1 классе -33 часа (1 час в неделю), во 2 классе –34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -17 часов (0,5 часов в неделю).

22.6. Содержание обучения в 1 классе.

22.6.1. Русский язык: прошлое и настоящее.
Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.
Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.
Практическая работа.
Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:
дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и другие);
как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и другие).
Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).
Проектное задание.
Словарь в картинках.
22.6.2. Язык в действии.
Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).
Смыслоразличительная роль ударения.
Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).
22.6.3. Секреты речи и текста.
Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).
Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

22.7. Содержание обучения во 2 классе.

22.7.1. Русский язык: прошлое и настоящее.
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:
1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг),
2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени,

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).
Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).
Проектное задание.
Словарь "Почему это так называется?".
22.7.2. Язык в действии.
Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).
Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.
Практическая работа.
Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.
Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.
Совершенствование орфографических навыков.
22.7.3. Секреты речи и текста.
Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и другие, сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и другие (например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища).
Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы.
Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).
Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.
Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев, об участии в народных праздниках.
Создание текста: развернутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:
различение главных фактов и второстепенных, выделение наиболее существенных фактов, установление логической связи между фактами.

22.8. Содержание обучения в 3 классе.

22.8.1. Русский язык: прошлое и настоящее.
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда -ложь, друг -недруг, брат - братство -побратим).
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега, названия растений).
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.
Проектные задания.
Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)
22.8.2. Раздел 2. Язык в действии.
Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).
Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька) (на практическом уровне).
Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имен существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).
Совершенствование навыков орфографического оформления текста.
22.8.3. Секреты речи и текста.
Особенности устного выступления.
Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).
Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и других). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.
22.9. Содержание обучения в 4 классе.
22.9.1. Русский язык: прошлое и настоящее.
Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный), связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).
Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.
Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.
Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.
Проектные задания.
Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.
22.9.2. Язык в действии.
Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок впроизношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).
История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.
22.9.3. Секреты речи и текста.
Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.
Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.
Приемы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.
Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.
Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.
Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

22.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне начального общего образования.

22.10.1. В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
Гражданско-патриотическое воспитание:
становление ценностного отношения к своей Родине -России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в художественных произведениях.
Духовно-нравственное воспитание:
признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).
Эстетическое воспитание:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в

окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.
Трудовое воспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.
Экологическое воспитание:
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих ей вред.
Ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.
22.10.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
22.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;
объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;
находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.
22.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев), проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования), формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

22.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.
22.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде, проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
22.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
22.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.
22.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.
22.10.3. Изучение учебного предмета "Родной (русский) язык" в течение четырех лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка, приобщение к литературному наследию русского народа, обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.
22.10.4. К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:
распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
понимать значения русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
осознавать смыслоразличительную роль ударения;
соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
уместно использовать коммуникативные приемы диалога (начало и завершение диалога и другие);
владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты.
22.10.5. К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:
осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;
соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
проводить синонимические замены с учетом особенностей текста;
пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значенияслова;
пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
пользоваться орфографическим словарем для определения нормативного написания слов;
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
создавать тексты-инструкции с использованием предложенного текста;
создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.
22.10.6. К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:
осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты);
распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
проводить синонимические замены с учетом особенностей текста;
правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;
выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарем для определения нормативного написания слов;
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и другие), определять языковые особенности текстов;
выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.
22.10.7. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:
распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, с качествами и чувствами людей, родственными отношениями);
распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значения эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
проводить синонимические замены с учетом особенностей текста;
заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
пользоваться орфографическим словарем для определения нормативного написания слов;
пользоваться учебным этимологическим словарем для уточнения происхождения слова;
различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
составлять план текста, не разделенного на абзацы;
приводить объяснения заголовка текста;
владеть приемами работы с примечаниями к тексту;
работать с текстом: пересказывать текст с изменением лица;
создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
создавать текст как результат собственного мини-исследования, оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

2.1.4 Рабочая программа по учебному предмету "Родной (кабардино-черкесский) язык".

(Нумерация сохранена в соответствии ФОП НОО).

25.1. Рабочая программа по учебному предмету "Родной (кабардино-черкесский) язык" (далее соответственно -программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.

25.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

25.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

25.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне

начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

25.5. Пояснительная записка.

25.5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

На уровне начального общего образования изучение родного (кабардино-черкесского) языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале родного (кабардино-черкесского) языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Родной (кабардино-черкесский) язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Родной (кабардино-черкесский) язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

В условиях билингвальной среды важнейшей миссией изучения родного языка является единство осознания его национальной ценности и уважительного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации.

В ходе изучения родного кабардинского языка предполагается использование материалов кабардино-черкесской литературы, истории и культуры адыгов, установление межпредметных связей с изучаемыми курсами ("Русский язык", "Литературное чтение", "Литературное чтение на родном языке", "Окружающий мир" и другими).

25.5.2. В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются три содержательные линии:

первая содержательная линия обеспечивает наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного кабардино-черкесского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного кабардинского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями, ведущий компонент данной содержательной линии -работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных типов;

вторая содержательная линия связана с совершенствованием четырех видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, участвовать в речевом общении);

третья содержательная линия направлена на изучение национально-культурной специфики родного языка, на знакомство с нормами кабардинского речевого этикета.

25.5.3. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о языке как основе национального самосознания, о единстве и многообразии языкового и культурного пространства страны;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения кабардинского языка как государственного языка Кабардино-Балкарской Республики;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач, овладение умением наблюдать за функционированием языковых

единиц, анализировать, классифицировать и оценивать языковые единицы с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
овладение умением работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
формирование представлений о родном языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия родного языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родному языку, а через него -к культуре своего народа, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов Российской Федерации;
овладение кабардино-черкесским языком на элементарном уровне и формирование первоначальных коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение родным литературным языком в разных ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитие потребности к речевому самосовершенствованию, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний, овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.
25.5.4. Общее число часов для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, -118 часов: в 1 классе -33 часа (1 час в неделю), во 2 классе –34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -17 часов (0,5 часов в неделю).

25.6. Содержание обучения в 1 классе.

25.6.1. Начальным этапом изучения родного (кабардино-черкесского) языка является учебный курс "Обучение грамоте". "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" отводится 66 часов (2 часа в неделю).
Раздельное изучение учебных предметов "Родной (кабардино-черкесский) язык" и "Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке" начинается со 2 класса.
25.6.2. Виды речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо).
Слушание. Цели и ситуации устного общения. Восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
Говорение. Речь монологическая и диалогическая. Создание устного монологического высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Диалогическая форма речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Особенности начала, поддержки, окончания разговора, способы привлечения внимания и тому подобное. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Орфоэпические и интонационные нормы.
Чтение. Слоговое чтение. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Соответствие интонаций и пауз при чтении вслух знакам препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.
Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.
Техника чтения вслух и про себя с пониманием основного содержания учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Гигиенические требования при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Ориентация в пространстве листа тетради и в пространстве классной доски. Начертание письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Каллиграфические требования правильности написания, разборчивости, аккуратности письма. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Письмо букв, специфических букв кабардинского языка, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной обучающимся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и тому подобное).

25.6.3. Язык и речь. Слово и предложение.

Наша речь: устная и письменная. Подготовка к письму. Гигиенические требования при письме. Письмо наклонных линий. Письмо овалов и полуовалов. Предложение. Схематичное изображение предложения. Составление модели предложения с помощью схемы. Слово. Схематичное изображение слова. Деление речи на предложения, предложения на слова. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных. Слог. Деление слова на слоги с использованием графических схем. Ударение.

Знакомство с малыми фольклорными формами (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки, детские игры). Сказки.

Лексический материал: овощи и фрукты, счет, календарь, знакомство со счетом на кабардинском языке, использование календаря, дни недели.

25.6.4. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

Гласные звуки. Согласные звуки. Гласные звуки и слог. Слогообразующая роль гласных звуков. Произношение звуков и букв. Письмо строчных и прописных букв.

Кабардино-черкесский алфавит. Специфичные буквы и звуки кабардино-черкесского языка.

Произношение звука [э], письмо буквы Э, э (буква э не пишется в начале слова). В начале слова слышится и произносится звук [э], но пишется буква а. Произношение звука [ы], письмо буквы Ы, ы. После согласного [у] слышится звук [ы], но не пишется буква ы. В словах после согласного звука [у] слышится [ы], но буква ы никогда не пишется. Произношение звука [й], письмо буквы Й, й. Произношение звука [и] и [йы], письмо буквы И, и. В начале слова слышится [йы], но всегда пишется буква и. Произношение звука [л], письмо буквы Л, л. Специфика произношения звука [л] в кабардино-черкесском языке. Произношение звука [г], письмо буквы Г, г. Специфика произношения звука [г] в кабардино-черкесском языке. Произношение звука [х], письмо буквы Х, х. Парные согласные в русском языке г-к, в кабардинском языке г-х. Произношение звука [к], письмо буквы К, к. Произношение звука [гу], буквы Гу, гу. Специфические сложносоставные звуки и буквы в кабардино-черкесском языке. Роль ь, ъ, І, у в образовании сложносоставных согласных букв. Произношение звука [ку], письмо буквы Ку, ку. Произношение звука [ху], письмо буквы Ху, ху. Произношение звука [о], письмо буквы О, о. Специфика произношения звука [о] в кабардино-черкесском языке. Произношение звука [е] и слияние [йэ], письмо буквы Е, е. Произношение звука [хь], письмо буквы Хь, хь. Произношение звука [І], письмо буквы І. Произношение звука [Іу], письмо буквы Іу. Звук [жь], письмо буквы Жь, жь. Произношение звука [дж], письмо буквы Дж, дж. Произношение звука [дз], письмо буквы Дз, дз. Произношение [йа], письмо буквы Я, я. Произношение звука [лъ], письмо буквы Лъ, лъ. Произношение звука [къ], письмо буквы Къ, къ. Произношение звука [къу], письмо буквы Къу, къу. Лабиализованные звуки, после них слышится звук [ы], но никогда не пишется буква ы. Произношение звука [гъ], письмо буквы Гъ, гъ. Произношение звука [гъу], письмо буквы Гъу, гъу. Произношение звука [хъ], письмо буквы Хъ, хъ. Произношение звука [хъу], письмо буквы Хъу, хъу. Произношение звука [кІ], письмо буквы КІ, кІ. Произношение звука [кІу], письмо буквы КІу, кІу. Произношение звука [щІ],

письмо буквы ЩI, щI. Произношение звука [фI], письмо буквы ФI, фI. Произношение звука [цI], письмо буквы ПI, пI. Произношение звука [ц], письмо буквы Ц, ц. Произношение звука [цI], письмо буквы ЦI, цI. Произношение звука [тI], письмо буквы ТI, тI. Произношение звука [лI], письмо буквы ЛI, лI. Произношение звука [ч], письмо буквы Ч, ч. Произношение звука [кхъ], письмо буквы Кхъ, кхъ. Произношение звука [кхъу], письмо буквы Кхъу, кхъу. Произношение слияния [йу], письмо буквы Ю, ю. Произношение [йо], письмо буквы Ё, ё (Буквы ё и ю встречаются только в русских заимствованных словах). Знаки ь, ъ. Роль ь и ъ в кабардинском языке. Письмо знаков ь, ъ. Произношение звука русского алфавита [э], письмо буквы Э, э. Буква э в кабардинском языке обозначает специфический звук [э], а звук [э] русского алфавита используется только в заимствованных словах.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и их буквенные обозначения. Ударение. Буквенные обозначения согласных звуков. Характеристика звуков. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как бел, елэн, ещанэ, щанэ и других.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Слог. Перенос слов по слогам. Правила переноса: не оставлять одну букву на строчке и не переносить одну букву на другую строчку, не делить специфические сложносоставные буквы, при этом можно оставлять сложносоставные буквы с компонентом у (ху, гу, гъу, хъу, кхъу и другие) на строке, если при чтении слышится звук [ы].

Ударение в кабардино-черкесском языке.

Модель звукового состава слова. Буквы э, è, ю, к в заимствованных словах. Буква у в словах (гласный и согласный звук).

Слог. Слово. Предмет и слово. Действие и слово. Признак и слово. Прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Прописная буква в названиях кличек животных, улиц, городов, рек. Слова близкие по смыслу, противоположные по смыслу. Разное значение одинаковых по звучанию и письму слов: сэ -сэ (нож -я), шэ -шэ (молоко -веди), дэ -дэ (орех -мы) и другие.

Предложение. Текст. Употребление прописной буквы в начале предложения. Виды предложения по цели высказывания (без терминологии). Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза) и при письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак). Использование небуквенных графических средств:

пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Письмо. Правильное начертание букв, рациональное соединение. Специальные упражнения по предупреждению и исправлению недочетов каллиграфического характера: несоблюдения наклона букв и равного расстояния между элементами букв, буквами и словами на строке, нарушения параллельности одинаково направленных штрихов, соразмерности пропорций прописных и строчных букв, линейности (соблюдение одинаковой высоты букв на всей строчке письма), искажения форм букв или их отдельных элементов и другие Упражнения по чистописанию следует связывать по мере возможности с изучаемым на уроке грамматическим материалом, усвоением написания слов с непроверяемыми гласными и специфическими сложносоставными буквами кабардинского языка.

Предложение. Знаки препинания в конце предложения. Прописная буква в начале предложения в именах собственных. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией. Текст. Тема и главная мысль текста. Диалогическая и монологическая форма речи. Правильная устная речь как показатель общей культуры человека.

25.6.5. Развитие речи.

Правильное, осознанное и выразительное чтение небольших текстов. Пересказ прочитанного текста. Объяснение значения слов. Поиск информации в тексте.

Составление короткого текста на определенную тему (о школе, о детях, о животных, по сюжетным картинкам и личным наблюдениям).

Работа с текстом: списывание текста, оформление предложений в тексте.
Нормы речевого этикета в кабардинском языке в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

25.7. Содержание обучение во 2 классе.

25.7.1. Для чего нужна речь? Язык и речь -общие черты и различия. Общение. Текст, предложение, слово. Тема, главная мысль текста, заголовок по теме или по главной мысли. Виды текстов: описание, повествование и рассуждение. Звуки и буквы. Текст (виды текстов, предложение, слово).

25.7.2. Звуки и буквы.

Гласные звуки и буквы. Гласные звуки. Развитие речи. Рассказ по картинке "Экскурсия в лес". Согласные звуки. Слог. Перенос слова. Звук [э]. Согласные звуки [пI], [тI]. Правописание букв п и т вместо звуков [пI] и [тI], которые слышатся перед звуками [кI] [кIу] [къ] [къу] [лI] [тI] [фI] [щI] [цI] [I] [Iу]. Разделительный ы в слове. Буква у. После буквы у буква ы не пишется. Буква и. Буква е. Буква э. Буквы ю, я. Буква . Звонкие и глухие согласные. Звуко-буквенный разбор слова. Сложносоставные буквы алфавита. Ударение. Алфавит.

Устный рассказ "Приглашаю в город Нальчик". Рассказ-описание "Осень" (приметы осени, как не простудиться, что нравится и что нет в этом времени года). Контрольное списывание.

25.7.3. Слово.

Слова, обозначающие собственные и нарицательные имена. Прописная буква в именах и фамилиях, в кличках животных. Названия сел, улиц, рек с прописной буквы. Однозначные и многозначные слова. Слова, которые отвечают на вопрос "хэт?" ("кто?"), "сыт?" ("что?"). Слова, которые отвечают на вопрос "сыт хуэдэ?" ("какой?"). Слова, которые отвечают на вопрос "сыт ищIэр?" ("что делать?").

Проектное задание "Государственные символы России и Кабардино-Балкарской Республики". Практическая работа (подготовка статьи в детский журнал "Нур"). Устный рассказ "Мои любимые занятия". Устный рассказ "Как я помогаю маме".

25.7.4. Послелоги.

25.7.5. Корень слова. Однокоренные слова.

Речевой этикет "Приветствие".

25.7.6. Предложение.

Речь состоит из предложений. Главные члены предложения. Виды предложения по цели высказывания. Сравнение предложений по интонации. Связь слов в предложении. Распространенные и нераспространенные предложения.

Обучающее изложение "Друзья". Устный рассказ "Мой родной язык".

25.8. Содержание обучения в 3 классе.

25.8.1. Речь, предложение, слово.

Понятие о предложении. Виды предложений по цели. Высказывания. Члены предложения.

Учебный диалог. Речевой этикет. "Я общаюсь с другом". Рассказ-повествование, монолог "Мой солнечный город Нальчик".

25.8.2. Звуки и буквы. Буквы й и и в словах. Звук [э] и буква а в основе слова. Проверочные слова. Буква ы перед буквой у (Хьэрф у-м и пэкIэ ы къыщыкIуэр). Согласные звуки и буквы, парные и непарные звонкие и глухие согласные. Согласные абруптивные буквы. Ударение. Место ударения в слове. Случаи, когда ударение статично (в исконно кабардинских словах). Случаи, когда особенности ударения кабардинского языка не соблюдаются (в заимствованных словах). Интонация. Транскрипция. Порядок фонетического разбора. Фонетический разбор слова.

Письменный рассказ "Письмо зарубежному сверстнику" (с использованием электронных ресурсов). Изложение.

25.8.3. Слово, словосочетание.

Прямое и переносное значение слова. Определительные словосочетания. Правописание определительных словосочетаний.

Проектное задание "Горжусь своими земляками" (с использованием электронных ресурсов).

25.8.4. Состав слова.
Корень слова. Однокоренные слова, формы одного и того же слова. Окончание. Приставка. Словообразовательные префиксы щIэ-, дэ-, къа-, на-, нэ-, те-, хуэ-, хэ-и суффиксов -шхуэ, -рей, -кIэ, -щIэ, -гъэ, -ншэ и другие. Личные приставки в слове и их правописание. Правописание собственных имен существительных и личных приставок. Личные приставки и первая буква корня. Правописание приставки зэры-, мы-с собственными именами. Суффикс. Словообразовательные формообразующие префиксы и суффиксы. Основа слова. Правописание и перед личной приставкой у. Морфемный разбор слова.
Работа с деформированным текстом "Праздник в нашей семье".
25.8.5. Морфология.
Части речи.
Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные. Множественное и единственное число существительных. Склонение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имен существительных.
Имя прилагательное. Вопросы, на которые отвечают прилагательные. Существительные и прилагательные.
Глагол как часть речи. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Вопросы "сыт ищIэр?", "сыт ищIар?", "сыт шцIэнур?".
Местоимение. Личные местоимения: сэ, уэ, ар, абы, дэ, фэ, ахэр, абыхэм. Притяжательные местоимения: си (сысей), уи (ууей), ди (дыдей), фи (фыфей), и (ей), я (яй), зи (зей) (две формы). Указательные местоимения: мо, мор, мы, мыр, а, ар.
Послелоги, правописание и значение. Виды послелогов: временные: пщIондэ, нэужь (до, после), пространственные: деж, нэс (къэс) (у, от, к, в, до), причинные: щхьэкIэ, папщIэ (ради, для, из-за), определительные: хуэдиз, нэблагъэ (около).
Морфологический разбор частей речи.
Рассказ "Достопримечательности моей республики" с использованием электронных ресурсов. Сочинение "Добрые обычаи кабардинского народа". Развитие речи. Учебный монолог "Пропала собачка".
25.8.6. Синтаксис и пунктуация.
Знаки препинания в предложениях Виды предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, восклицательное, побудительное. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое.
Изложение. Учебный диалог "Мои увлечения".
25.9. Содержание обучения в 4 классе.
25.9.1. Фонетика и графика.
Звуки и буквы (повторение). Слог и ударение. Особенности ударения в кабардинском языке и заимствованных словах. Фонетический разбор слова.
Письмо-поздравление с праздником другу (подруге).
25.9.2. Состав слова.
Корень. Однокоренные слова. Падежные окончания. Словообразовательные суффиксы: -гуэ, -гъэ, -гъуэ, -ей, -рей, -фIэ. Формообразующие суффиксы: -а, -ншэ, -щ, -т, -къым, -хэ, -ну, -и, -ми, -мэ, -тэмэ, -рэт, -щэрэт, -н, -т, -а. Словообразовательные префиксы: къа-, на-, гъа-, хуэ-, щIэ-, хэ-, те-, дэ-и формообразующие приставки: личные сы-, (с-, з-), у-, (б-, п-), ды-(д-, т-), фы-(ф-, в-), и-, е-, я-, приставки времени: о-, ма-, мэ-.
Основа слова. Однородные члены предложения, правописание, функция в предложении, интонация при перечислении однородных членов предложения, знаки препинания и союзы: икIи (и), атIэ (а), ауэ (но).
Тестовые задания по теме "Состав слова".
25.9.3. Морфология. Части речи.
25.9.3.1. Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные, их правописание. Единственное и множественное число имен существительных. Особенности в изменении собственных имен по числам. Склонение имен существительных. Категория

определенности и неопределенности склонения имен существительных в кабардинском языке. Четыре падежа: именительный, эргативный, послеложный и обстоятельственный. Правописание падежных окончаний -р, -м, -мкIэ, -рауэ. Словообразование имен существительных. Морфологический разбор имен существительных.
Изложение. Работа с деформированным текстом, рассказ "Случай на озере".
25.9.3.2. Послелоги. Правописание послелогов. Виды послелогов (временные, пространственные, причинные и другие). Самостоятельные и служебные части речи.
Сочинение-миниатюра (описание) "Времена года".
25.9.3.3. Имя прилагательное. Начальная форма имени прилагательного. Качественные и относительные прилагательные и их склонение в единственном и множественном числе. Правописание определительных словосочетаний, слитное и раздельное написание. Правописание сложных слов, образованных путем основосложения прилагательного с существительными. Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.
Творческая работа. Составление объявления на кабардинском языке на школьное мероприятие. Речевой этикет "Благопожелания и здравницы" (Выступаем по радио).
25.9.3.4. Местоимения.
Понятие о местоимении, три вида местоимений (личные, притяжательные и указательные). Личные местоимения. Личные местоимения 1-го, и 2-го, и 3-го лица единственного и множественного числа я (сэ), ты (уэ), он (ар), (абы), мы (дэ), вы (фэ), они (ахэр), (абыхэм). Притяжательные местоимения. Два способа выражения принадлежности: си, уи, и, ди, фи, я, зи -не употребляются самостоятельно, и местоимения: сысей (мой), ууей (твой), ей (его), дыдей (наш), фыфей (ваш), яй (их) -самостоятельные. Указательные местоимения. Два способа выражения указательных местоимений.
Рассказ-рассуждение "Наше здоровье в наших руках".
25.9.3.5. Глагол.
Общая характеристика глагола. Инфинитив. Время глагола. Категория лица глагола. Спряжение глагола. Правописание глагольных префиксов дэ-, на-, хуэ-, къа-, щIэ-. Правописание приставок зэры-, щIэ-, мы-, фIэ-с глаголами. Правописание а и э в основе глагола. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глагола (простая форма).
Тестовые задания по теме "Глагол". Сочинение-описание "Наш лес".
25.9.3.6. Имя числительное.
Общее представление о числительных. Значение и потребление в речи количественных и порядковых числительных. Количественные числительные, их правописание. Порядковые числительные, их образование с помощью приставки -е-и суффикса -анэ-, -анэ-рей-. Падеж числительных.
Сочинение-рассуждение "Я хочу стать...". Рассказ по картинке "9 мая -День Победы. Помним. Гордимся".

25.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне начального общего образования.

25.10.1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
1) гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (кабардино-черкесского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (кабардино-черкесского) языка в Российской Федерации и в субъекте;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;
уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;
2) духовно-нравственного воспитания:
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
3) эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;
4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;
5) трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);
6) экологического воспитания:
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;
неприятие действий, приносящих вред природе;
7) ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе родного (кабардино-черкесского) языка);
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (кабардино-черкесского) языка).
25.10.2. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
25.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (кабардино-черкесского) языка с языковыми явлениями русского языка;
объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;
определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;
находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.
25.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
25.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.
25.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
25.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
25.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.
25.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.
25.10.3. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
понимать различие между звуками и буквами;
устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный звук;
моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв;
определять качественную характеристику согласного звука в слове: парные и непарные, глухие и звонкие согласные;
определять по количеству гласных звуков количество слогов и наоборот, количество слогов соотносить с гласными в слове (сколько в слове гласных звуков, столько и слогов);
правильно произносить и понимать разницу в произношении звуков в русском и кабардинском языках, а также особенности произношения специфических звуков кабардинского языка: [а], [э], [у], [г], [гу], [гъ], [гъу], [дж], [дз], [жь], [и], [ку], [кI], [кIу], [къ], [къу], [кхъ], [кхъу], [л], [лъ], [лI], [пI], [тI], [фI], [ху], [хь], [хъ], [хъу], [цI], [щ], [щI], [ы], [I] [Iу];
различать в слове буквы, обозначающие лабиализованные звуки: [о], [у], [гу], [гъу] [ку], [кIу], [къу], [о], [кхъу], [ху], [хъу], [Iу];
объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах;
определять и объяснять функции мягкого знака (как смягчающего и разделительного знака в заимствованных словах и как знака, служащего для образования специфических букв жь и хь), функции твердого знака (как разделительного знака и знака, служащего для образования сложносоставных согласных букв кабардинского языка: гъ, гъу, къ, къу, кхъ, кхъу, лъ, хъ, хъу);
правильно называть буквы кабардинского алфавита;
делить слова на слоги, переносить слова по слогам (простые формы);
соблюдать правила переноса (не оставлять одну букву на строке и не переносить одну букву на следующую строчку, правила переноса сложносоставных букв);
составлять текст из набора предложений;
отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
различать малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки и другие);
слушать сказки, пересказывать сказки, участвовать в инсценированнии сказок;
озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
выделять предложения из речи;
соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
определять границы предложения в деформированном тексте (из 2 -3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме), составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему, писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;
писать заглавные и строчные буквы;
писать заглавную букву в начале предложения, именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, сел, рек, улиц);

писать и распознавать формы всех изученных письменных букв, писать их под диктовку, списывать слова и предложения с образцов;
воспринимать слова как объект изучения материала для анализа;
распознавать слова близкие по смыслу, противоположные по значению, понимать разное значение одинаковых по звучанию и письму слов: сэ -сэ (нож -я), шэ -шэ (молоко -веди), дэ -дэ (орех -мы) и другие;
применять изученные правила правописания: после буквы у не пишется буква ы, в начале слова слышится [э], но всегда пишется буква а, прописная буква в начале предложения;
оформлять предложения при письме в соответствии с изученными правилами, контролировать этапы своей работы, владеть разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований;
работать с предложением: выделять слова, изменять их порядок;
составлять слоги, слова, словосочетания, делить слова на слоги;
отвечать на вопрос "сыт хуэдэ?" ("какой?"), "дэтхэнэ?" ("который?");
отвечать на вопрос "сыт ищIэр?" ("что делает?"), "сыт къыщыщIыр?" ("что случилось?");
подбирать знаки препинания в конце предложения: (точка, вопросительный и восклицательный знаки);
определять предложения по цели высказывания (без терминологии);
соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;
списывать текст объемом 15 -25 слов с доски и из учебника;
писать под диктовку тексты объемом 8 -10 слов в соответствии с изученными правилами, (конец II полугодия) -15 -17 слов, писать словарный диктант (5 -8 слов);
устно составлять 2 -3 предложения на заданную тему;
писать по памяти небольшой текст (1 -2 предложения);
писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.
25.10.4. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию;
сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с использованием содержания (цель высказывания), интонаций (мелодику, логическое ударение), порядка слов, знаков препинания в конце предложения;
восстанавливать деформированные предложения;
анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
понимать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
составлять текст по рисунку, вопросам и ключевым словам, составлять текст по его началу и по его концу;
распознавать тексты разных типов: описание, повествование и рассуждение;
составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту обучающихся тему (после предварительной подготовки);
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
переносить часть слова по слогам, соблюдать правила переноса: не оставлять одну букву на строчке и не переносить одну букву на другую строчку, не делить специфические сложносоставные буквы, при этом можно оставлять сложносоставную букву с компонентом у (ху, гу, гъу, хъу, кхъу и другие) одну на строке, если при чтении слышится звук [ы];
обозначать звуки [э], [йы], [йэ] в начале слова буквами а, и, е;
определять буквы э (русск.), ю, ё в заимствованных словах;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, и в начале слова и ё , ю, я;
различать в слове букву у, определять случаи, когда она обозначает гласный звук, а когда согласный звук, не писать после согласной у букву ы;
определять разделительный ы перед у в словах къыу, сэхыу и другие;
определять слова, в которых разделительный ы не нужен ("сыхьт и у", "насып и у" и другие);
обозначать звуки [пI], [тI] буквами п и т при письме перед буквами кI, лI, пI, фI, цI, тI, щI, къ, къу;
осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объеме представленного в учебнике материала);
использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;
различать слова, обозначающие предметы, собственные и нарицательные имена существительные (без введения терминологии), слова, которые отвечают на вопрос "хэт?" ("кто?"), "сыт?" ("что?"), определять форму числа имен существительных (без введения терминологии);
различать слова, обозначающие признаки предметов и отвечающие на вопрос "сыт хуэдэ?" ("какой?"), иметь представление о словах близких и противоположных по значению (без терминологии), понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму единственного и множественного числа имен прилагательных, находить их в предложении;
различать слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы "сыт ищIэр?" ("что делает?"), "сыт ищIар?" ("что делал?"), "сыт ищIэнур?" ("что будет делать?"), и соотносить их с определенной частью речи, понимать значения глаголов и нормы употребления их в речи, опознавать форму числа глаголов, ее роль в предложении;
находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол (без введения терминологии);
иметь представление о послелогах, их расположение, значение (простые формы), находить послелоги в предложении и применять подходящие послелоги в речи;
находить корень слова, однокоренные слова в тексте, в речи, подбирать проверочные слова, работать со словарем;
различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
излагать содержание исходных текстов в 30 -45 слов, создавать тексты и сочинения в 4 -8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;
составлять предложение по вопросу, по ключевым словам, по сюжетному рисунку, на определенную тему;
различать слово, предложение и набор слов, не являющийся предложением, устанавливать связь слов в предложении, выделять предложения из речи;
определять главные члены предложения (без терминологии), распространенные и нераспространенные предложения, их отличительные признаки;
употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения;
применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);
писать диктант, изложения и сочинения, применяя изученные правила правописания: 35 -45 слов, списывание: 18 -25 слов, словарный диктант: 9 -10 слов;
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными è, ю, я и е, и в начале слова, написанию орфограммы ы после лабиализованных;
использовать знание последовательности букв в кабардинском алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и другие);
осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол (без терминологии);

осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
осознавать признаки текста как объемного высказывания (несколько предложений, объединенных одной темой и связанных друг с другом по смыслу);
составлять текст в устной и письменной форме, по ключевым словам, по сюжетному рисунку и записывать 3 -4 предложения из составленного текста;
объяснять в каких случаях определительные словосочетания пишутся слитно;
использовать в речи слова речевого этикета в ситуациях повседневного общения (приветствие, прощание, благодарность).
25.10.5. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
различать понятия "речь", "предложение", "слово", "слог", "ударение", "звук", "гласный", "согласный", "слог-слияние", выделять из речи предложения, делить их на слова;
определять признаки всех видов звуков и букв в кабардинском языке, давать им качественную характеристику;
проводить фонетический анализ слова самостоятельно по предложенному алгоритму;
определять особенности ударения в кабардинском языке, выявлять заимствованную лексику по особенностям ударения в других языках;
осознавать значение понятия "родственные слова", соотносить его с понятием "однокоренные слова", подбирать проверочные слова;
подбирать близкие и противоположные по значению слова к словам разных частей речи, уточнять их значение;
различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами формообразующие аффиксы и окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс, префикс;
подбирать слова с заданной морфемой;
образовывать слова с помощью словообразовательных префиксов: щIэ-, дэ-, къа-, на-, нэ-, те-, хуэ-, хэ-и суффиксов: -шхуэ, -рей, -кIэ, -щIэ, -гъэ, -ншэ и другие;
определять способы образования джэд и къаз -джэдкъаз (домашняя птица), джэд и цы -джэдыц (перо птицы), слитное и раздельное правописание определительных словосочетаний, соединительная гласная буква ы;
объяснять в каких случаях определительные словосочетания пишутся слитно;
различать словообразовательные и формообразующие приставки и суффиксы в словах, префиксы и суффиксы, обозначающие лицо, число, время;
определять падежные окончания в словах, находить основу, исключая окончание и формообразующие префиксы и суффиксы;
проводить морфемный разбор слова;
писать префиксы зэры -, мы-и личные префиксы с собственными именами: зэры-Мадинэ, мы-Иналмэ, сы-Алийщ, и другие;
использовать словари при решении языковых и речевых задач;
распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объеме программы);
распознавать имена существительные, находить начальную форму имени существительного;
определять грамматические признаки имен существительных (падеж, число);
изменять имена существительные по числам и падежам;
распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа (единственного или множественного);
находить имена существительные в предложении, в тексте, задавать вопросы в падежных формах (без терминологии): "хэт?", "сыт?", "сытыр?", "сытым?", "сытымкIэ?", "сытырауэ?";
различать собственные и нарицательные имена существительные;

распознавать имена прилагательные, определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного, изменять имена прилагательные по числам, согласовать имена прилагательные с существительными по числам, падежам;
распознавать глаголы, определять грамматические признаки глагола, форму лица, времени, числа;
распознавать местоимения, виды местоимений: личные местоимения: сэ, уэ, ар, абы, дэ, фэ, ахэр, абыхэм, притяжательные местоимения: си (сысей), уи (ууей), ди (дыдей), фи (фыфей), и (ей), я (яй), зи (зей) (две формы), указательные местоимения: мо, мор, мы, мыр, а, ар;
производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объеме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
узнавать и использовать послелоги, распознавать виды послелогов: временные: пщIондэ, нэужь (до, после), пространственные: деж, нэс (къэс) (у, от, к, в, до), причинные: щхьэкIэ, папщIэ (ради, для, из-за), определительные: хуэдиз, нэблагъэ (около), употреблять в речи послелоги, сочетая с именами и местоимениями;
определять виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно составлять предложения;
различать понятия "члены предложения" и "части речи";
находить главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения, задавать вопросы к второстепенным членам предложения;
устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении;
отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;
находить части текста, определять их последовательность, восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам (при работе над изложением и сочинением);
писать диктант, применяя изученные правила правописания: 55 -65 слов, списывание: 26 -40 слов, словарный диктант: 11 -12 слов;
изменять имена существительные по числам, согласовывать имена прилагательные с существительными (слитное и раздельное написание);
употреблять в речи согласованные послелоги с именами существительными и местоимениями;
изменять глаголы по лицам, по числам, по временам;
выполнять фонетический, морфемный и морфологический разборы, ориентируясь на алгоритмы в памятках, приведенных в учебнике;
выделять в предложении основу и словосочетания;
писать изложение (45 -50 слов) и сочинение (15 -20 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.
25.10.6. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
ставить правильно ударение в словах, определять особенности ударения в кабардинском языке, определять заимствованную лексику по особенностям ударения в других языках;
проводить фонетический разбор слова по данному алгоритму;
различать и находить формообразующие префиксы и суффиксы, словообразовательные префиксы и суффиксы, находить их в словах и правильно обозначать при разборе;
образовывать новые слова префиксальным, суффиксальным способами; определять однородные члены в предложении, распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте, определять, каким членом предложения являются однородные члены;
соблюдать при письме правила употребления знаков препинания в предложениях с однородными членами предложения;
соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами, составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами: "икIи" ("и"), "атIэ" ("а"), "ауэ"

("но"), объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами, находить в простом предложении однородные члены предложения;
определять вопросы и окончания четырех падежных форм кабардинского языка: именительный падеж ("хэт?", "сыт?", "сытыр?"), эргативный падеж ("хэт?", "сыт?", "сытым?"), послеложный падеж ("хэткIэ?", "сыткIэ?", "сытымкIэ?"), обстоятельственный падеж ("хэту?", "сыту?", "сытырауэ?");
определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;
использовать слова разных частей речи и их формы в собственных речевых высказываниях;
наблюдать за употреблением падежей в кабардинском языке в устной и письменной речи, склонять имена существительные в категории определенности и неопределенности, правильно подбирать падежные окончания в речи и при письме;
соблюдать правила правописания послелогов, подбирать подходящие послелоги к именам существительным и местоимениям;
различать самостоятельные и служебные части речи;
определять грамматические признаки имен прилагательных -качественные и относительные, число, падеж;
склонять имена существительные и имена прилагательные в единственном и множественном числах;
согласовывать имена прилагательные и существительные в определительных сочетаниях, определять слитное и раздельное написание словосочетаний, состоящих из существительных и прилагательных (махуэ и фIы -махуэфI (хороший день);
соблюдать правила правописания сложных слов, образованных путем основосложения прилагательного с существительным;
узнавать местоимения, понимать их значение и употребление в речи (личные, указательные и притяжательные);
правильно употреблять в речи формы личных местоимений (первое, второе, третье лицо, единственное и множественное число);
использовать личные местоимения для устранения повторов;
оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями;
определять лицо, число личных местоимений;
работать с таблицами склонений личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам;
определять и использовать в речи указательные и притяжательные местоимения;
исправлять текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений;
соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм;
соотносить начальную форму и временные формы глаголов, образовывать от глаголов в неопределенной форме временные формы;
трансформировать текст, изменяя время глагола;
распознавать форму повелительного наклонения глагола по грамматическим признакам;
различать неопределенную форму глагола среди других форм глагола и отличать ее от омонимичных имен существительных (щэн, вэн-сэн и тому подобное);
спрягать глаголы, образовывать глаголы с помощью глагольных префиксов: дэ-, на-, хуэ-, къа-, щIэ- определять значение глагольных префиксов в образовании новых слов;
соблюдать правила правописания приставок зэры-, щIэ-, мы-, фIэ-с глаголами, правописание а и э в основе глагола (какой звук слышится, такой и пишется);
различать способы словообразования имен существительных, имен прилагательных, глагола;
определять значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных;
определять вид числительных (количественное или порядковое);
работать с таблицами образования числительных;
определять падеж числительных и падежные окончания;

оценивать уместность употребления числительных в тексте, заменять цифровое написание текста на соответствующие числительные;
редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы числительных;
соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях числительных и их форм;
грамотно и каллиграфически правильно списывать до 50 слов и писать под диктовку тексты 50 -55 слов, (конец II полугодия) -75 -80 слов, словарный диктант -13 -15 слов, включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (слушать, читать и создавать небольшие тексты, высказывания);
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
писать изложение (55 -60 слов) и сочинение (20 -25 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

2.1.5 Рабочая программа по учебному предмету "Родной (кабардино-черкесский) язык".

26.1. Рабочая программа по учебному предмету "Родной (кабардино-черкесский) язык" (далее соответственно - программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.

26.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

26.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

26.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

26.5. Пояснительная записка.

26.5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

26.5.2. На уровне начального общего образования изучение родного (кабардино-черкесского) языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале родного (кабардино-черкесского) языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Родной (кабардино-черкесский) язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

26.5.3. Родной (кабардино-черкесский) язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

В условиях билингвальной среды важнейшей миссией изучения родного языка является единство осознания его национальной ценности и уважительного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации.
26.5.4. В ходе изучения родного кабардино-черкесского языка предполагается использование материалов кабардино-черкесской литературы, истории и культуры адыгов, установление межпредметных связей с изучаемыми курсами ("Русский язык", "Литературное чтение", "Литературное чтение на родном языке", "Окружающий мир" и другие).
26.5.5. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку рассчитана на преподавание учебного предмета в том числе тем обучающимся, для которых кабардино-черкесский язык не является языком общения, однако выбран для изучения в качестве родного языка.
26.5.6. В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии: речевая (коммуникативная), языковая, социокультурная. Ведущая содержательная линия -речевая, вся деятельность в рамках этой линии направлена на развитие и совершенствование умения общаться в устной и письменной формах.
26.5.7. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:
обеспечение развития элементарных коммуникативных навыков обучающихся на родном языке через овладение основными видами речевой деятельности;
формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Кабардино-Балкарской Республики и Российской Федерации, о языке как основе национального самосознания адыгского народа;
формирование на материале учебного предмета общей культуры, гражданских и патриотических качеств, основных умений учиться и способности к организации своей деятельности, развитие духовно-нравственной сферы личности обучающихся;
формирование базы первоначальных лингвистических знаний, практическое употребление грамматических форм кабардино-черкесского языка, обогащение актуального и потенциального словарного запаса;
обеспечение мотивации к изучению кабардино-черкесского языка;
развитие устной и письменной родной речи обучающихся, готовности и способности к речевой деятельности на родном языке, потребности в речевом самосовершенствовании; развитие способностей к творческой деятельности; овладение нормами кабардино-черкесского речевого этикета, формирование представлений о национальной специфике единиц родного языка (прежде всего лексических и фразеологических с национально-культурной семантикой);
развитие нравственных и эстетических чувств, воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к кабардинскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности;
совершенствование у обучающихся способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
расширение представлений о различных методах познания языка (учебное исследование, проект, наблюдение, анализ);
развитие коммуникативных умений, включение обучающихся в практическую речевую деятельность.
26.5.8. Содержание программы по родному (кабардино-черкесскому) языку интегрировано с программой по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке и являет собой единое этноязыковое образовательное пространство.
26.5.9.Общее число часов для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, -118 часов: в 1 классе -33 часа (1 час в неделю), во 2 классе –34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -17 часов (0,5 часов в неделю).

26.6. Содержание обучения в 1 классе.
26.6.1. Основное содержание программы по родному (кабардино-черкесскому) языку в 1 классе представлено учебным курсом "Обучение грамоте". Главная задача обучения кабардинской

грамоте -достичь такого уровня владения устной и письменной речью, который в дальнейшем позволит обучающимся успешно изучать кабардино-черкесский язык на уровне начального общего образования.
Во 2 -4 классах содержание представлено в виде тематических блоков. В рамках намеченных тем изучается система языка (фонетика, графика, морфемика, морфология и синтаксис), формируются навыки в области орфографии и пунктуации, осуществляется развитие речи, происходит элементарное сопоставление грамматики кабардино-черкесского языка с грамматикой русского языка.
Введением в систему языкового и литературного образования является добукварный период обучения грамоте, нацеленный на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения и письма на кабардинском языке. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развития устных форм речи у каждого обучающегося -формированию навыка диалога, что обеспечит развитие коммуникативной компетенции.
Букварный период начинается примерно со II четверти 1 класса, когда обучающиеся уже владеют определенной речевой базой: правильно произносят звуки кабардино-черкесского языка, умеют вести диалог, а также имеют определенный словарный запас. Букварный период предусматривает изучение букв и звуков кабардино-черкесского языка, формирование навыков письма и слогового чтения. Наряду с формированием навыков чтения и письма у обучающихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется орфографическая пропедевтика. Обучение письму ведется параллельно обучению чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи.
Обучение грамоте завершается подведением итогов букварного периода, который предусматривает работу над словом, словосочетанием, предложением и текстом. На данном этапе идет обучение нормам построения предложений, развивается умение правильно употреблять предложения в устной и письменной речи, обеспечивается понимание содержания и структуры предложений в чужой речи.
Систематический курс языка включает сведения о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации кабардино-черкесского языка. Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических, что способствует развитию языковедческой компетенции на элементарном уровне.
Содержание курса служит основой для овладения приемами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения и в выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.
При освоении программы по родному (кабардино-черкесскому) языку целенаправленно формируются первичные навыки работы с информацией. Обучающийся учится осознанно читать и писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться словарями, также он работает с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка), учится анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, создавать новые информационные объекты: сообщения, письма, мини-сочинения и другие.
Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс, помогает закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создает условия для творческого развития обучающихся, формирования позитивной самооценки, умений сотрудничать со сверстниками и взрослыми, совместно планировать свои действия, вести поиск нужной информации и систематизировать ее.
26.6.1.1. Виды речевой деятельности.

Говорение. Речь устная и письменная. Диалог. Участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произведением: диалог этикетного характера -приветствие, знакомство, прощание, поздравление, благодарность; диалог-расспрос - умение задавать вопросы: "хэт?" ("кто?"), "сыт?" ("что?"), "дапщэщ?" ("когда?"), "дэнэ деж?" ("где?"), "дэнэкIэ ("куда?"), "дапщэ?", "сыт хуэдиз?" ("сколько?"), "сыт хуэдэ?" ("какой?"); диалог -побуждение к действию -умение обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ ее выполнить, используя побудительные предложения. Объем диалогического высказывания -2 -3 реплики с каждой стороны. Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в кабардинском языке. Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, друге, семье; описание предмета, картинки; описание персонажей прочитанной сказки с использованием картинок. Объем монологического высказывания -4 -5 фраз. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

26.6.1.2. Аудирование. Восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения на уроке, небольших сообщений, основного содержания несложных сказок. Понимание на слух информации, содержащейся в тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

26.6.1.3. Чтение. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале; соблюдение правильного ударения в словах, фразах, интонации в целом. Чтение про себя и понимание текстов, содержащих изученный материал, а также несложных текстов, содержащих отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой информации (имени главного героя, места действия, количества действующих лиц). Использование двуязычного словаря учебника.

26.6.1.4. Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к данному виду работы. Списывание, письмо под диктовку слов и предложений в соответствии с изученными правилами.

Написание сочинений по интересной обучающимся тематике (на основе впечатлений, сюжетных картин).

26.6.2. Обучение грамоте.

26.6.2.1. Фонетика. Звуки речи. Гласные и согласные. Гласные ударные и безударные, долгие и краткие. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Специфичные звуки кабардино-черкесского языка. Установление количества и последовательности звуков в слове. Нахождение слов с одинаковыми звуками. Слог. Деление слова на слоги. Ударение в кабардинском языке. Определение ударения и ударного слога в слове. Составление звуковых моделей слова.

26.6.2.2. Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Написание букв, обозначающих специфичные звуки кабардино-черкесского языка. Алфавит кабардино-черкесского языка.

26.6.2.3. Чтение. Навык слогового чтения. Чтение целыми словами. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений, небольших текстов. Чтение с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание). Правильное чтение слов со специфичными звуками кабардино-черкесского языка.

26.6.2.4. Письмо. Овладение разборчивым печатным и рукописным начертанием прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов, предложений. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания. Усвоение функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки.

26.6.2.5. Слово, предложение, текст. Различение слова, предложения и текста. Наблюдение за значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Порядок слов в предложении. Слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета. Этикетные слова.

26.6.2.6. Орфография. Знакомство правописанием: раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения, в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названияхё населенных пунктов. Знаки препинания в конце предложения. Перенос слов (в том числе с буквами ъ и ь).
26.6.3. Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух. Составление небольших устных и письменных текстов по впечатлениям и сюжетным картинкам. Составление небольших рассказов о себе, о друзьях, о семье и другом. Интонация утвердительного, вопросительного (с вопросительным словом и без него) и побудительного предложений. Диалог.
26.6.4. Систематический курс.
26.6.4.1. Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных. Различение звонких и глухих, парных и непарных по звонкости и глухости согласных звуков. Определение характеристики звука. Деление слова на слоги. Звуко-буквенный разбор слова.
26.6.4.2. Графика. Различение звука и буквы. Использование при письме разделительных ъ и ь в заимствованных словах, роль данных знаков в образовании сложносоставных букв кабардино-черкесского языка (жь, хь, къ, къу, гъ, гъу, хъ, хъу, кхъ, кхъу). Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, , ю, я, и.
Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка. Знание алфавита: правильное называние букв в их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями.
26.6.4.3. Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, требующих уточнения. Определение значения слова по контексту или в словаре. Наблюдение за использованием в речи близких и противоположных по значению слов, синонимов и антонимов. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики на уровне начального общего образования, в объеме 350 -260 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения: простейшие устойчивые словосочетания, синонимы, антонимы, омонимы (без терминологии), реплики речевого этикета, отражающие культуру адыгского народа. Этикетные слова кабардино-черкесского языка (приветствия, благопожелания, благодарность и другие).
26.6.4.4. Предметное содержание речи.
Знакомство: с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений (имя, возраст). Приветствие, прощание, благопожелания (с использованием типичных фраз речевого этикета). Диалог.
Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Народные праздники. Подарки.
Мир моих увлечений: любимые занятия, виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. Я и мои друзья: имена, возраст, внешность, характер, увлечения.
Совместные занятия. Письмо другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, масть, размер, характер, что умеет делать. Моя школа: классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия: урок кабардино-черкесского языка. История моей школы. Виды учебных заведений.
Мир вокруг меня. Мой дом (квартира, комната). Названия помещений, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода. Охрана природы. Красная книга.
Моя республика, страна (краеведческий материал). Общие сведения: название, символика, столица. Национальные праздники и традиции кабардинцев и других народов, проживающих в

Кабардино-Балкарской Республике. Мой город (село): общественные места, места отдыха, достопримечательности.
Литературные персонажи популярных детских книг (имена героев, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на кабардинском языке (стихи, песни, сказки).
Некоторые формы кабардино-черкесского речевого и неречевого этикета в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).
26.6.5. Предметное содержание по классам, 1 класс.
26.6.5.1. Знакомство. Уи (фи) махуэ фIыуэ! (Добрый день, здравствуйте). Сэ си цIэр... (Меня зовут...). Уэ сыт уи цIэр? (Как тебя зовут?). Сыт уи цIэр? (Как тебя зовут?). Сэ си унэцIэр... (Моя фамилия...). Сыт уи унэцIэр? (Какая у тебя фамилия?). Уэ сыт уи унэцIэр? (Как твоя фамилия). Узыншэу ущыт! (Будь здоров!). Узыншэу фыщыт! (Будьте здоровы!). Мыр, мор, мыри, мори (этот, тот, тоже). Мыр... (этот...), мор... (тот...), мыри... (этот тоже...), мори... (тот тоже...). Мыр...? Мор...? Мыри...? Мори...? Хэт мыр? Хэт мор? (Кто это?). НтIэ, мыр... НтIэ, мор... (Да, это...). Хьэуэ, мыр... Хьэуэ, мор... (Нет, это...). ЦIыкIу, щIалэ цIыкIу, хъыджэбз цIыкIу (маленький, мальчик, девочка). Си гуапэщ (Мне приятно). Наша республика. Къэбэрдей-Балъкъэр, Къэбэрдей-Балъкъэр Республикэ, Налшык, Iуащхьэмахуэ, къалэ, къалащхьэ, къуажэ; (Кабардино-Балкария, Кабардино-Балкарская Республика, Нальчик, Эльбрус, город, столица, село). Сэри, уэри (я тоже..., ты тоже...). Iуащхьэмахуэ лъапэ, Бахъсэн, Нарткъалэ, Шэджэм, Тырныауз, Прохладнэ, Майскэ (Приэльбрусье, Баксан, Нарткала, Чегем, Тырныауз, Прохладный, Майский). Нартан, Урыху, Щхьэлыкъуэ, Ислъэмей, Сэрмакъ, Лэскэн, Арщыдан (Нартан, Урух, Шалушка, Исламей, Сармаково, Лескен, Аргудан). Дзэлыкъуэкъуажэ, ин, дахэ (Золукокоаже, большой, красивый). Щыпсэун, дэсын, зэреджэр, дэ, ди (жить, проживать, название, мы, мой). Сэ... сыщопсэу (Я живу в...). Дэ... дыщопсэу (Мы живем в...). Дэнэ ущыIа? (Где ты был?). Дэнэ ущыпсэурэ? (Где ты живешь?). Сыт зэреджэр...? (Как называется...?).
26.6.5.2. Школа. Школьные принадлежности. Школ -школхэр, еджапIэ -еджапIэхэр (школа, школы). Класс -классхэр (класс -классы), доска -доскахэр (доска -доски), мел -мелхэр (мел -мелки), партэ -партэхэр (парта -парты), стIол -стIолхэр (стол -столы), шэнт -шэнтхэр (стул -стулья), еджакIуэ -еджакIуэхэр (ученик -ученики), егъэджакIуэ -егъэджакIуэхэр (учитель -учителя). Сыт мыр? (Что это? -единственное число). Сыт мыхэр? (Что это? -множественное число). Еджэн, тхэн, бжэн, псэлъэн, жыIэн (читать, писать, считать, говорить). Сыт уэ пщIэр? (Что ты делаешь?). Уэ уеджэрэ? (Ты читаешь?). Уэ утхэрэ? (Ты пишешь?). Уэ убжэрэ? (Ты считаешь?). Уэ упсалъэрэ? (Ты говоришь?). КIуэн, джэгун, тэджын, тIысын, ар (идти, играть, встать, сесть, он, она). Урок, дере, урыс, урысыбзэ урок, адыгэ, адыгэбзэ урок, балъкъэр, балъкъэрыбзэ урок, инджылыз, инджылыбзэ урок, есэп; джын (урок, русский, урок русского языка, кабардинец, урок кабардино-черкесского языка, балкарец, урок балкарского языка, англичанин, урок английского языка, математика, изучать). Зэреджэ хьэпшыпхэр, тхылъ, тхылъылъэ, къэрэндащ, къэрэндащылъэ, хьэфэтегъэкI, ручкэ, линейкэ, тетрадь, дневник, альбом (учебные принадлежности, книга, портфель, карандаш, пенал, ластик, ручка, линейка, тетрадь, дневник, альбом). Илъэс дапщэ ухъурэ? (Сколько тебе лет?). Дэнэ укIуэрэ? (Куда ты идешь?). Дэнэ ущыпсэурэ? (Где ты живешь?). Счет до 10. Сэ илъэсибл сохъу (Мне семь лет). Сэ еджапIэм сокIуэ (Я иду в школу).
26.6.5.3. Семья. Фэ, фи (вы, ваши). Унагъуэ, анэ, адэ, нанэ, дадэ, анэшхуэ, адэшхуэ, къуэ, пхъу (семья, мать, отец, бабушка, дедушка, сын, дочь). Си, ди, уи, фи (мой, наш, твой, ваш). Лэжьэн, жеин, щытын, щысын (работать, спать, стоять, сидеть). Сэ сиIэщ. Уэ уиIэ? (У меня есть -У тебя есть?). Шыпхъу, дэлъху, къуэш, сабий, сабий сад, цIыху (сестра, брат, ребенок, детский сад, человек).
26.6.5.4. Дни недели. Тхьэмахуэ махуэ, блыщхьэ, гъубж, бэрэжьей, махуэку, мэрем, щэбэт, нобэ; сыт хуэдэ? (воскресенье, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, сегодня, какой?). Пщэдей, пщэдеймыщкIэ (завтра, послезавтра). Нобэ сыт хуэдэ махуэ? (Какой сегодня день?). Пщэдей сыт хуэдэ махуэ? (Какой завтра день?). ПщэдеймыщкIэ сыт хуэдэ махуэ? (Какой послезавтра день?).
26.6.6. Обучение грамоте.

Звуки и буквы кабардино-черкесского языка; графическое изображение букв; гласные и согласные буквы; звонкие и глухие согласные; слова на изученные буквы. Буквы А а, М м, Н н, Р р и их звуки. Буквы э, О о, Д д, Т т и их звуки. Буквы У у (гласный звук), З з, С с и их звуки. Буквы У у (согласный звук), Б б, П п и их звуки. Буквы И и (в середине слова), Г г, К к и их звуки. Буквы Й й, И и (в начале слова), Ы ы и их звуки. Буквы А а, М м, Н н, Р р и их звуки. Буквы В в, Л л и их звуки. Буквы Е, е (в середине слова), Ш ш, Ж ж и их звуки. Буквы Е е (в начале слова), Хх и их звуки. Буквы Я, я, Ч ч и их звуки. Буквы Щ щ. Звук [щ]. Буква І и ее звук. Буквы Къкъ. Звук [къ]. Буква Дж дж. Звук [дж]. Буквы Ф ф, ФІ фІ и их звуки. Буква Лъ лъ. Звук [лъ]. Буква КІ кІ. Звук [кІ].

Буквы Ц, ц, ЦІ, цІ и их звуки. Буквы ПІ пІ. Звук [пІ]. Буквы ТІ тІ и ее звук [тІ] Буква ь. Буквы Жь жь. Звук [лъ]. Буквы ЩІ щІ. Звук [щІ]. Буквы Хь хь. Звук [хь]. Буквы ЛІ лІ. Звук [лІ]. Буквы Ху ху. Звук [ху]. Буквы Гу гу. Звук [гу]. Буквы Ку ку. Звук [ку]. Буквы Іу Іу. Звук [Іу]. Буквы Дз дз. Звук [дз]. Буквы КІу, кІу. Звук [ку]. Буквы Гъ, гъ. Звук [гъ]. Буквы Гъу, гъу. Звук [гъу]. Буквы Къу, къу. Звук [къу]. Буквы Хъ, хъ. Звук [хъ]. Буквы Хъу хъу. Звук [хъу]. Буквы Кхъ кхъ. Звук [кхъ]. Буквы Ю, ю, Э, э, Ё, è и их звуки.

26.6.7. Глаголы телъщ -тетщ, илъщ -итщ, дэлъщ -дэтщ (лежит на... -стоит..., лежит в... -стоит в...). Глаголы къэщтэн, къеджэн, телъхьэн, тегъэувэн, къытехын, тхьщІын (брать, читать, класть, ставить, снять, убрать, мыть). Употребление глаголов в разных временных формах.

26.7. Содержание обучения во 2 классе.

26.7.1. Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ). Устная и письменная речь. Звук и буква. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение. Алфавит. Звуковой диктант.

26.7.2. Фрукты и ягоды (Пхъэщхьэмыщхьэхэмрэ мэракІуэхэмрэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: З. Канукова, "Грушевое дерево", "Фруктовый сад дедушки Тембота", Л. Шогенов, стихотворение "КхъужьІэрысэ" ("Вырастил смородину"). Повторение. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).

26.7.3. Овощи (ХадэхэкІхэр). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Грядки бабушки Дины". "Уезжаем в Шалушку". Повторение по разделу. Списывание. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).

26.7.4. Мое тело (Си Іэпкълъэпкъыр). Введение новой лексики по теме. Текст: "Сэтэней", "Мой брат Адам", "Сережа поправился". Повторение по разделу. П. Хатуев, стихотворение "Добродушный котенок". Словарный диктант. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).

26.7.5. Здравствуй, Зима! (Къеблагъэ, щІымахуэ!). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Лепят снеговика". "Зимнее время года". О. Хашукаев, стихотворение "Я замерз". Диктант. Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).

26.7.6. Одежда и обувь (Щыгъынхэмрэ вакъэхэмрэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: А. Бейрамуков, стихотворение "Кофточка". "В воскресенье ходили за покупками". Диалоги: "Одевайтесь тепло". Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).

26.7.7. Домашние животные и птицы (Унэ псэущхьэхэмрэ джэдкъазымрэ). Введение новой лексики по теме. Работа с текстом: "Быцэ". Животные и их молодняк. Стихотворение "Шым сышэсащ" ("Верхом на лошади"). Текст "Живут в Куркужине". Диалог "Ягненок". Пересказ текста "Тузик". Контрольное списывание. Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).

26.7.8. Дикие животные (ХьэкІэкхъуэкІэхэр). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Слоны". Рубрика для любознательных: "Красная книга", "В Нальчикском зоопарке", "Амурский тигр". Л. Шогенов, стихотворение "Песенка лисенка", "Африка". Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки). Проект "Животные и птицы нашего края", "Делаем кормушку для птиц".

26.7.9. Пернатые помощники (Къуалэбзухэр сэбэпщ). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Скворцы прилетели", "Красивые лебеди". С. Желетежев, стихотворение "Дятел". Диалог с

разыгрыванием "Птиц надо охранять". Рубрика для любознательных "Лебеди". Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
26.7.10. Весна цветет (Гъатхэр мэгъагъэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Подснежник", "Приметы весны", "Весеннее солнце", "Шукумций исследователь", "Черные лебеди". Л. Губжоков, стихотворение "Весеннее солнце". "Экскурсия в лес". Мини-сочинение. Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).
26.7.11. Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ). Работа с текстом: "Свекла", "Джек", "Магазин спортивного инвентаря", "Платье Анжелы", "Черная овца", "Мои милые друзья". П. Хатуев, стихотворения "Дина и Дана", "Вишня". Л. Афаунов "Обезьяна". Контрольный диктант. Рубрика"Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание. Обобщающий урок-игра по всему материалу 2 класса.

26.8. Содержание обучения в 3 классе.

26.8.1. Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ). Повторение материала, изученного во 2 классе. "1 сентября -День знаний", "Кабардино-Балкарская Республика", "Наш сад". Рубрика для любознательных. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
26.8.2. Золотая осень (Бжьыхьэ дыщафэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Наступила осень". "Фруктовый сад". "Осенью". "Осень -хорошее время года". "Идем на экскурсию". "Наступила осень". Л. Афаунов, стихотворение "Осень". Словарный диктант. Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки). Проекты: "Осень золотая", "Богатая осень" (по выбору).
26.8.3. Труд в радость (Лэжьыгъэр гуфIэгъуэщ). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Выходной в селе". А. Мезов, "В нашем огороде", "В магазине инструментов". "Новый дом", "Конец осени", "Дедушка Фоад". Диалог "Соседи", "Дедушка Алексей и Хасанбий". Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
26.8.4. Наша школа (Ди еджапIэр). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Лена в школе". Б. Кагермазова, стихотворение "Маленькая Жамиля". Диктант. Диалоги: "Ира и Саша". "Шукумций и Дина". Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, таблицы соответствий).
26.8.5. Новый год. Зима (ИлъэсыщIэр къыщихьэр щIымахуэрщ). Введение новой лексики по теме. Повторение изученной лексики по теме. Тексты: А. Шогенцуков, стихотворение "Новый год". "В выходной день". "Зимний вечер". "Птички зимой". Л. Афаунова, стихотворение "Первый снег". "Новогодний подарок". Л. Шогенов, стихотворение "Зимняя птичка", "Дедушка смастерил телегу". Диалоги: "Секрет Рустама и учителя". "Мать и сын". Списывание. Обобщение и повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
26.8.6. Семья и родственники (Унагъуэмрэ Iыхьлыхэмрэ). Введение новой лексики по теме. Семейные праздники, традиции. Блюда адыгской кухни. Тексты: "Дядя Алины". Р. Хагундокав, стихотворение "Любимая нана". "Наша семья". "Я в гостях у бабушки". "Семья и родственники". Диалог: "Залина и Мадина". Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, разгадывание анаграмм). Проекты: "Наши мамы", "Наша семья" (по выбору).
26.8.7. Мир и дружба (Мамырыгъэмрэ зэныбжьэгъугъэмрэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Живу в России". "Я родился в Кабардино-Балкарии". Р. Хагундоков, "Бабушка примирила их", "Саша и Олег". Диалоги: "Друзья". Контрольное списывание. Повторение по всему разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).
26.8.8. Дом. Домашние вещи, обстановка (Унэр, унэ хьэпшыпхэр, унэлъащIэхэр). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Мой дом". "Моя комната". "Комната братьев". Л. Шогенов, стихотворение "Дом". "Вовэрэ Сережэрэ". "Домик для куклы". Диалог: "Лина и Динара". Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки). Тестовые задания.

26.8.9. Женский день (ЦIыхубзхэм я махуэшхуэ). Введение новой лексики по теме. Л. Афаунов, стихотворение "Мамин день". Стихотворение "Праздник наших мам". Сочинение. Рассказ по картинке "У мамы праздник". Письменный перевод текста "8-е марта". Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).
26.8.10. Наша кухня (Ди пщэфIапIэм). Введение новой лексики по теме. Заимствованная лексика. Словарный диктант. Тексты: "В магазине". Х. Кунижева, стихотворение "За ягодами". "Вазочка Лины". "У Асият на кухне". "У бабушки". Б. Аброков, стихотворение "Красный сыр". Л. Афаунов, стихотворение "Петушки". "Выходной день". "Посещение магазина". Диалоги: "Брат и сестра". "На рынке". Контрольный диктант. Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
26.8.11. Повторение за год (Зэджа псоми къытегъэзэжын). Повторение изученного материала. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, разгадываниеразыгрывание сценок). Рубрика для любознательных.

26.9. Содержание обучения в 4 классе.

26.9.1. Погода и природа (Дунейм и щытыкIэр). Повторение изученной лексики.
Введение новой лексики. Тексты: "Время года". "Журавли улетают". "В лес на экскурсию". Хашукаев О. "Ляца", "Наступила дождливая осень". "В парк, на зарисовки". Диалоги: "На экскурсию в городской парк". "Друзья посещают стадион". Словарный диктант. Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки). Рубрика для любознательных. Проекты: "Любое время года красиво", "Стихи, пословицы, приметы" (по выбору). Стихотворения, пословицы, примета по теме "Времена года".
26.9.2. Пословицы и приметы о временах года (Гъэм и зэманхэм теухуа усэхэр, адыгэ псалъэжьхэр, нэщэнэхэр). Введение новой лексики по теме. Тексты: П. Хатуева, стихотворение "Осень", Р. Кудашев, "В лесу родилась елочка", Я. Тайц, "Поезд", Л. АфIэунэ, "Гъатхэ". "Отец и сын". Л. Афаунов, стихотворение "Лето". Л. Шогенов "Бегом на речку". "Зимний парк". "Едем к бабушке". П. Хатуев, стихотворение "Бабочка". Пословицы и поговорки по теме "Времена года". Народные приметы по теме "Времена года". Списывание. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание.
26.9.3. Домашние дела (Унагъуэ Iуэхухэр). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Две сестры". "Побывали в гостьях". "Как Шикумций гостил у друга". С. Жилетежева, стихотворение "Бабушкины очки". "В субботу". Диалоги: "Дежурные". "Мама идет на работу". Обобщающее повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание.
26.9.4. Сказки о труде (Лэжьыгъэм теухуа адыгэ таурыхъхэр). Введение новой лексики по теме. Тексты: Сказка "Трудяга и дармоед". "Зарплата". Диктант. Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание.
26.9.5. День рождения мамы и бабушки (Си анэр, анэшхуэр къыщалъхуа махуэщ). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Готовимся к маминому празднику". "Бесценный праздник". В. Осеева, "Просто бабушка". Л. Драган, "Четыре девочки". Диалог: "Друзья". Проекты: "Дороже матери нет на земле", "8 марта -женский день" (по выбору). Обобщающее повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание.
26.9.6. Горжусь Эльбрусом (Iуащхьэмахуэ сропагэ). Введение новой лексики по теме. Тексты, диалоги: "Эльбрус". "Семь чудес России". "Приэльбрусье". Рассказ по картинке "Туристы". "Ошхамахо -гора счастья". Диалог: "В субботу на Приэльбрусье". Сочинение. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).
26.9.7. Весна в наших краях (Гъатхэр ди щIыналъэм). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Скоро весна". "Пора весенне-полевых работ". "Дедушкин сад". "Весна в наших краях". Диалоги: "Алим и Залина". "Весеннее утро". Повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание.

26.9.8. Живу в России (Урысейм сыщопсэу). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Россия наша Родина!". "Да здравствует дружба". "Вопросы Шикумция находят ответ". "Живут в России". Б. Аброкова, "Мой Кабардей". "Спортсмены". "Гордимся нашими спортсменами". Диалоги: "Познакомились". "Телефонный разговор". Словарный диктант. Рубрика для любознательных. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).
26.9.9. Скоро лето. (Гъэмахуэр къоблагъэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: "Конец весны". "Скоро лето". "Одуванчик". Н. Павлова, "Земляничка". Стихотворения на тему "Лето". Контрольный диктант. Диалоги: "Во дворе школы". "Под деревом". Рубрика "Проверь себя" (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание. Обобщение и повторение по всем разделам и темам за 4 класс.

26.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне начального общего образования.

26.10.1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
1) гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (кабардино-черкесского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (кабардино-черкесского) языка в Российской Федерации и в субъекте;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;
уважение к своему и другим народам России;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;
2) духовно-нравственного воспитания:
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
3) эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;
4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;
5) трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);
6) экологического воспитания:
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;
неприятие действий, приносящих вред природе;
7) ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе родного (кабардино-черкесского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (кабардино-черкесского) языка).
26.10.2. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
26.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и
литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, персонаж, автор);
определять позиции героев художественного текста.
26.10.3.1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи;
произносить и различать на слух согласные звуки (звонкие, глухие);
определять количество и последовательность звуков в слове;
произносить и различать на слух гласные звуки кабардино-черкесского языка (долгие, краткие);
правильно произносить специфичные кабардинские гласные и согласные звуки;
различать звуки и буквы (букву как знак звука);
определять количество слогов в слове по количеству гласных;
выделять в слове ударение, ударный слог;
переносить слова на другую строку;
рассказывать о себе, друзьях, домашних питомцах;
соблюдать изученные нормы кабардино-черкесского языка в устной и письменной речи;
читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;
писать прописные и строчные буквы;
писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;
вырабатывать связное и ритмичное написание букв;
писать под диктовку слова, тексты объемом не более 8 слов;
распознавать устную и письменную речь;
различать слово, предложение и текст;
подбирать и находить слова, схожие и противоположные по значению;
применять изученные правила правописания (раздельное написание слов в предложении);
писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах);
правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;
переносить слова с буквами ъ и ь по слогам;
составлять и сравнивать звуковые модели различных слов;
правильно писать буквы, обозначающие специфичные звуки кабардино-черкесского языка;
называть буквы кабардино-черкесского алфавита в их последовательности;
использовать алфавит для упорядочения списка слов;
находить в предложении слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
вести простейший диалог, спрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;
воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;
владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста;
определять функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки;
писать словарный (4 -5 слов) и текстовый (6 -8 слов) диктанты;

списывать небольшой печатный текст (13 -17 слов), находить орфограммы, находить границы предложения;
устно составлять 2 -3 предложения на заданную тему;
записывать по памяти небольшой текст (1 -2 предложения); писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.
26.10.3.2. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
составлять небольшое описание картины;
рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах;
понимать на слух речь учителя и других обучающихся;
находить в тексте нужную информацию;
выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (в рамках изученного материала);
проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова;
определять лексическое значение слова при помощи словаря в конце учебника или толкового (переводного) словаря;
выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов);
находить главные члены предложения -подлежащее и сказуемое;
выделять среди имен существительных собственные и нарицательные;
определять множественное число имен существительных по суффиксу -хэ-(без терминологии), самостоятельно находить слова с суффиксом множественного числа;
распознавать прилагательные (по вопросу), определять их роль в речи наблюдать за употреблением прилагательных в текстах;
распознавать личные местоимения;
различать слова, обозначающие действие, среди других слов и в тексте;
наблюдать за употреблением прилагательных в текстах;
распознавать глаголы (без термина) настоящего времени;
строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);
составлять предложения со словами: зы, тIу, куэд (один, два, много);
различать предложения по цели высказывания и по интонации;
соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;
анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога;
писать словарный (6 -8 слов) и текстовый (8 -10 слов) диктанты;
списывать небольшой (от 17 до 23 слов) печатный текст, находить орфограммы, находить границы предложения, выделять части текста,
составлять 3 -5 предложений на заданную тему;
записывать по памяти небольшой текст (2 -4 предложения);
каллиграфически точно писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (в пределах изученного).
26.10.3.3. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
строить устное монологическое высказывание;
разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;
читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонирования;
кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение, используя речевые средства кабардино-черкесского языка;
устанавливать последовательность событий в тексте;
определять вид текста (повествовательный, описательный, текст-рассуждение);

опознавать социокультурные реалии при чтении и аудировании (в рамках изученного материала);
делать фонетическую запись слов;
выделять корень слова (простые случаи);
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
определять разные виды префиксов и суффиксов в словах;
наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи (без употребления терминов);
подбирать синонимы к словам разных частей речи;
различать однозначные и многозначные слова;
определять слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
определять признаки имен существительных;
различать существительные одушевленные и неодушевленные;
наблюдать за личными, притяжательными и указательными местоимениями употреблять их в речи; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;
наблюдать за ролью прилагательных в описательных текстах;
различать качественные и относительные прилагательные;
наблюдать за особенностями глагола как части речи;
спрягать глаголы настоящего времени по образцу;
писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка;
соблюдать нормы кабардино-черкесского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
писать словарный (7 -8 слов) и текстовый (9 -12 слов) диктанты;
списывать с печатного текста, находить орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать заданную часть текста (23 -25 слов);
устно составлять 3 -5 предложений на заданную тему;
записывать по памяти небольшой текст (3 -5 предложений);
писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (в пределах изученного) и правил каллиграфии;
писать мини-сочинение на заданную тему (5 -6 предложений);
писать письмо, поздравительную открытку, используя нормы речевого этикета.
26.10.3.4. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
читать про себя небольшие тексты и понимать их содержание;
самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты;
определять значение незнакомых слов по контексту;
писать тексты под диктовку объемом не более 15 слов с учетом изученных правил правописания;
определять словообразующие и формообразующие префиксы и суффиксы;
образовывать новые слова при помощи префиксов и суффиксов;
устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
определять значение и употребление в речи имен числительных, определять их разряды;
определять категорию времени;
иметь представление о формах глаголов в прошедшем, настоящем и будущем времени, образовывать отрицательные формы глаголов;
выявлять наречия места (отвечающие на вопросы дэнэ деж? дэнэ? дэнэкIэ? -где? куда? откуда?); времени (отвечающие на вопрос дапщэщ? -когда?), образа действия (отвечающие на вопрос дауэ? -как?);
иметь представление о функциях послелогов и союзов, находить их в тексте;
находить в предложении однородные члены предложения;
ставить знаки препинания в предложениях с обращениями;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;
выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения;
разгадывать рассказы-загадки по определенным признакам;
понимать цель письменного пересказа текста;
списывать печатный текст (25 -30 слов), выделять орфограммы, находить границы предложения, делить текст на части;
писать словарный (8 -9 слов) и текстовый (12 -15 слов) диктанты;
различать и характеризовать малые фольклорные жанры -загадки, пословицы, поговорки, игры, считалки, скороговорки;
различать волшебные и бытовые сказки, сказки о животных;
сравнивать сюжеты сказок разных народов;
отличать фольклорное произведение от литературного;
находить средства художественной выразительности -сравнение, звукопись, повтор;
давать определение понятиям художественное произведение, автор, сюжет, тема, герой, определять позицию автора.

2.1.6 Рабочая программа по учебному предмету "Родной (балкарский) язык".

Нумерация сохранена в соответствии с ФОП НОО.

23.1. Рабочая программа по учебному предмету "Родной (балкарский) язык" (далее соответственно - программа по родному (балкарскому) языку, родной (балкарский) язык, балкарский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (балкарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку.

23.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (балкарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, определению планируемых результатов.

23.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

23.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

23.5. Пояснительная записка.

23.5.1. Программа по родному (балкарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

23.5.2. Основной задачей программы по родному (балкарскому) языку является формирование ценностного отношения ко всем национальным языкам, воспитание уважения, любви и интереса к культуре народов, проживающих на территории Российской Федерации. Главной целью является обучение свободному владению родным языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения.

Овладение родным (балкарским) языком развивает интеллектуальные и творческие способности обучающегося, его память и воображение, формирует абстрактное мышление и навыки самостоятельной учебной деятельности, помогает дальнейшему самообразованию и самореализации личности.

23.5.3. В результате изучения родного (балкарского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости языка в жизни современного человека в поликультурном и полилингвальном мире.

23.5.4. В содержании программы по родному (балкарскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

Первая содержательная линия обеспечивает наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах

современного балкарского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного балкарского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Ведущий компонент данной содержательной линии -работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных типов.

Вторая содержательная линия связана с совершенствованием четырех видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, участвовать в речевом общении).

Третья содержательная линия направлена на изучение национально-культурной специфики родного (балкарского) языка, на знакомство с нормами балкарского речевого этикета.

23.5.5. Изучение родного (балкарского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о родном языке как основе национального самосознания и средстве общения этноса, знакомство с нормами балкарского литературного языка и правилами;

формирование речевого этикета, развитие элементарных коммуникативных навыков через овладение основными видами речевой деятельности;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

формирование элементарных коммуникативных умений, таких как восприятие родной речи на слух (понимание высказываний учителя или звукозаписи), умение устно или письменно, с соблюдением культурно-речевых норм, выражать свои мысли в соответствии с конкретной ситуацией, темой или предметом разговора;

формирование первоначальных знаний о системе и структуре родного языка (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология и синтаксис);

пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

23.5.6. Общее число часов для изучения родного (балкарского) языка, -118 часов: в 1 классе -33 часа (1 час в неделю), во 2 классе –34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -17 часов (0,5 часов в неделю).

23.6. Содержание обучения в 1 классе.

Начальным этапом изучения родного (балкарского) языка в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте". На учебный курс "Обучение грамоте" отводится 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета "Родной (балкарский) язык" и 1 час учебного предмета "Литературное чтение на родном (балкарском) языке"). Продолжительность учебного курса "Обучение грамоте" зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

23.6.1. Знакомство с учебником и прописью. Устная и письменная речь. Гласные исогласные звуки. Слог. Слово. Предложение. Прямые, наклонные вертикальные линии. Письмо наклонной линии с закруглением внизу и вверху. Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий. Звуки и буквы. Гласный звук [а], буквы "А, а". Согласный звук [н], буквы "Н, н". Гласный звук [ы], буквы "Ы, ы". Согласный звук [м], буквы "М, м". Согласный звук [т], буквы "Т, т". Согласный звук [ш], буквы "Ш, ш". Согласный звук [л], буквы "Л, л". Гласный звук [у], буквы "У, у". Согласный звук [р], буквы "Р, р". Согласный звук [д], буквы "Д, д". Согласный звук [х], буквы "Х, х". Гласный звук [и], буквы "И, и". Гласный звук [о], буквы "О, о". Согласный звук [къ], буквы "Къ, къ". Согласный звук [й], Согласный звук [й], й. Согласный звук [у], буква у. Гласный звук [э] ([йэ]), буквы "Э, е". Согласный звук [п], буквы "П, п". Согласный звук [к], буквы "К, к". Согласный звук [б], буквы "Б, б". Согласный звук [ч], буквы "Ч, ч". Гласный звук [ю] ([йу]), буквы "Ю, ю". Согласный звук [с], буквы "С, с". Согласный звук [з], буквы "З, з". Согласный звук [ж], буквы "Ж, ж". Согласный звук [г], буквы "Г, г". Согласный звук [гъ], буквы "Гъ, гъ". Гласный звук [е] ([йо]), буквы " , ". Согласный звук [нг], буквы "Нг, нг". Гласный звук [а] ([йа]), буквы "Я, я". Согласный звук [ф], буквы "Ф, ф".

Согласный звук [ц], буквы "Ц, ц". Согласный звук [щ], буквы "Щ, щ". Согласный звук [в], буквы "В, в". Мягкий знак (ь). Твердый знак (ъ). Алфавит.
Проект "Живая азбука". Слово. Предложение. Элементарное представление о тексте. Диалог.
Гласные звуки. Звуковое значение букв "а", "о", "у", "ы". Звуковое значение букв "э (е)", "и", "е", "ю". Мягкие и твердые гласные звуки.
Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Особенности написания и произношения специфических звуков [къ], [гъ], [нг], [ж]. Парные звонкие и глухие согласные. Употребление краткого звука [у] в словах.
Слог. Ударный слог. Перенос слова.
Проектная работа "Фруктовая азбука".

23.7. Содержание обучения во 2 классе.

23.7.1. Звук и буква. Гласные и согласные звуки.
Слово. Предложение.
Звуки и буквы. Отличие звука от буквы. Гласные звуки. Буквы "э", "е", "е", "ю", "я", "у". Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Правописание согласных.
Согласные "в", "ф", "ц", "щ". Употребление буквы "й". Употребление мягкого и твердого знаков в словах. Алфавит балкарского языка.
Слог. Слово. Перенос слов с одной строки на другую. Ударение. Корень слова. Правописание согласных в корне слова. Правописание мягких и твердых гласных в аффиксах. Однокоренные слова. Слова, отвечающие на вопрос "ким?" ("кто?"). Имена собственные и нарицательные. Слова, отвечающие на вопросы: "не?" ("что?"). Слова, обозначающие действие предмета. Слова, обозначающие признак предмета.
Проектная работа "Словарь родного языка".
Предложение. Понятие о предложении. Главные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с разной интонацией. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательные и невосклицательные предложения. Понятие о тексте. Тема и основная мысль текста. Контрольный диктант.
Проектная работа "Цветы родного края".
Звуки и буквы. Слово. Предложение. Текст.

23.8. Содержание обучения в 3 классе.

23.8.1. Речь. Виды речи. Для чего нужна речь? Из чего состоит речь?
Слово. Предложение. Текст. Звуки и буквы. Отличие звука от буквы. Согласные звуки. Буква у как гласный и согласный звук. Слог. Перенос слов с одной строки на другую. Употребление мягкого и твердого знаков в словах. Слово. Состав слова. Предложение. Текст. Значение слова. Прямое и переносное значения слова. Однозначные и многозначные слова. Правописание слов с прописной буквы. Предложение. Главные члены в предложения. Текст. Словарный диктант.
Проектная работа "Осенняя пора".
Части речи. Имя существительное. Послелог. Что такое части речи? Послелог и его роль в языке. Слова, отвечающие на вопросы "ким?" ("кто?") и "не?" ("что?"). Единственное и множественное число существительного. Изменение существительного по падежам. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Сложные слова. Изменение имен существительных во множественном числе. Синтаксическая роль имени существительного в основном падеже.
Имя прилагательное. Согласование и склонение прилагательных с существительными.
Проектная работа "Имена прилагательные в загадках".
Местоимение. Понятие о местоимении. Местоимение как член предложения. Изменение местоимений по падежам. Местоимения в родительном и винительном падежах.
Глагол. Изменение глагола по лицам и числам. Времена глагола. Глаголы близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы).
Текст. Типы текстов. Тема текста. План текста.
Части речи. Словосочетание. Предложение. Текст.

23.9. Содержание обучения в 4 классе.

23.9.1. Состав слова. Аффиксы. Родственные слова. Сложные слова. Словосочетание. Предложение. Текст. Части речи: существительное, прилагательное, местоимение, глагол, послелог. Предложение. Связь слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения.
Морфология. Имя существительное. Имя существительное, его грамматические признаки. Собственные и нарицательные имена. Изменение имен существительных по падежам (основной, родительный, дательный, винительный, местный, исходный падежи). Изменение существительных по лицам. Лично-притяжательное склонение существительных. Морфологический разбор существительного.
Имя прилагательное. Имя прилагательное, его грамматические признаки. Качественные и относительные прилагательные. Первообразные и производные прилагательные. Образование прилагательных от существительных. Роль прилагательных в предложении. Морфологический разбор прилагательных. Проектная работа "На удивительном сказочном пути".
Имя числительное. Значение имени числительного и его грамматические признаки. Порядковые числительные. Употребление числительных в предложении. Правописание числительных. Согласование числительных с существительными. Развитие связной речи.
Местоимение. Личные местоимения: роль в языке и грамматические признаки. Изменение личных местоимений по числам. Изменение личных местоимений по падежам. Употребление местоимений в предложении. Развитие речи.
Глагол. Глагол: значение и грамматические признаки. Неопределенная форма глагола. Времена глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Функции глагола в предложении. Развитие связной речи.
Наречие. Значение наречия и его грамматические признаки. Образование наречий. Разряды наречий.
Предложение. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения -дополнение, обстоятельство, определение. Однородные члены предложения. Однородные члены предложения с союзной и бессоюзной связью. Однородные члены предложения с союзами бла (и), алай (но). Знаки препинания в предложениях с однородными членами с бессоюзной связью. Разбор простого предложения. Проектная работа "Говорите правильно".
Звуки и буквы. Состав слова. Слова близкие и противоположные по значению. Родственные слова. Части речи. Предложение. Текст.

23.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку на уровне начального общего образования.

23.10.1. В результате изучения родного (балкарского) языка на уровне начального общегообразования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
1) гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (балкарского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (балкарского) языка в Российской Федерации и в субъекте;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;
уважение к своему и другим народам России;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;
2) духовно-нравственного воспитания:
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;
4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;
5) трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);
6) экологического воспитания:
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;
неприятие действий, приносящих вред природе;
7) ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (балкарского) языка);
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (балкарского) языка).
23.10.2. В результате изучения родного (балкарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
23.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (балкарского) языка с языковыми явлениями русского языка;
объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;
определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;
находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.
23.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
23.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.
23.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
23.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
23.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.
23.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.
23.10.3. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
различать устную и письменную речь;
различать звук и букву;
различать гласные и согласные звуки;

правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
правильно произносить специфические звуки балкарского языка ([], [ю], [у], [къ], [гъ], [нг], [ж]);
определять количество и последовательность звуков в слове;
составлять звуковые модели слов;
делить слова на слоги;
проводить слого-звуковой разбор слова;
узнавать и называть все буквы балкарского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
переносить слова со строки на строку;
различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов;
правильно писать прописные и строчные буквы;
различать слово и предложение;
составлять предложение из набора слов;
интонировать различные по эмоциональной окраске предложения;
употреблять при письме изученные правила орфографии;
выполнять основные гигиенические требования при письме;
употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
учитывать при письме небуквенные графические средства -пробел между словами, знак переноса, абзац.
23.10.4. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
давать характеристику гласным и согласным звукам (в объеме изученного материала);
определять в слове балкарские специфические гласные и согласные звуки;
различать йотированные буквы "я", "ю", "е", "е" в балкарском языке;
сопоставлять и различать функции букв с компонентом "ь", "ъ";
соотносить и сравнивать написание, произношение и значение слов с удвоенными согласными;
различать слово и слог, звук и букву;
сопоставлять количество гласных звуков и количество слогов в слове;
наблюдать за ролью ударения в слове, осознавать его значимость в речи;
выделять корень слова (простые случаи), различать группы родственных (однокоренных) слов, подбирать родственные слова к предложенному слову;
различать родственные (однокоренные) слова и формы одного и того же слова;
находить грамматические группы слов (части речи -существительное, прилагательное, глагол) по обобщенному лексическому значению и вопросам, на которые они отвечают;
различать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединятьих в тематические группы;
классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов);
соблюдать орфоэпические нормы в собственной речи (в объеме представленного в учебнике материала);
использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и справочниках);
составлять небольшие высказывания на заданную тему (после предварительной подготовки), а также по рисунку (после анализа его содержания), вопросам и ключевым словам;
отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений, анализировать тексты с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
определять тему и главную мысль текста, озаглавливать текст;
определять границы предложения, уместно использовать знак конца предложения (точка, восклицательный и вопросительный знаки);
распознавать по вопросам и выделять в предложении главные члены;
осознавать признаки текста как более объемного высказывания (несколько предложений, объединенных одной темой и связанных друг с другом);

каллиграфически и орфографически правильно списывать тексты, представленные как в печатном, так и в рукописном виде;
вступать в диалог на родном языке, используя формулы вежливости, свойственные балкарской речевой культуре.
23.10.5. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
делить текст на смысловые части и озаглавливать их, распознавать типы текстов (повествование, описание, рассуждение);
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове (по заданным параметрам);
определять лексическое значение слова;
различать прямое и переносное значение слова;
выделять однозначные и многозначные слова;
определять близкие и противоположные по значению слова;
выделять в словах корень, различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
различать словообразовательные и словоизменительные аффиксы (без терминологии);
определять особенности правописания падежных аффиксов существительных и словообразовательных аффиксов прилагательных, аффиксов глаголов;
различать сложные слова, находить в них корни;
разбирать слова по составу, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
распознавать имена существительные, определять грамматические признаки существительного (число и падеж), склонять существительные и изменять по числам;
распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки прилагательных (число и падеж), склонять прилагательные и изменять по числам, согласовывать прилагательные с существительными;
распознавать имя числительное по значению и по вопросам, объяснять значение имен числительных в речи, различать количественные и порядковые числительные, объяснять особенности образования порядковых числительных;
распознавать глаголы, определять их грамматические признаки (время, число, лицо);
различать формы настоящего, прошедшего и будущего времен глагола;
распознавать наиболее употребительные союзы и послелоги;
различать словосочетание и предложение;
различать предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные);
находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
распространять предложение второстепенными членами;
расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами; иметь представления об особенностях простых предложений, устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
производить элементарный синтаксический разбор предложения;
безошибочно списывать текст объемом 65 -70 слов;
писать под диктовку текст объемом 55 -60 слов с учетом изученных правил правописания.
23.10.6. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит), выбирать языковые и неязыковые средства (жесты и мимика во время чтения и в процессе коммуникации);
соблюдать нормы балкарского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного) и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников, в том числе при общении с помощью средств информационно-коммуникационных технологий (далее -ИКТ);
корректировать порядок предложений в тексте и частей текста, составлять развернутый план к заданному тексту;

создавать небольшие тексты для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
использовать при письме изученные пунктуационные знаки;
выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту или уточнять в толковом словаре, подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
различать изменяемые и неизменяемые слова, разграничивать однокоренные слова и формы слова;
определять состав слов с однозначно выделяемыми морфемами (корень, аффикс), соотносить состав слова с представленной схемой;
определять синтаксические функции существительных и прилагательных;
образовывать имена прилагательные от существительных;
определять грамматические признаки числительных, выявлять особенности образования порядковых числительных;
определять грамматические признаки личных местоимений в начальной форме (лицо, число);
использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
находить неопределенную форму глагола;
спрягать глаголы в настоящем, прошедшем и будущем временах, определять синтаксическую функцию глагола;
выделять наречия как часть речи, определять семантические разряды наречий, понимать их роль и значение в речи;
устанавливать принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков (в объеме изученного);
выделять грамматическую основу и второстепенные члены предложения;
устанавливать связь слов в предложении;
распознавать предложения с однородными членами;
определять по заголовку содержание текста;
выделять части текста и обосновывать правильность их выделения;
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки в собственном тексте и в тексте, предложенном для контроля (в объеме изученного);
безошибочно списывать текст объемом 80 -90 слов;
писать под диктовку тексты объемом 75 -80 слов (с учетом изученных правил правописания).

2.1.7 Рабочая программа по учебному предмету "Родной (балкарский) язык".

24.1. Рабочая программа по учебному предмету "Родной (балкарский) язык" (далее соответственно программа по родному (балкарскому) языку, родной (балкарский) язык, балкарский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (балкарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку.

24.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (балкарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

24.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

24.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

24.5. Пояснительная записка.

24.5.1. Программа по родному (балкарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Балкарский язык является одним из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики наравне с русским и кабардинским языками.

24.5.2. В содержании программы по родному (балкарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: виды речевой деятельности, система языка (практическое усвоение), развитие речи и усвоение речевого этикета.
24.5.3. Изучение родного (балкарского) языка направлено на достижение следующих целей:
ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия, логического мышления и воображения обучающихся;
формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц балкарского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах балкарского литературного языка и речевом этикете;
развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
воспитание самостоятельности в приобретении знаний;
формирование коммуникативной компетенции обучающихся -развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного письма как показателя общей культуры человека;
воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к балкарскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение интереса к языку и совершенствованию своей речи.
24.5.4. Содержание программы по родному (балкарскому) языку интегрировано с программой по литературному чтению на родном (балкарском) языке и являет собой единое этноязыковое образовательное пространство.
Общее число часов для изучения родного (балкарского) языка, -118 часов: в 1 классе -33 часа (1 час в неделю), во 2 классе –34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -17 часов (0,5 часов в неделю).

24.6. Содержание обучения в 1 классе.

24.6.1. Добукварный период.
Приветствие. Знакомство. Предметы. Давайте считать. Моя семья. Продукты. Еда. Домашние животные. Цвета. Домашние птицы. Дикие животные. Игрушки. Что узнали? Чему научились?
24.6.2. Лексика и грамматика.
При изучении данных тем рассматривается лексика и грамматика балкарского языка: лексика при знакомстве, приветствия в разное время суток, обозначение живых существ и предметов, вопросы "ким?" ("кто?") и "не?" ("что?"), в фразах: Бу кимди? (Кто это?), Бу неди? (Что это?), аффиксы (сказуемого в именах) -ды, -ди, -ду, -дю. Указательное местоимение бу (это, эта, этот). Утвердительный и отрицательный ответы. Числительные от 1 до 5, от 6 до 10. Вопрос "ненча?" ("сколько?"). Пространственный вопрос "къайда?" ("где?"). Аффиксы (обстоятельство места) -да, -де. Принадлежность предмета в 1 лице. Местоимение "мени" (мой, моя, мое, мои). Слова, близкие по значению (синонимы) (без терминологии). Слова, обозначающие действие предмета (глаголы), вопрос к этим словам: "не этеди?" ("что делает?") (настоящее время, 3 лицо). Аффиксы -ды, -ди, -ду, -дю в словах, обозначающих действие. Вопрос во 2 лице: Сен не этесе? (Что ты делаешь?), ответ в 1 лице. Аффиксы (1 лица) -ма, -ме. Вопрос к словам, обозначающим признак предмета къаллай? (какой?). Интонация вопросительного и восклицательного предложения. Чередование в корне слова согласных: "к" -"г", "къ" -"гъ".
При изучении 1 раздела формируются коммуникативно-речевые умения обучающихся: умение строить взаимоотношения в деятельности и общении. Языковой материал связан с культурой балкарского народа и используется с целью развития речевых навыков. В процессе общения на родном балкарском языке развиваются умения использовать фонетические, лексические, синтаксические богатства языка, совершенствуются коммуникативно-речевые умения. В разделе большое внимание уделяется аудированию и говорению, которые способствуют запоминанию речевого материала, учат обучающихся понимать смысл однократного высказывания, выделять главное в потоке информации; развивают слуховую память и другие.
24.6.3. Букварный период

Букварный период предусматривает изучение алфавита балкарского языка (36 букв).
В этом разделе уроки посвящены конкретным звукам и буквам балкарского языка, первоначальному чтению и письму на основе ознакомления обучающихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы языка, что является важным и необходимым условием формирования у обучающихся полноценных языковых знаний и умений.
Последовательность изучения букв: Буква А. Буква Л. Буква Н. Буква М. Буква Ы. Буква Д. Буква У (гласная). Буква У (согласная). Буква Б. Буква П. Буква Х. Буква И. Буква Й. Буква Р. Буква Ш. Буква Е. Буква Э. Буква Г. Буква Гъ. Буква О. Буква С. Буква К. Буква Къ. Буква Ю. Буква Ю (йиу). Буква Ч. Буква З. Буква Ж. Буква . Буква Нг. Буквы Ъ, Ь. Буква Я. Буква Щ. Буква Ц. Буква В. Буква Ф.
24.6.4. Лексика. Фонетика.
На каждом уроке изучается лексика на конкретную букву. Буква используется в словах в разных позициях: в начале, в середине и в конце слова. Представление о звуке и букве, различение на слух и произношение гласных и согласных звуков. Слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности). Ударный слог. Схема-модель слова. Соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами. Соотнесение звуков и букв.
Осознанное, правильное и плавное слоговое чтение вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове. Определение места ударения в слове.
Заглавные и строчные буквы, основные типы соединения букв. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Оформление предложений: прописная буква в начале предложения, точка в конце предложения). Прописная буква в именах людей и кличках животных. Правила гигиены письма.
В разделе затрагиваются некоторые вопросы грамматики (без терминов): множественное число слов, обозначающих предмет. Аффикс множественного числа -ла. Слова, близкие по значению (синонимы) (без использования терминов). Слова с противоположными значениями (антонимы) (без использования терминов).
Аффиксы (сказуемого) ды, ди, ду, дю. Аффикс, образующий фамилию, ладан. Аффикс 1 лица ед. числа ма, ме. Аффиксы дательного падежа (без терминологии) гъа, ге. Вопросы "кимге?" ("кому?"), "неге?" ("чему?"). Пространственный вопрос "къайры?" ("куда?").
Отрицание угъай (нет). Слова с противоположными значениями хау угъай (да нет). Принадлежность предмета. Аффикс (принадлежности в 3 лице единственном числе) сы. Вопросы притяжательного падежа (без использования терминологии) "кимни?" "нени?" ("кого?" "чего?" "чей?" "чья?" "чье?" "чьи?"). Послелог юсюнден (о, об) (без использования терминологии). Указательные слова (личные местоимения) (без использования терминологии): биз (мы), сиз (вы), ала (они). Вопросы кому? чему? дательно направительного падежа (без использования терминологии). Аффиксы нга, нге. Буква я после гласных: [йиа]. Парные согласные в ф. Вопросы к словам, обозначающим действие, в настоящем и прошедшем времени: "не этеди?" ("что делает?"), "не этди?" ("что сделал?"). Вопрос к словам, обозначающим признак предмета: "къаллай?" ("какой?"). Вопрос "не этерге?" ("что делать?"). Инфинитив. Уменьшительно

ласкательные аффиксы чыкъ, чик, чукъ, чюк. Аффиксы (дательного падежа) нга, нге. Принадлежность во 2 единственном числе. Местоимение (без использования термина) сени (твой, твоя, твое, твои). Чередование согласных в корне слова: "к" "г", "къ" "гъ", "п" "б". Парные согласные "д" "т", "б" "п".

24.6.5. Послебукварный период.

Мы школьники. В школе. Мое тело. Фрукты. Ягоды. Овощи. В городе. На улице. Транспорт. Моя Родина. Одежда. Обувь. Времена года.

При изучении тем обобщаются, систематизируются, закрепляются знания, приобретенные в процессе обучения грамоте. Развиваются умения читать выразительно тексты и стихотворения, передавать свое отношение к прочитанному, отвечать на вопросы по тексту; обогащается лексика по тематике уроков.

Рассматриваются следующие вопросы грамматики: гласные: а, о, ы, у, и, , э, е, ю, я. Твердые гласные: а, ы, о, у, я. Мягкие гласные: э, е, и, , ю.

Составление диалога. Вопрос "не этедиле?" ("что делают?"). Аффиксы сказуемого (без использования термина) в 3 лице множественном числе) дыла, диле, дула, дюле. Правописание у краткого после гласных. Пространственные вопросы "къайда?" ("где?"), "къайдады?" ("где находится?"). Аффиксы (местного падежа) да, де; аффиксы (местного падежа и аффикс сказуемого) дады, деди. Принадлежность в 1 лице единственном числе. Форма дательно направительного падежа (без использования терминологии) (Ахматха бер! Дай Ахмату!). Аффиксы гъа, ге, ха, нга, нге. Аффиксы м, ым, им, ум, юм. Чередование согласных к, къ, п в корне слова. Принадлежность в 1, 2, 3 лице. Выражение просьбы: дай, пожалуйста. Слова, обозначающие способ действия (наречия) (без терминологии). Прописная буква в названиях местностей, рек (топонимах) (без использования терминологии). Разделительное слово огъесе (или).

Признаки предметов. Вопросы "къаллай?" ("какой?"). Числительные. Вопрос "ненча?" ("сколько?"). Порядок при счете. Вопрос "ненчанчы?" ("который по счету?"). Аффиксы (порядковых числительных) нчы, нчи, ынчы, инчи, унчу, юнчю. Знаки препинания в конце предложений.

24.7. Содержание обучения во 2 классе.

24.7.1. Добро пожаловать в школу!

Танышыу. Саламлашыу (Знакомство. Приветствие). Сен кимсе? Сиз кимсиз? (Кто ты? Кто вы?).

24.7.2. Наша школа.

Мени школум (Моя школа). Бюгюн дежурный кимди (Кто сегодня дежурный?). Бизни школ (Наша школа). Классда (В классе). Школ керекле (Школьные принадлежности). Мени школ кереклерим (Мои школьные принадлежности). Санайыкъ (Давайте считать). Санга ненча жыл болады? (Сколько тебе лет?). Ыйыкъны кюнлери (Дни недели). Бюгон, тамбла (Сегодня, завтра). Дерслени расписаниясы (Расписание уроков). Дерсде (На уроке). Переменада (На перемене).

24.7.3. Моя республика.

Мен Къабарты-Малкъарда жашайма (Я живу в Кабардино-Балкарии). Мен Нальчикде жашайма (Я живу в Нальчике). Бизни арбазда (В нашем дворе). Мен элде жашайма (Я живу в селе). Нальчикде экскурсияда (На экскурсии в Нальчике). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).

24.7.4. Я и моя семья.

Бизни юйюрюбюз (Наша семья). Ким болуп ишлейди? (Кем работает?). Ким болургъа сюесе? (Кем хочешь стать?). Адамны саны-чархы (Части тела человека). Ненг ауруйду? (Что у тебя болит?). Саулукъ (Здоровье). Аптекада (В аптеке). Тазалыкъ (Чистота). Мени кюнюм (Режим дня). Мен юйде болушама (Я помогаю по дому).

24.7.5. Пища, продукты.

Мен не ашаргъа сюеме (Что я люблю есть). Татымлы, татыулу... (Питательно, вкусно...). , жемишле (Фрукты, ягоды). Тахта (Овощи). Сюеме -сюймейме, жаратама -жаратмайма (Люблю -не люблю, нравится -не нравится). Эрттен азыкъ (Завтрак). Тюш азыкъ (Обед). Базарда (На рынке). Аш-азыкъ тюкенде (В продуктовом магазине).

24.7.6. Посуда.
Саутла, адырла (Посуда). Не бла? (Чем?). Къайдан? (Откуда?). Къонакъгъа келигиз! (Приходите в гости!).
24.7.7. Одежда.
Юс кийим (Одежда). Неден этилгенди? (Из чего сделано?). Тюкенде не сатылады? (Что продается в магазине?). Кийим тюкенде (В магазине одежды). Сау кий! (Носи на здоровье!). Къачан киеме? (Когда надеваю?). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.7.8. Наши друзья.
Мени татлы тенг къызым (Моя лучшая подруга). Мени (Мой друг). Мени итим (Моя собака). Эл арбазда (В сельском дворе). Юй къанатлыла (Домашние птицы). Мени къоянчыгъым (Мой кролик). Бизни сюйген юй жаныуарчыкъларыбыз (Наши любимые питомцы). Зоотюкенде (В зоомагазине). къагъыт жазама (Я пишу письмо другу).
24.7.9. Праздники.
Алгъышлау (Поздравление). Байрамла (Праздники). Жангы жылны байрамы (Новогодний праздник). Тиширыуланы кюню (Женский день). Илляула (Игрушки). Илляула тюкенде (В магазине игрушек). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.7.10. Где я живу.
Бизни фатар (Наша квартира). Мени отоуум (Моя комната). Шахарны орамында (На улице в городе). Элде юй (Дом в селе). Бизни юй (Наш дом).
24.7.11. Природа.
Кюнню халы (Погода). Кюнню халы къалайды? (Какая погода?). Жылны кезиулери (Времена года). Жылны мен жаратхан кезиую (Мое любимое время года). Къар жауады (Снег идет). Чаналада учабыз (Катаемся на санках). Къанатлылагъа болушайыкъ! (Поможем пернатым!). Жаз башы келеди (Весна идет). Бахчада ишле (Работы в саду, огороде). Тахтада не èседи? (Что растет на грядке?). Ариу жай (Красное лето). Терекле (Деревья).
24.7.12. Известные люди Балкарии.
Мèчюланы Кязим (Кязим Мечиев). Шахмырзаланы Саид (Шахмурзаев Саид). Сотталаны Адилгерий (Соттаев Адилгерий). Къулийланы Къайсын (Кулиев Кайсын). Байсолтанланы Алим (Байсултанов Алим). Зумакъулланы Танзиля (Зумакулова Танзиля). Уммайланы Мухажир (Уммаев Мухажир). Энейланы Тимур (Энеев Тимур). Проект иш "Малкъарны белгили адамы" (Проектная работа "Известная личность Балкарии").
Во 2 классе изучается языковой материал, обогащается лексика обучающихся. В разделах рассматриваются следующие вопросы грамматики: Гласные (ачыкъ харфла): а, о, у, ы, и, э, е, è, ю, я. Гласные звуки (ачыкъ тауушла): [а], [о], [у], [ы], [и], [э], [йо], [йу]. Звукобуквенный разбор слова. Вопросы сен кимсе? (кто ты?), сиз кимсиз? (кто вы?). Аффиксы 1 лица единственного числа: -ма, -ме. Аффикс -ладан. Вопрос во 2-м лице единственном числе: -мыса, -мисе, -муса, -мюсе. Вопрос во 2 лице множественном числе: -мы и -сыз, -ми и -сиз, -му и -суз, -мю и -сюз. Правописание имен людей. Аффиксы (подлежащего) адам (ким?), зат (не?) -ды, -ди, -ду, -дю. Вопрос не этеди? (что
делает?). Аффиксы (сказуемого) -ды, -ди, -ду, -дю. Аффикс, образующий фамилию, -ладан. Пространственный аффикс -дады, -деди. Вопросительное предложение: Сен къайры бараса? (Куда ты идешь?). Восклицательное предложение: Кюн ахшы болсун! (Добрый день!) Жангы окъуу жыл бла! (С новым учебным годом!) Звук. Буква. Гласные звуки. Твердые гласные: [а], [о], [у], [ы]. Мягкие гласные [э], [è], [и], [ю]. Аффиксы отрицания -ма, -ме (нужно -не нужно). Вопрос к числительным ненчанчы? (который по счету?). Аффиксы -нчы, -нчи, -ынчы -инчи, -унчу, -юнчю (числительные -десятки и сотня: 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100). Порядковые числительные (без использования терминологии). Словообразование. Аффиксы -лы, -ли, -лу, -лю. Аффиксы -дан, -ден (исходный падеж) (без использования терминологии). Вопрос къачан? (когда?) -Бюгюн (Сегодня). Тамбла (Завтра). Схема предложения со словом бла (союз и послелог) (без использования терминологии). Употребление слов хау (да), угъай (нет) в диалогах.
Согласные буквы (къысыкъла). Звонкие согласные (зынгырдаукъла): б, в, г, гъ, д, ж, з, й, л, м, н, нг, р, у; глухие согласные (тунакыла): п, ф, к, къ, т, ш, с, х, ц, ч, ш, щ. Слог (бèлюм). Вопрос

не этеди? (что делает?). Аффиксы -ды, -ди, -ду, -дю. Аффиксы -дыла, -диле, -дула, -дюле. Вопрос не этеме? (что я делаю?). Аффиксы -ма, -ме (1-ого лица единственного числа) (без использования терминологии). Вопрос не этесе? (что ты делаешь?). Аффиксы -са, -се (2-ого лица) (без использования терминологии). Ударение (басым).

Принадлежность в 1-ом лице ед. числе. Местоимение мени (мой, моя, мое, мои) (без использования терминологии). Аффиксы -м, -ым, -им, -ум, -юм. Принадлежность во 2-ом лице единственном числе. Местоимение сени (твой, твоя, твое, твои). Аффиксы -нг, -ынг, -инг, -унг, -юнг. Принадлежность в 3 лице единственном числе. Местоимение аны (его, ее). Аффиксы -сы, -си, -су, -сю; -ы, -и, -у, -ю. Чередование согласных к -г. Чередование согласных къ -гъ. Чередование согласных п -б. Звук [ц] в балкарском языке. Уменьшительно-ласкательные аффиксы -чыкъ, -чик, -чукъ, -чюк. Принадлежность в 1 лице множественном числе. Местоимение бизни (наш, наша, наше, наши). Аффиксы -быз, -биз, -буз, -бюз, -ыбыз, -ибиз, -убуз, -юбюз. Принадлежность во 2 лице множественном числе. Местоимение сизни (ваш, ваша, ваше, ваши). Аффиксы -гъыз, -гиз, -гъуз, -гюз, -ыгъыз, -игиз, -угъуз, -югюз.

Наречия места и времени (без терминологии) мында (здесь), анда (там), ары (туда), бери (сюда), бюгюн (сегодня), тамбла (завтра), тюнене (вчера), эрттенликде (утром), тюшде (днем), ингирде (вечером), кече (ночью). Глаголы в настоящем времени (спряжение по лицам и числам).

Словообразовательные аффиксы -лы, -ли, -лу, -лю. Звук [э] в балкарском и русском языках. Буква е, звук [йэ] после гласных. Аффиксы -сыз, -сиз, -суз, -сюз. Вопросы (винительного падежа) "кимни?" ("кого?"), "нени?" ("что?"). Буква я, звук [йа] после гласных. Буква ю, звук [йу] после гласных. Вопрос "мен не этеме?" ("что я делаю?"). Аффиксы -ма, -ме. Вопрос "сен не этесе?" ("что ты делаешь?"). Аффиксы -са, -се. Вопрос "ол не этеди?" ("что он (она) делает?"). Аффиксы -ды, -ди, -ду, -дю. Вопрос "биз не этебиз?" ("что мы делаем?"). Аффиксы -быз, -биз, -буз, -бюз. Вопрос "сиз не этесиз?" ("что вы делаете?"). Аффиксы -сыз, -сиз, -суз, -сюз. Вопросы "не бла?" ("чем?"), "не бла?" ("с чем?"). Послелог бла. Схема предложения со словом, обозначающим признак предмета (определением) (без использования терминологии). Тилекчи жалгъау: -чы алчы (выражение просьбы: аффикс -чы): алчы -возьми-ка. Вопрос "къайдан?" ("откуда?"). Последний гласный слова (сѐзню ахыр ачыгъы). Пространственный вопрос "къайдан?" ("откуда?"). Аффиксы -дан, -ден.

Схема предложения. Вопрос "ала не этедиле?" ("что они делают?"). Аффиксы 3 лица множественного числа -дыла, -диле, -дула, -дюле. Признак предмета. Буква è, звук [йо] после гласных.

Правописание кличек животных. Перевод с балкарского языка на русский язык. Вопросы "ким?" ("кто?"), "не?" ("что?"), "не этесе?" ("что делаешь?"). Глагол во 2 лице единственном числе, настоящем времени. Вопрос "къаллай?" ("какой?"). Вспомогательные слова ("не бла?" - "чем?", "с чем?"). Тюрсюн (цвет), татыу (вкус), èлчем (размер, объем). Болушлукъчу сѐзле (вспомогательные слова). Лексика: однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы. Тамамлаучу болуш (винительный падеж), аффиксы: -ны, -ни, -ну, -ню. Вопросы: "кого? что?".

Слово. Предложение. Точка в предложении. Повествовательное предложение (без использования терминологии). Восклицательный знак в предложении. Восклицательное предложение (без использования терминологии). Вопросительный знак в предложении.

Вопросительное предложение (без использования терминологии). Преобразование повествовательных предложений в вопросительные.

Вопросительные аффиксы -мы, -ми, -му, -мю. Образование предложений по схемам. Главные члены предложения: башчы (подлежащее), хапарчы (сказуемое). Знаки препинания в предложении.

24.8. Содержание обучения в 3 классе.

24.8.1. Школа.

Танышыу (Знакомство). Алтмышха дери санаула (Числительные до 60 (образование и правописание). Школда (В школе). Школ (Школа). Дерс башланады (Урок начинается). Китап окъуйма (Читаю книгу). Бизде не дерсле боладыла? (Какие предметы у нас проходят?). Дерсде (На уроке). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).

24.8.2. Семья.
Юйюр (Семья). Ариуканы юйюрю (Семья Ариуки). Мени юйюрюм (Моя семья). Жюзле эм 1000-нге дери санаула (Числительные сотни и 1000). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.8.3. Обо мне.
Анкета (Анкета). Санла (Части тела). Мени юсюмден (Обо мне). Заман (Время). Сезимле (Эмоции). Шуèхлукъ (Дружба). Мен кюнюмю къалай èтдюреме? (Как я провожу свой день?). Соруу (Вопрос). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.8.4. В доме.
Суратда (На картине). Бу мени юйюмдю (Это мой дом). Фатар (Квартира). Ич отоу (Спальня). Жомакъда (В сказке). Къонакъ отоу (Гостиная). Ариуканы туугъан кюню (День рождения Ариуки). Аш отоу (Кухня). Тилек (Просьба). Аш этебиз (Готовим еду). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.8.5. В селе.
Аппа бла ыннада (У бабушки и дедушки). Терек бахча эм бахча (Сад и огород). Ахта кèгетле (Овощи). Къурт-къумурсха (Насекомые). Аппаны сарайында (У дедушки в сарае). Тирменде (На мельнице). Оюн (Игра). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.8.6. В городе.
Шахар (Город). Къалай барайым? (Как пройти?). Жол (Дорога). Ариука бла Артур аш этедиле (Ариука и Артур готовят еду). Бюгюн шахарда (Сегодня в городе). Тюкенде (В магазине). Зоопаркда (В зоопарке). Шахар бла эл (Город и село). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.8.7. Времена года.
Жылны кезиулери (Времена года). Кийим (Одежда). Къыш (Зима). Кюз арты (Осень). Жай (Лето). Жаз башы (Весна). Проект иш "Табийгъатны сакълау" (Проектная работа "Бережное отношение к природе"). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.8.8. Погода.
Ыйыкъны кюнлери (Дни недели). Кюнню халы (Погода). Кюнню халын айтыу (Прогноз погоды). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.8.9. У подножия Эльбруса.
Минги тау (Эльбрус). Къалала (Башни). Къонакъбайлыкъ (Гостеприимство). Таулу ашла (Балкарские блюда). Кийизле (Кийизы). Ашыкъ оюн (Игра в альчики). Хожа (Хожа). Мèчюланы Кязим. Къулийланы Къайсын (Кязим Мечиев. Кайсын Кулиев). Тауда (В горах). Къырымшаухалланы Хамзат (Крымшамхалов Хамзат). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.8.10. В 3-ем классе по темам каждого раздела изучается языковой материал, обогащается лексика обучающихся. В разделах рассматриваются следующие вопросы грамматики:
Мягкость и твердость гласных в словах. Буквы гъ и къ. Гласные э и е в словах. Буква ф в балкарском языке. Глаголы изъявительного наклонения. Числительные: десятки, сотни, тысячи. Послелог бла в соответствии с его значениями: совместности -атам бла барама, орудийности - бичакъ бла кесеме, способа передвижения -поезд бла келеме.
Употребление в речи союзов эм (и), да (и). Твердые согласные къ и гъ. Настоящее время (бусагъат заман). Аффиксы -а, -е, -й. Множественное число (кèплюк сан). Аффиксы -ла, -ле. Категория принадлежности (иелик категория): мени (мой), сени (твой), аны (его), бизни (наш), сизни (ваш), аланы (их). Аффиксы притяжательности. Вопросы: "ким?" ("кто?"), "кимим?" ("кто мой?"), "киминг?" ("кто твой?"), "кими?" ("кто его (ее?)?"), "кимибиз?" ("кто наш?"), "кимигиз?" ("кто их?"), "кимлери?" ("кто их?"). Вопросительные аффиксы: -мы (-ми), -му (-мю). Местный падеж (орунлаучу болуш). Аффиксы -да, -де. Дательный падеж (бериучю болуш). Аффиксы - гъа, -ге, -нга, -нге, -ха. Отрицательная форма глагола (этимни угъайлаучу формасы), отрицание именных частей речи. Аффиксы -ма, -ме. Отрицание (угъайлау). Просьба (тилек). Слово керек

(нужно). Предложения со словами барды (есть), жокъду (нет (в наличии). Уменьшительно-ласкательная форма слов (существительных). Слова, близкие по значению (синонимы) (без использования терминологии). Слова с противоположными значениями (антонимы) (без использования терминологии). Аффиксы -чы, -чи, -чу, -чю. Родительный падеж (иеликчи болуш). Винительный падеж (тамамлаучу болуш). Аффиксы -ны, -ни, -ну, -ню. Исходный падеж (башлаучу болуш). Аффиксы -дан, -ден. Прошедшее время (озгъан заман). Аффиксы -гъан, -ген, -хан, -нган, -нген. Будущее время (боллукъ заман). Аффиксы -рыкъ, -рик, -рукъ, -рюк, -арыкъ, -ерик, -ырыкъ (-ирик), -урукъ (-юрюк), -лыкъ, -лик, -лукъ, -люк. Сравнительная степень прилагательного (сыфатны тенглешдириу формасы). Аффиксы -ракъ, -рек, -ыракъ, -ирек, -уракъ, -юрек. Аффиксы -лы, -ли, -лу, -лю и -сыз, -сиз, -суз, -сюз. Аффиксы условного наклонения -са, -се. Послелоги места в балкарском языке. Вопрос: "который час?". Слова, отвечающие на вопрос: "когда?". Слова, обозначающие место, направление (наречия) (без использования терминологии). Личные и притяжательные местоимения. Закон сингармонизма. Позиция сказуемого в балкарском языке. Позиция прилагательного в балкарском языке. Употребление вводных слов в речи (без использования терминологии). Словосочетание. Вопросительные предложения. Структура предложения. Конструкция предложения в балкарском языке. Прилагательные в роли сказуемого.

24.9. Содержание обучения в 4 классе.

24.9.1 Россия -Наша Родина.

Россей -бизни Ата журтубуз (Россия -наша Родина). Россейни къырал белгилери (Государственные знаки России). Къабарты-Малкъар Республика (Кабардино-Балкарская Республика). Москва. Нальчик шахар (Город Нальчик).

24.9.2. Кабардино-Балкария -моя родная земля.

Мени туугъан жерим (Моя родина). Къабарты-Малкъар Республика (Кабардино-Балкария). Ариу шахарым Нальчик (Мой красивый город Нальчик). Тырныауу (Город Тырныауу). Биз Кавказда жашайбыз (Мы живем на Кавказе). Къабарты-Малкъарны суулары бла кѐллери (Реки и озера Кабардино-Балкарии). Бизни республиканы чучхурлары (Водопады нашей республики). Таулуланы миллет байракълары (Национальный флаг балкарцев). Минги тау (Гора Эльбрус).

24.9.3. Наша школа.

Мени школум (Моя школа). Ыйыкъны кюнлери (Дни недели). Школну ашханасында (В школьной столовой). Классда (В классном помещении). Мен школгъа баргъан кюн (День, когда я иду в школу). Бизни орам (Наша улица). Бизни юйюбюз (Наш дом). Сен жашагъан юй (Дом, в котором ты живешь.

24.9.4. На уроках.

Бизни дерслерибиз (Наши уроки). Дерследе биз не этебиз (Чем мы занимаемся на уроках). Малкъар тилден дерсде (На уроке балкарского языка). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).

24.9.5. Книга -верный друг.

Китапны юсюнден (О книге). Китап -билимни шауданы (Книга -кладезь знаний). Китапны байрамы (Праздник книги). Жомакъ (Сказка). Проект иш "Мени сюйген китабым" (Проектная работа "Моя любимая книга").

24.9.6. Время.

Къачан? Не заманда? (Когда? В какое время?). Заман (Время). Сагъат неди? (Который час?). Ненча жылды? Ненча жыл болады? (Сколько лет? Сколько лет исполнилось?).

Употребление в речи союзов эм (и), да (и). Твердые согласные къ и гъ. Настоящее время (бусагъат заман). Аффиксы -а, -е, -й. Множественное число (кѐплюк сан). Аффиксы -ла, -ле. Категория принадлежности (иелик категория): мени (мой), сени (твой), аны (его), бизни (наш), сизни (ваш), аланы (их). Аффиксы притяжательности. Вопросы: "ким?" ("кто?"), "кимим?" ("кто мой?"), "киминг?" ("кто твой?"), "кими?" ("кто его (ее?)?"), "кимибиз?" ("кто наш?"), "кимигиз?" ("кто их?"), "кимлери?" ("кто их?"). Вопросительные аффиксы: -мы (-ми), -му (-мю). Местный падеж (орунлаучу болуш). Аффиксы -да, -де. Дательный падеж (бериучю болуш). Аффиксы -гъа, -ге, -нга, -нге, -ха. Отрицательная форма глагола (этимни угъайлаучу формасы), отрицание

именных частей речи. Аффиксы -ма, -ме. Отрицание (угъайлау). Просьба (тилек). Слово керек (нужно). Предложения со словами барды (есть), жокъду (нет (в наличии). Уменьшительно-ласкательная форма слов (существительных). Слова, близкие по значению (синонимы) (без использования терминологии). Слова с противоположными значениями (антонимы) (без использования терминологии). Аффиксы -чы, -чи, -чу, -чю. Родительный падеж (иеликчи болуш). Винительный падеж (тамамлаучу болуш). Аффиксы -ны, -ни, -ну, -ню. Исходный падеж (башлаучу болуш). Аффиксы -дан, -ден. Прошедшее время (озгъан заман). Аффиксы -гъан, -ген, -хан, -нган, -нген. Будущее время (боллукъ заман). Аффиксы -рыкъ, -рик, -рукъ, -рюк, -арыкъ, -ерик, -ырыкъ (-ирик), -урукъ (-юрюк), -лыкъ, -лик, -лукъ, -люк. Сравнительная степень прилагательного (сыфатны тенглешдириу формасы). Аффиксы -ракъ, -рек, -ыракъ, -ирек, -уракъ, -юрек. Аффиксы -лы, -ли, -лу, -лю и -сыз, -сиз, -суз, -сюз. Аффиксы условного наклонения -са, -се. Послелоги места в балкарском языке. Вопрос: "который час?". Слова, отвечающие на вопрос: "когда?". Слова, обозначающие место, направление (наречия) (без использования терминологии). Личные и притяжательные местоимения. Закон сингармонизма. Позиция сказуемого в балкарском языке. Позиция прилагательного в балкарском языке. Употребление вводных слов в речи (без использования терминологии). Словосочетание. Вопросительные предложения. Структура предложения. Конструкция предложения в балкарском языке. Прилагательные в роли сказуемого.

24.9. Содержание обучения в 4 классе.

24.9.1 Россия -Наша Родина.

Россей -бизни Ата журтубуз (Россия -наша Родина). Россейни къырал белгилери (Государственные знаки России). Къабарты-Малкъар Республика (Кабардино-Балкарская Республика). Москва. Нальчик шахар (Город Нальчик).

24.9.2. Кабардино-Балкария -моя родная земля.

Мени туугъан жерим (Моя родина). Къабарты-Малкъар Республика (Кабардино-Балкария). Ариу шахарым Нальчик (Мой красивый город Нальчик). Тырныаууз (Город Тырныаууз). Биз Кавказда жашайбыз (Мы живем на Кавказе). Къабарты-Малкъарны суулары бла кѐллери (Реки и озера Кабардино-Балкарии). Бизни республиканы чучхурлары (Водопады нашей республики). Таулуланы миллет байракълары (Национальный флаг балкарцев). Минги тау (Гора Эльбрус).

24.9.3. Наша школа.

Мени школум (Моя школа). Ыйыкъны кюнлери (Дни недели). Школну ашханасында (В школьной столовой). Классда (В классном помещении). Мен школгъа баргъан кюн (День, когда я иду в школу). Бизни орам (Наша улица). Бизни юйюбюз (Наш дом). Сен жашагъан юй (Дом, в котором ты живешь.

24.9.4. На уроках.

Бизни дерслерибиз (Наши уроки). Дерследе биз не этебиз (Чем мы занимаемся на уроках). Малкъар тилден дерсде (На уроке балкарского языка). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).

24.9.5. Книга -верный друг.

Китапны юсюнден (О книге). Китап -билимни шауданы (Книга -кладезь знаний). Китапны байрамы (Праздник книги). Жомакъ (Сказка). Проект иш "Мени сюйген китабым" (Проектная работа "Моя любимая книга").

24.9.6. Время.

Къачан? Не заманда? (Когда? В какое время?). Заман (Время). Сагъат неди? (Который час?). Ненча жылды? Ненча жыл болады? (Сколько лет? Сколько лет исполнилось?).

24.9.7. Праздники.

Байрамла (Праздники). 1-чи Май -Жаз башыны бла Урунууну кюню (1-ое Мая -День весны и труда). 12-чи апрель -Космонавтиканы кюню (12-ое апреля -День космонавтики). Икар (Икар). 9-чу Май -Хорламны кюню (9-ое Мая -День Победы). Жангы жыл (Новый год). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).

24.9.8. Растения.

Терек бахчада (В саду). Санны белгилеген сѐзле (Нумеративы). Кюз ишле (Осенние работы). Юч тенгчикни хапары (Рассказ о трех друзьях).
24.9.9. Мир животных.
Расулну къоянчыгъы (Зайчик Расула). Хурметсиз айыучукъ (Неуважительный, непочтительный медвежонок). Итбалыкъ (Акула). Киштик (Кот). Гебенекле (Бабочки).
24.9.10. Пища балкарцев.
Таулу хычиннге махтау (Хвала балкарскому хычину). Проект иш "Таулуланы миллет ашлары" (Проектная работа "Национальная кухня балкарцев").
24.9.11. Игры.
Футбол. Тилбилгич болуу (Знаток слов). Сабан той (Сабантуй). Элберле (Загадки). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.9.12. Обычаи, традиции, воспитание, честь.
Адет-тѐреле (Обычаи, традиции). Къонакъ алыу (Гостеприимство). Ынна (Бабушка). Таматаны, гитчени сыйы (Уважение старшего, уважение младшего). Аш-суу бла байламлы адетле (Традиции, связанные с пищей). Асыл адам къалай болургъа керекди? (Каким должен быть воспитанный человек?). Таматала бла гитчеле (Старшие и младшие). Кѐз чыракъчыкъларым (Свет очей моих). Намыс (Честь). Адет алайды (Таков обычай).
24.9.13. Смелость, отвага вечны.
Деппуланы Хаким (Деппуев Хаким). Байсолтанланы Алим -Балтиканы илячини (Байсултанов Алим -сокол Балтики). Къасайланы Осман (Касаев Осман). Маруся.
24.9.14. Известные люди.
Семенланы Исмайыл (Семенов Исмайыл). Отарланы Омар (Отаров Омар). Кючюкланы Магомет (Кучуков Магомет). Улбашланы Мутай (Ульбашев Мутай). Мызыланы Исмайыл (Мизиев Исмайыл). Акъкъызланы Якуб (Аккизов Якуб). Нени билдик? Неге юйрендик? (Что (мы) узнали? Чему (мы) научились?).
24.9.15. В 4 классе изучается языковой материал, обогащается лексика обучающихся. В разделах рассматриваются следующие вопросы грамматики: Ачыкъла (гласные). Базыкъла (твердые). Назикле (мягкие). Эринсизле (негубные). Эринлиле (губные). Къысыкъла (согласные). Зынгырдаукъла (звонкие согласные): б, в, г, гъ, д, ж, з, й, м, н, нг, р, у (къысха у) (краткий у). Тунакыла (глухие согласные): к, къ, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ. Нѐгерлиле (парные согласные): б -п, г -к, гъ -къ, д -т, ж -ш, з -с, в -ф. Фонетический разбор слова. Сѐзлени бѐлюмлеге бѐлюу (деление слов на слоги). Аффиксы 1 лица единственного и множественного числа: -ма, -ме; -быз, -биз, -буз, -бюз. Синонимы. Антонимы (с использованием терминологии). Орунлаучу болуш (местный падеж (аффикс -да, -де). Санаула жюзле бла минг (числительные сотни и 1000). Имя существительное. Нарицательные и собственные имена существительные. Морфологический разбор имен существительных (по предложенному в учебнике алгоритму).
Глагол. Этимни заманлары (времена глагола). Бусагъат заман (настоящее время). Озгъан заман (прошедшее время). Боллукъ заман (будущее время). Вопрос "не этеме?" ("что делаю?"). Аффиксы настоящего времени -а, -е, -й. Вопрос "не этгенме?" ("что я делал?"). Аффиксы прошедшего неопределенного времени -гъан, -ген, -нган, -нген, -хан. Вопрос "не этерикме?" ("что я буду делать?"). Аффиксы будущего времени -арыкъ, -ерик, -ырыкъ, -ирик, -урукъ, -юрюк, -рыкъ, -рик, -рукъ, -рюк, -лыкъ, -лик, -лукъ, -люк. Корень слова (сѐзню тамыры). Подчеркивание корня слова (знак дуга) (сѐзню тамырын тогъай ыз бла ызлау). Корень слова (сѐзню тамыры): необразованный корень (къуралмагъан тамыр), образованный корень (къуралгъан тамыр). Аффиксы (жалгъаула): словообразовательные (сѐз къураучула) и словоизменительные (сѐз тюрлендириучюле). Однокоренные слова (бир тамырлы сѐзле). Словообразование (жангы сѐз къурау). Образование новых слов при помощи аффиксов. Аффиксы -гъа, -ге, -га, -ха, -нга, -нге (дательно-направительный падеж). Правописание аффиксов дательно-направительного падежа
нга, -нге. Имя числительное. Порядковые числительные (тизгинде оруну кѐргюзтген санаула). Аффиксы -нчы, -нчи, -ынчы, -инчи, -унчу, -юнчю. Санауланы къошаргъа, кетерирге, бѐлюрге,

керелерге хайырланылгъан жалгъаула (Аффиксы, употребляемые при сложении, вычитании, умножении, делении числительных).
Обращение (айланыу). Знаки препинания при обращении (айланыуда тыйгъыч белгиле). Аффиксы принадлежности (иелик жалгъаула): -м, -нг, -сы, -у, -быз, -убуз, -гъыз, -угъуз, -лары, -лери. Вопросы "кимде?" ("у кого?"), "неде?" ("у чего?"), "къайда?" ("где?"). Аффикс -га. Аффиксы -да, -де. Вопрос "сен не этесе?" ("что ты делаешь?"). Аффикс -са, -се. Вопросы "кимге?" ("кому?"), "неге?" ("чему?"), "къайры?" ("куда?"). Аффиксы -гъа, -ге. Правописание аффиксов -нга, -нге. Этимни формалары (формы глагола): ал форма (начальная форма), онглукъ форма (форма возможности), онгсузлукъ форма (форма невозможности). Вопросы "не эт?" ("что сделай?"), "не эталама?" ("что могу делать?"), "не эталмайма?" ("что не могу делать?"). Аффиксы: -ал, -ял, -алма, -ялма. Юсюнден деген сонгура (послелог о, об). Различия родительного и винительного падежей (иеликчи эм тамамлаучу болушланы башхалыкълары). Аффиксы -ны, -ни, -ну, -ню. Имя прилагательное (сыфат). Вопросы "къачан?" ("когда?"), "не заманда?" ("в какое время?"), "неден сора?" ("после чего?"). Вопрос к словам, выражающим качества предметов (имена прилагательные): "какой?". Сыфатны даражалары (степени сравнения имен прилагательных). Тюз даража (положительная степень), кемлик даража (уменьшительная степень), тенглешдириу даража (сравнительная степень), айырма даража (превосходная степень). Аффиксы: -дым, -дим, -сыл, -гъылидым, -ыракъ, -ирек, къып-, -жап-, сап-. Сыфатланы айырма даражада тюз жазылыулары (правописание прилагательных в превосходной степени) (къып-къызыл -краснейший, чыммакъ -белейший, жап-жашил -зеленейший, сап-сары -желтейший). Морфологический разбор имен прилагательных (по предложенному в учебнике алгоритму).
Сѐзлеу и этим (наречие и глагол). Вопрос "къачан?" ("когда?"). Сѐзлеу (наречие). Вопросы "къалай?" ("как?"), "къачан?" ("когда?"), "къайда?" ("где?"), "къайдан?" ("откуда?"), "къайры?" ("куда?"). Этимни бусагъат заманы (настоящее время глагола). Жалгъаула (аффиксы) -а, -е, -й. Этимни бетледе тюрлениую (изменение глагола по лицам -спряжение). Прошедшее время глагола (этимни озгъан заманы). Жалгъау (аффиксы) -ды, -ди, -ду, -дю и къысхартылгъан бет жалгъау (краткий аффикс). Этимни белгисиз озгъан заманы (неопределенное прошедшее время глагола). Жалгъаула (аффиксы) -гъан, -ген, -хан, -нган, -нген и толу бет жалгъау (полный аффикс лица). Обстоятельство (болум). Вопросы "къалай?" ("как?"), "къачан?" ("когда?"), "къайры?" ("куда?"), "къайда?" ("где?"), "къайдан?" ("откуда?"). Нумеративы (èлчемни, санны белгилеген сѐзле). Вопрос "къаллай бир?" ("сколько?"). Айтымны аллында уллу харф (Прописная буква в начале предложения). Этимни эртте озгъан заманы (давнопрошедшее время глагола). Жалгъаула (аффиксы) -гъан, -ген, -хан, -нган, -нген и эди и къысхартылгъан бет жалгъау (вспомогательный глагол эди и краткий аффикс лица). Глаголы в 3 лице множественном числе (3-чю бетде кѐплюк санда этимле). Аффиксы -дыла, -диле, -дула, -дюле. Этимни соруучу формасы (вопросительная форма глагола). Аффикс -мы, -ми, -му, -мю). Морфологический разбор глаголов (по предложенному в учебнике алгоритму).

24.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку на уровне начального общего образования.

24.10.1. В результате изучения родного (балкарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
1) гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (балкарского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (балкарского) языка в Российской Федерации и в субъекте;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;
уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;
2) духовно-нравственного воспитания:
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
3) эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;
4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;
5) трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);
6) экологического воспитания:
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;
неприятие действий, приносящих вред природе;
7) ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе родного (балкарского) языка);
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (балкарского) языка).
24.10.2. В результате изучения родного (балкарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
24.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (балкарского) языка с языковыми явлениями русского языка;
объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;
определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;
находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.
24.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
24.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.
24.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
24.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
24.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.
24.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.
24.10.3. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
воспринимать речь на слух и понимать основное содержание речи;
владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой);
владеть диалогической формой речи;
различать основные единицы фонетического строя балкарского языка и ключевые понятия: гласные и согласные, звуки и буквы, деление на слоги, произношение и ударение;
различать на слух и правильно произносить звуки и сочетания звуков;
определять чередование согласных в корне слова (к -тг, къ -гъ, п -б), различать парные согласные д -т, б -п и другие;
устанавливать количество звуков в слове, характеризовать их (гласный: твердый или мягкий, согласный: парный или непарный);
делить слова на слоги, выделять ударный слог;
строить схему-модель слова;
называть буквы балкарского алфавита в правильной последовательности;
определять слова, близкие по значению;
определять слова, противоположные по значению;
различать слова, обозначающие живых существ и предметы;
называть числительные от 1 до 10;
различать числительные количественные и порядковые (без использования терминологии);
различать слова, обозначающие действие;
задавать вопрос к словам, обозначающим признак предмета;
усваивать слова, грамматические формы и способы их образования, элементарные синтаксические конструкции и их употребление в предложении и связной речи;
определять вопросы и аффиксы падежей (дательно-направительного, дательного, притяжательного) (без использования терминологии);
соблюдать правила правописания прописной буквы (в начале предложения, в именах людей и кличках животных), переноса слов по слогам, правила постановки знаков препинания в конце предложения;
обозначать принадлежность предмета в 1, 2 и 3 лице;
отвечать на вопрос "кимни?" ("чей?", "чья?", "чье?"), употреблять аффикс -ны со словами, обозначающими принадлежность;
употреблять в речи послелог юсюнден (о, об) (без использования терминологии);
определять указательные слова (личные местоимения) (без использования терминологии): биз (мы), сиз (вы), ала (они);
употреблять в речи слова, обозначающие способ действия;
применять полученные знания и навыки в условиях учебного и повседневного общения: вести диалог, отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы в пределах усвоенной лексики, пересказывать текст, составлять предложения по картинкам, по определенным тематическим образцам, короткие монологические тексты (несложное описание, повествование, рассуждение) на различные темы;
читать вслух выразительно;
читать про себя.
24.10.4. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
различать звонкие и глухие согласные;
производить звукобуквенный разбор слова;

правильно ставить ударение в словах;
правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;
правильно употреблять в речи чередование согласных к -г, къ -гъ, п -б в словах;
употреблять в диалогах слова хау (да), угъай (нет); различать однозначные и многозначные слова;
использовать вопросительные аффиксы при составлении вопросительных предложений;
отличать словообразовательные аффиксы;
выражать просьбу с помощью аффикса -чы (алчы -возьми-ка);
образовывать множественное число глаголов с помощью аффикса -ла, -ле;
правильно применять аффиксы для образования фамилий людей, пространственный аффикс, аффиксы отрицания, уменьшительно-ласкательный аффикс;
применять в устной речи и при письме формы местного, дательно-направительного, винительного и исходного падежей;
отвечать на вопросы "ким?" ("кто?"), "не?" ("что?"), "не этеди?" ("что делает?"), "къаллай?" ("какой?"), "къайда?" ("где?"), "къачан?" ("когда?"), "къалай?" ("как?"), "къайдан?" ("откуда?");
правильно употреблять в речи указательные местоимения бу, ол (без терминов);
называть числительные до 10; 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100;
употреблять вспомогательное слово-послелог бла ("не бла?" -"чем? с чем?") (без использования термина);
определять наречия места и времени (без терминологии) мында (здесь), анда (там), ары (туда), бери (сюда), бюгюн (сегодня), тамбла (завтра), тюнене (вчера), эрттенликде (утром), тюшде (днем), ингирде (вечером), кече (ночью);
определять глаголы в настоящем времени (спряжение по лицам и числам);
определять особенности слова и предложения как единиц речи;
определять знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации: восклицательный знак, вопросительный знак, точка;
преобразовывать повествовательные предложения в вопросительные;
выделять главные члены предложения: подлежащее, сказуемое;
составлять предложения по схемам;
писать под диктовку короткие предложения или несложный связный текст, состоящий из знакомых слов;
переводить несложные предложения с балкарского языка на русский язык.
24.10.5. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
осознанно, правильно и выразительно читать вслух фразы и короткие тексты, построенные на усвоенном в устной речи языковом материале;
правильно интонировать при чтении вопрос, просьбу, повествование с перечислением, приказ;
понимать текст при чтении или пересказе учителя, при самостоятельном чтении и диалог из 3 -6 предложений;
находить в тексте незнакомые слова, объяснять их значение, работать со словарями;
составлять предложения по ключевым словам, записывать по памяти небольшие предложения;
составлять поздравление на балкарском языке ко дню рождения, к праздникам;
давать письменный ответ на 2 -3 вопроса по тексту или картине;
определять способы выражения вопроса в балкарском языке: с помощью аффиксов, вопросительных местоимений;
использовать слово керек (нужно) в предложениях;
определять звуковой состав гласных э и е в словах;
употреблять в речи личные местоимения мен (я), сен (ты), ол (он, она, оно), биз (мы), сиз (вы), ала (они);
употреблять в речи притяжательные местоимения;
употреблять в речи прилагательные активного словаря;

употреблять прилагательные в роли сказуемого;
различать и употреблять в речи сравнительную степень имен прилагательных;
определять позицию прилагательного в балкарском языке;
употреблять имена числительные в вопросительных предложениях;
называть числительные сотни и 1000;
употреблять притяжательные формы именных частей речи;
употреблять в речи некоторые глаголы изъявительного наклонения: в настоящем времени, в прошедшем категорическом времени, в прошедшем неопределенном времени;
правильно употреблять послелог бла в соответствии с его значениями: совместности -атам бла барама, орудийности -бичакъ бла кесеме, способа передвижения -поезд бла келеме;
употреблять в речи союзы эм (и), да (и);
употреблять в речи послелоги места;
употреблять в речи и при письме формы дательного, родительного, винительного, исходного падежей;
употреблять отрицание при именах существительных, прилагательных, местоимениях (терек тюйюлдю (это) не дерево), иги тюйюлдю (не хороший), мен тюйюлме (не я) и формы отрицания глаголов (-ма (-ме): бармайды (не идет), келмейди (не приходит, не идет (в направлении к говорящему);
употреблять в речи уменьшительно-ласкательную форму слов (имен существительных);
употреблять в речи слова, обозначающие место, направление (наречия) (без использования терминологии);
употреблять в речи предложения со словами барды (есть), жокъду нет (в наличии);
использовать в речи и при письме аффикс условного наклонения -са, -се;
употреблять в речи вводные слова;
находить в тексте и составлять словосочетания;
соблюдать закон сингармонизма;
определять позицию сказуемого в балкарском языке;
определять структуру предложения.
24.10.6. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
читать с соответствующей интонацией утвердительные, вопросительные, восклицательные предложения, тексты, поэтические произведения, определять в них логические ударения, паузы:
различать губные и негубные гласные, звонкие и глухие согласные;
различать слова только с твердыми гласными и слова только с мягкими гласными;
проводить фонетический разбор слова;
различать словообразовательные и словоизменительные аффиксы в балкарском языке;
определять слова, образованные с помощью аффиксов;
различать среди других морфем корень слова, определять необразованный и образованный корни слов, находить однокоренные слова;
употреблять в речи синонимы и антонимы;
употреблять имена прилагательные, характеризующие человека (жигит (смелый, храбрый), эринчек (ленивый);
употреблять аффиксы при сложении, вычитании, умножении, делении числительных;
употреблять нумеративы;
употреблять вопросительные частицы с глаголами (келемисе? (ты) идешь?) жазамыса? (ты) пишешь?);
употреблять в речи послелог юсюнден (о, об) со словами в притяжательном падеже (аффикс -ны, -ни, -ну, -ню);
различать собственные и нарицательные имена существительные;
определять образование глаголов прошедшего времени: аффикс -ды, -ди, -ду, -дю и краткий аффикс лица;

употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, неопределенно-прошедшем, давнопрошедшем и будущем времени (-а, -е,-й; -ды, -ди, -ду,-дю; -гъан, -ген,-хан, -нган, -нген; -гъан и эди, -гени эди, -хани эди, -нгани эди, -нгени эди; -ыр, -ер, -р, -ар, -ер; -рыкъ, -рик, -рукъ, -рюк, -арыкъ, -ерик, -урукъ, -юрюк; -лыкъ, -лик, -лукъ, -люк);
изменять глаголы по лицам (спрягать);
проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
строить предложения с положительной и отрицательной формами глагола (-ма, -ме, тюйюл);
различать начальную форму глагола, форму возможности и форму невозможности;
использовать в речи обстоятельственные вопросы (Соруула: къалай? къачан? къайры? къайда? къайдан? -Вопросы: как? когда? куда? где? откуда?);
использовать в диалоге утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения;
правильно ставить знаки препинания в предложении с обращением;
различать члены предложения (подлежащее, сказуемое, обстоятельство (с терминологией), определение, дополнение (без терминологии).

2.1.8 Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение на родном (русском) языке"

Нумерация сохранена в соответствии ФОП НОО.
27.1. Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение на родном (русском) языке" (далее соответственно -программа по литературному чтению на родном (русском) языке, литературное чтение на родном (русском) языке) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке.
27.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания.
27.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
27.4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
27.5. Пояснительная записка.
27.5.1. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
27.5.2. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:
реализовать в процессе преподавания литературного чтения на родном (русском) языке современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание литературного чтения на родном (русском) языке по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.
27.5.3. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном

пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

27.5.4. Целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке являются:

воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

развитие читательских умений.

27.5.5. Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

27.5.6. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

27.5.7. При определении содержания литературного чтения на родном (русском) языке в центре внимания находятся:
важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени -вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;
интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском) языке культурно-исторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современномуобучающемуся;
произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.
27.5.8. В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: "Мир детства" и "Россия -Родина моя".
27.5.9. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учетом национально-культурной специфики региона.
27.5.10. Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (русском) языке -85 часов: *в 1 классе - с учетом выбора родителей (законных представителей) предусмотрены дополнительные часы на изучение родного (русского) языка и литературного чтения на родном (русском) языке в размере 1 часа в рамках интегрированного курса внеурочной деятельности*, во 2 классе -34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -17 часов (0,5 часа в неделю).

27.6. Содержание обучения во 2 классе.

27.6.1. Раздел 1. Мир детства.
27.6.1.1. Я и книги.
Не торопись отвечать, торопись слушать.
Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:
Е.Н. Егорова "Детство Александра Пушкина" (глава "Нянины сказки").
Т.А. Луговская "Как знаю, как помню, как умею" (фрагмент).
27.6.1.2. Я взрослею.
27.6.1.2.1. Как аукнется, так и откликнется.
Пословицы об отношении к другим людям.
Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

В.В. Бианки "Сова".
Л.И. Кузьмин "Дом с колокольчиком".
27.6.1.2.2. Воля и труд дивные всходы дают.
Пословицы о труде.
Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:
Е.А. Пермяк "Маркел-самодел и его дети".
Б.В. Шергин "Пословицы в рассказах".
27.6.1.2.3. Кто идет вперед, того страх не берет.
Пословицы о смелости.
Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:
С.П. Алексеев "Медаль".
В.В. Голявкин "Этот мальчик".
27.6.1.3. Я и моя семья.
Семья крепка ладом.
Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:
С.Г. Георгиев "Стрекот кузнечика".
В.В. Голявкин "Мой добрый папа" (фрагмент).
М.В. Дружинина "Очень полезный подарок".
Л.Н. Толстой "Отец и сыновья".
27.6.1.4. Я фантазирую и мечтаю.
Мечты, зовущие ввысь.
Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:
Н.К. Абрамцева "Заветное желание".
Е.В. Григорьева "Мечта".
Л.Н. Толстой "Воспоминания" (глава "Фанфаронова гора").
27.6.2. Раздел 2. Россия -Родина моя.
27.6.2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.
Люди земли Русской.
Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:
В.А. Бахревский "Виктор Васнецов" (глава "Рябово").
М.А. Булатов, В.И. Порудоминский "Собирал человек слова... Повесть о В.И. Дале" (фрагмент).
М.Л. Яковлев "Сергий Радонежский приходит на помощь" (фрагмент).
27.6.2.2. Народные праздники, связанные с временами года.
Хорош праздник после трудов праведных.
Песни-веснянки.
Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарем. Например:
И.С. Шмелев "Лето Господне" (фрагмент главы "Масленица").
Л.Ф. Воронкова "Девочка из города" (глава "Праздник весны").
В.А. Жуковский "Жаворонок".
А.С. Пушкин "Птичка".
27.6.2.3. О родной природе.
К зеленым далям с детства взор приучен.
Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:
Русские народные загадки о поле.
Ю.И. Коваль "Фарфоровые колокольчики".
И.С. Никитин "В чистом поле тень шагает".
М.С. Пляцковский "Колокольчик".
В.А. Солоухин "Трава" (фрагмент).
Е.А. Благинина "Журавушка".

27.7. Содержание обучения в 3 классе.
27.7.1. Раздел 1. Мир детства.
27.7.1.1. Я и книги.
Пишут не пером, а умом.
Произведения, отражающие первый опыт "писательства".
Например:
В.И. Воробьев "Я ничего не придумал" (глава "Мой дневник").
В.П. Крапивин "Сказки Севки Глущенко" (глава "День рождения").
27.7.1.2. Я взрослею.
27.7.1.2.1. Жизнь дана на добрые дела.
Пословицы о доброте.
Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:
Ю.А. Буковский "О Доброте -злой и доброй".
Л.Л. Яхнин "Последняя рубашка".
27.7.1.2.2. Живи по совести.
Пословицы о совести.
Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:
П.В. Засодимский "Гришина милостыня".
Н.Г. Волкова "Дреби-Дон".
27.7.1.3. Я и моя семья.
В дружной семье и в холод тепло.
Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:
В.М. Шукшин "Как зайка летал на воздушных шариках" (фрагмент).
А.Л. Решетов "Зернышки спелых яблок" (фрагмент).
О.Ф. Кургузов "Душа нараспашку".
27.7.1.4. Я фантазирую и мечтаю.
Детские фантазии.
Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:
В.П. Крапивин "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").
Л.К. Чуковская "Мой отец -Корней Чуковский" (фрагмент).
27.7.2. Раздел 2. Россия -Родина моя.
27.7.2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.
Люди земли Русской.
Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:
Н.М. Коняев "Правнуки богатырей" (фрагмент).
В.А. Бахревский "Семен Дежнев" (фрагмент).
О.М. Гурьян "Мальчик из Холмогор" (фрагмент).
А.Н. Майков "Ломоносов" (фрагмент).
27.7.2.2. От праздника к празднику.
Всякая душа празднику рада.
Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:
Е.В. Григорьева "Радость".
А.И. Куприн "Пасхальные колокола" (фрагмент).
С. Черный "Пасхальный визит" (фрагмент).
27.7.2.3. О родной природе.
Неразгаданная тайна -в чащах леса...
Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о реке.
И.С. Никитин "Лес".
К.Г. Паустовский "Клад".
В.Г. Распутин "Горные речки".
И.П. Токмакова "Туман".
В.П. Астафьев "Зорькина песня" (фрагмент).

27.8. Содержание обучения в 4 классе.

27.8.1. Раздел 1. Мир детства.

27.8.1.1. Я и книги.

Испокон века книга растит человека.

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С.Т. Аксаков "Детские годы Багрова-внука" (фрагмент главы "Последовательные воспоминания").

Д.Н. Мамин-Сибиряк "Из далекого прошлого" (глава "Книжка с картинками").

С.Т. Григорьев "Детство Суворова" (фрагмент).

27.8.1.2. Я взрослею.

27.8.1.2.1. Скромность красит человека.

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е.В. Клюев "Шагом марш".

И.П. Токмакова "Разговор татарника и спорыша".

27.8.1.2.2. Любовь все побеждает.

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б.П. Екимов "Ночь исцеления".

И.А. Мазнин "Летний вечер".

27.8.1.3. Я и моя семья.

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е.Н. Верейская "Три девочки" (фрагмент).

М.В. Водопьянов "Полярный летчик" (главы "Маленький мир", "Мой первый "полет").

К.В. Лукашевич "Мое милое детство" (фрагмент).

27.8.1.4. Я фантазирую и мечтаю.

Придуманные миры.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т.В. Михеева "Асино лето" (фрагмент).

В.П. Крапивин "Голубятня на желтой поляне" (фрагменты).

27.8.2. Раздел 2. Россия -Родина моя.

27.8.2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е.В. Мурашова "Афанасий Никитин" (глава "Каффа").

Ю.А. Гагарин "Сто восемь минут".

27.8.2.2. Что мы Родиной зовем.

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. Например:

А.С. Зеленин "Мамкин Василек" (фрагмент).
А.Д. Дорофеев "Веретено".
В.Г. Распутин "Саяны".
Сказ о валдайских колокольчиках.
27.8.2.3. О родной природе.
Под дыханьем непогоды.
Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:
Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.
В.Д. Берестов "Мороз".
М.М. Зощенко "Гроза".
А.А. Солоухин "Ветер".
27.9 Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.
27.9.1. Аудирование (слушание).
Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.
27.9.2. Чтение.
27.9.2.1. Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.
27.9.2.2. Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.
27.9.2.3. Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.
27.9.2.4. Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.
Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.
Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.
27.9.2.5. Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.
27.9.3. Говорение (культура речевого общения).
Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций,

ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).
Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.
Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.
27.9.4. Письмо (культура письменной речи).
Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.
27.9.5. Библиографическая культура.
Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.
27.9.6. Литературоведческая пропедевтика.
Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.
Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.
27.9.7. Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).
Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основехудожественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

27.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке.

Результаты изучения предмета "Литературное чтения на родном (русском) языке" в составе предметной области "Родной язык и литературное чтение на родном языке" соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.
27.10.1. В результате изучения предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:
Гражданско-патриотическое воспитание:
становление ценностного отношения к своей Родине -России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в фольклорных и художественных произведениях.
Духовно-нравственное воспитание:
признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.
Эстетическое воспитание:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.
Трудовое воспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различнымпрофессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.
Экологическое воспитание:
бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.
Ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.
27.10.2. В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
27.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
объединять объекты (тексты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.
27.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
27.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создаватьсхемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.
27.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
27.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
27.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.
27.10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.
27.10.3. Предметные результаты. Изучение учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" в течение четырех лет обучения должно обеспечить:
понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор,
олицетворений, эпитетов;
совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
использование справочных источников для получения дополнительной информации.
27.10.3.1. К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:
осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
владеть элементарными приемами интерпретации произведений русской литературы;
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.
27.10.3.2. К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
обогащать собственный круг чтения;
соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.
27.10.3.3. К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:
осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
пользоваться справочными источниками для понимания текста и полученияДополнительной информации.
27.10.3.4. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:
осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;
определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

2.1.9 Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке"

(Нумерация сохранена в соответствии ФОП НОО).

29.1. Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке" (далее соответственно -программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке, литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке.

29.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

29.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

29.4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

29.5. Пояснительная записка.

29.5.1. Программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету "Литературное чтение на родном языке" курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и российской культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Основная идея учебного предмета "Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке" состоит в том, что кабардино-черкесская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кабардино-черкесская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Освоение программы по учебному предмету "Литературное чтение" в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом "Обучение грамоте" (66 часов). Содержание курса "Литературное чтение", реализуемого в период обучения грамоте, представлено в федеральной рабочей программе учебного предмета "Родной (кабардино-черкесский) язык". Период обучения грамоте заканчивается к концу 1 класса и раздельного обучения учебных предметов "Родной (кабардино-черкесский) язык" и "Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке" нет. Раздельное изучение учебных предметов "Родной (кабардино-черкесский) язык" и "Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке" начинается со 2 класса.

29.5.2. В содержание программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской

деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.
29.5.3. Изучение литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке направлено на достижение следующих целей:
овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;
совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов России;
формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов России;
ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.
29.5.4. Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском языке) языке -85 часов: *в 1 классе-с учетом выбора родителей (законных представителей) предусмотрены дополнительные часы на изучение родного (кабардино-черкесском) языка и литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке в размере 1 часа в рамках интегрированного курса внеурочной деятельности*, во 2 классе -34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -17 часов (0,5 часа в неделю).

29.6. Содержание обучения во 2 классе.

29.6.1. "ІуэрыІуатэ -дыщэ пхъуантэ" ("Фольклор -золотой ларец").
Къуажэхьхэр (Загадки). Псалъэжьхэр (Пословицы). ПсынщІэрыпсалъэхэр (Скороговорки). Нэщэнэхэр (Приметы). ДжэгукІэхэр (Игры и забавы). Таурыхъхэр, псысэхэр (Сказки): "Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр" ("Волк, лиса, петух"), "Аслъэнымрэ дзыгъуэмрэ" ("Лев и мышь"), "Мыщэмрэ Бажэмрэ" ("Медведь и лиса"), "Бажэмрэ Къурмрэ" ("Лиса и журавль" (русская народная сказка в обработке А. Афанасьева, перевод Х. Кармокова).
29.6.2. "Бжьыхьэ дыщафэ" ("Золотая осень").
Бжьыхьэ (Осень). П. Хатуев, стихотворение "КІэпхъ" ("Белка"). Б. Карданов, рассказ "Хьэту цІыкІурэ Жэмалрэ жыг зэрагъэкІар" ("Как Жамал и Хату выращивали деревья"). Б. Кагермазов, стихотворение "Ди кхъужьейр" ("Наши грушевые деревья"). Х. Абитов, стихотворение "Бжьыхьэ" ("Осень"). А. Браев, рассказ "Мэз лъапэм" ("У лесной опушки"). З. Налоев, стихотворение "Бжьыхьэр бейщ" ("Богатая осень").
29.6.3. "Ди ныбжьэгъуфІ псэущхьэхэр" ("Наши друзья -животные").
В. Абитов, стихотворение "Си бажэ" ("Моя лиса"). Х. Кармоков, сказка "Хьэмрэ Мыщэмрэ" ("Собака и Медведь"). Б. Жанимов, стихотворение "Къуалэбзу пшыналъэ" ("Птичья мелодия"). А. Куантов, рассказ "Джэджьейм и Іэмалыр" ("Изворотливый цыпленок"). А. Черкесов, стихотворение "Парийрэ КІущэрэ" ("Парий и Куша"). М. Кештов, стихотворение "Шырэ" ("Шырэ"). Б. Кагермазов, стихотворение "Цыжьбанэ" ("Ежик").
29.6.4. "ЩІымахуэр щІыІэми, зэман дахащэщ" ("Люблю природу зимой").
Дыкъэзыухъуреихь дуней. Япэ уэс (Окружающий мир. Первый снег). Л. Афаунов, стихотворение "ЩІымахуэ" ("Зима"). Ф. Казанова, стихотворение "ГуфІэгъуэ" ("Радостное событие"). Б. Карданов, рассказ "Уэсыр джэдыгущ" ("Снег -покрывало"). Б. Журтов, рассказ "Бацэ". ("Бацэ"). А. Шогенцуков, стихотворение "ИлъэсыщІэ" ("Новый год"). Б. Жанимов, рассказ "БзуупцІэ" ("Черный дрозд").
29.6.5. "Лэжьыгъэр гуфІэгъуэщ" ("Труд -радость").

Л. Афаунов, стихотворение "ЩIылъэмрэ уафэмрэ" ("Земля и небо"). П. Кажаров, стихотворение "IэщIагъэлI" ("Специалист"). Х. Гяургиев, рассказ "Нанэ" ("Нана"). Б. Кагермазов, стихотворение "Бжэндэхъухэр згъэгуфIэнщ" ("Обрадую скворцов"). А. Ханфенов, рассказ "Дыкъуэнагъ насыпыфIэ" ("Счастливый Джыкъуэнагъ"). З. Налоев, рассказ "Зулий и жыг" ("Деревце Зулий"). О. Хашукоев, стихотворение "Хэт ар?" ("Кто это?"). Б. Карданов, рассказ "Ныбжьэгъу пэж" ("Верный друг").

29.6.6. "Хэкум дрогушхуэ!" ("Мы гордимся своей Родиной!").

Ди Хэкур (Наша Родина). У. Ногмов, стихотворение "Къалэм сыщохьэщIэ" ("В гостях в городе"). А. Шогенцуков, стихотворение "Сабиигъуэ" ("Детство"). А. Шоров, стихотворение "Сыт насыпыр?" ("Что такое счастье?"). М. Губжев, рассказ "Пщэдджыжьыр къуажэм" ("Утро в селе").

М. Ахметов, стихотворение "СощI сурэт" ("Я рисую").

29.6.7. "Къытхуеблагъэ, гъатхэ!" ("Добро пожаловать, весна!").

"ХъыбарегъащIэ" ("Оповещение"). Л. Афаунов, стихотворения "Гъатхэр къэсыжащ" ("Весна вернулась"), "Гъатхэ" ("Весна"). Б. Карданов, рассказ "Си мамэ дыщэ" ("Моя золотая мама"). З. Налоев, рассказ "Лиуан и бдзэжьей ещэкIар" ("Как Лиуан ловил рыбу"). П. Кажаров, стихотворение "Си мамэ" ("Моя мама"). Л. Шогенов, стихотворение "Хьэсэн" ("Хасан"). Л. Бозиев, рассказ "МыIэрысэ дыщафэхэр" ("Золотистые яблоки").

29.6.8. "Гъэмахуэ тхъэжыгъуэ" ("Летнее изобилие").

Б. Аброкова, рассказ "Бжьэпэм" ("У обрыва"). М. Кештов, стихотворение "Жыгхэр мэIущащэ" ("Шепот деревьев"). К. Ушинский, рассказ "Мэз цIыкIум" ("В лесу") (Перевод А. Гергова). Б. Кагермазов, стихотворение "Псы цIыкIу" ("Ручеек").

29.7. Содержание обучения в 3 классе.

29.7.1. Псалъапэ (Введение).

Х. Шоров, стихотворение "Тхылъым и лъэIу" ("Просьба учебника"). А. Шомахов, стихотворение "Ди хэкур" ("Наша Родина"). Б. Кагермазов, стихотворение "Сабий уэрэд" ("Песенка для детей"). Л. Канаметова, рассказ "Ди щIыналъэр" ("Наш край").

29.7.2. Адыгэ IуэрыIуатэ (Адыгское устное народное творчество).

Псалъэжьхэр (Пословицы). Къуажэхьхэр (Загадки). ПсынщIэрыпсалъэхэр (Скороговорки). Предание "Насып" ("Счастье"). Сказка "ШыкъумцIий" ("Шикумций").

29.7.3. Литературнэ псысэхэр (Литературные сказки).

А. Кешоков "Бажэ пшынэ" ("Лисья гармонь"). З. Жириков "Дыгъужь кIэн" ("Волчья кость").

29.7.4. "Бжьыхьэ" ("Осень").

А. Шогенцуков, рассказ "Бжьыхьэ" ("Осень"). С. Жилетежев, стихотворение "Бжьыхьэ хадэ" ("Осенний сад"). С. Хахов, рассказ "Щыхьым и жыг" ("Дерево Шихым"). Л. Афаунов, стихотворение "ХъумпIэцIэдж" ("Муравей"). Б. Тхамоков, рассказ "ТIрашэрэ мыIэрысеймрэ" ("Траша и яблоня").

29.7.5. "Дыкъэзыухъуреихь дуней" ("Мир вокруг нас").

М. Шебзухов, рассказ "Мэзым" ("В лесу"). А. Куантов, рассказ "ТхьэкIумэкIыхь шырымрэ блэмрэ" ("Зайчонок и змея"). Б. Кагермазов, стихотворение "Ди мэзым" ("У нас в лесу"). Б. Журтов, рассказ "Джэджьей щIыху цIыкIу" ("Синий цыпленок"). А. Щогенцуков, стихотворение "КIущэ нагъуэ" ("Сероглазый Куша").

29.7.6. Сабийхэм я хьэл-щэныр (Поведение и характер детей).

Л. Афаунов, стихотворение "Абу цIыкIу" ("Маленький Абу"). З. Налоев, стихотворение "ПцIы бупсмэ, уи пэжри я фIэщ хъужыркъым" ("Соврав однажды, теряешь доверие"). Х. Хавпачев, рассказ "Умышынэ, дадэ" ("Не бойся, дедушка). Л. Шогенов, стихотворение "Дадэ и нэгъуджэ" ("Дедушкины очки"). Х. Кауфов, рассказ "ЦIыхугъэм и къалэныр" ("Значение человечности").

29.7.7. "ЩIымахуэ" ("Зима").

Л. Афаунов, стихотворение "Япэ уэс" ("Первый снег"). Б. Тхамоков, рассказ "Бзу" ("Птица"). А. Ханфенов, стихотворение "ГуфIэгуэш". ("Раздающий радость"). С. Жилетежев, рассказ "ЩIымахуэ пщэдджыжь" ("Зимнее утро"). В. Бианки, рассказ "БажапцIэ" ("Чернобурая лиса")

(Перевод Х. Кармокова). Ф. Малаева, рассказ "Уэсгуащэм и удз гъэгъахэр" ("Цветы для Снежной Королевы").
29.7.8. "Лэжьыгъэм цIыхур егъэлъапIэ" ("Труд возвышает человека").
Предание "Iуэху цIыкIу щыIэкъым..." ("Маленьких дел не бывает..."). Сказка "Дыщэ сом" ("Золотая монета"). Б. Мазихов, рассказ "Уэт лIы!" ("Вот мужчина!"). М. Дабагов, стихотворение "Пхъащ Iэ цIыкIу" ("Маленький плотник"). А. Гергов, стихотворение "ПIытIэ щхьэхынэ" ("Ленивый Пита"). А. Шомахов, стихотворение "ЩIалэфI" ("Хороший парень"). С. Хахов, рассказ "Iущ цIыкIу" ("Смышленный"). Р. Хагундоков, стихотворение "Космонавт цIыкIу" ("Маленький космонавт").
29.7.9. "Гъатхэ" ("Весна").
А. Ханфенов, рассказ "КъэхутакIуэ цIыкIу" ("Маленький изобретатель"). Дж. Хаупа, стихотворение "Гъатхэ" ("Весна"). Х. Кунижева, рассказ "Март мазэ" ("Месяц Март"). Х. Шогенов, стихотворение "Гъатхэ нэщэнэ" ("Примета весны"). А. Мезов, стихотворение "Мыщэ жейнэд" ("Медведь соня"). М. Кештов, рассказ "Бжэндэхъу анэ" ("Случай у гнезда"). И. Хакунов, стихотворение "Гъатхэ махуэ" ("Весенний день"). Р. Ацканов, стихотворение "Пшэхэр" ("Тучи").
29.7.10. "Хэкур хъумэныр къалэн лъапIэщ" ("Защита Родины -святая обязанность").
А. Кешоков, стихотворение "Зеич лантIэ" ("Гибкая кизиловая веточка"). Л. Канаметова, рассказ "Майм и 9-р ТекIуэныгъэм и махуэшхуэщ" ("9 мая -День Победы"). Б. Карданов, рассказ "Лалинэ" ("Лалина"). Б. Кагермазов, стихотворение "Сэ зауэлIым сеупщIат" ("Я спрашивал у солдата"). К. Эльгаров, стихотворение "ТекIуэныгъэм и махуэшхуэ" ("Великий День Победы").
29.7.11 "Гъэмахуэ" ("Лето").
Х. Кармоков, рассказ "Лъэпщокъуэ и бжьэхэр" ("Пчелы Тлепшоко"). Б. Журтов, рассказ "Гуэлым" ("На озере"). Б. Тхамоков, рассказ "Хьэрун дадэрэ ТIалэ цIыкIурэ" ("Дед Харун и маленький Таля"). М. Куготов, стихотворение "СурэтыщI" ("Художник"). С. Хахов, рассказ "Къалэм къикIа щIалэ цIыкIу" ("Мальчик, приехавший из города"). Къуажэхьым и сыхьэт (Отгадываем загадки). По сказке А. Кешокова, пьеса "Бажэ пшынэ ("Лисья гармонь"). У. Ногмов, стихотворение "Iэгъуапэ нэщI" ("Пустой рукав"). Б. Балкизов, стихотворение "Дыгъэ" ("Солнце").

29.9. Содержание обучения в 4 классе.

29.9.1. Адыгэ IуэрыIуатэ (Адыгское устное народное творчество).
Сказки "ЛIымрэ жыгымрэ" ("Мужик и дерево"), "ПцIащхъуэ цIыкIу" ("Ласточка"), "Мыщэ и къуэ Батыр" ("Батыр -сын Медведя"), "Хэт и хъупIэ?" ("Чье пастбище?").
29.9.2. "Бжьыхьэ дыщафэ" ("Золотая осень").
Б. Карданов, рассказ "Пхъэхуей жыгыр" ("Береза"). Ф. Малаева, рассказ "Тхьэмпэ пыхужыгъуэ" ("Пора листопада"). З. Тхагазитов, стихотворение "Бжьыхьэ" ("Осень"). И. Хакунов, стихотворение "Бжьыхьэр къихьащ" ("Наступила осень"). Б. Кагермазов, рассказ "Iэмал" ("Способ").
29.9.3. "ЩIымахуэ" ("Зима").
З. Налоев, рассказ "ЩIымахуэм" ("Зимой"). А. Оразаев, стихотворение "ЩIымахуэ" ("Зима"). Б. Журтов, рассказ "Лъэрыжэ" ("Коньки"). Б. Кагермазов, стихотворение "ИлъэсыщIэ" ("Новый год"). Ф. Малаева, рассказ "ЩIымахуэ пхъэщхьэмыщхьэхэр" ("Зимние ягоды"). М. Озов, рассказ "Джэгунми пIалъэ иIэщ" ("И у отдыха есть пора").
29.9.4. "Зэныбжьэгъуныгъэ" ("Дружба").
З. Налоев, рассказ "Iэпэзадэ" ("Неумелый"). Л. Бозиев, рассказ "ТIум тIу хэплъхьэмэ" ("К двум прибавить два"). Х. Кармоков, рассказ "Ныбжьэгъу уиIэну ухуеймэ" ("Если хочешь иметь друзей"). Х. Шекихачев, рассказ "Сыт джэдум шха енэужь зыщIитхьэщIыр?" ("Почему кот умывается после еды?"). Б. Кагермазов, стихотворение "Щихум и жэуап" ("Ответ тополя").
29.9.5. "Ди Хэкур" ("Наша Родина").
Л. Бозиев, рассказ "Хъерлы зыгъэпIейтейр" ("Беспокойство Херлы"). С. Хахов, рассказ "Дэшхуей тхьэмпэ" ("Листья орешника"). Б. Ашижев, рассказ "Сыадыгэщ" ("Я -черкес"). А.

Ханфенов, стихотворение "Сэ Хэку, уэращ си гъащIэр" ("Моя Родина, ты моя жизнь"), Б. Гедгафов, стихотворение "Адэжь щIыналъэ" ("Земля отцов").
29.9.6. "Гъатхэ" ("Весна").
А. Шогенцуков, стихотворение "Гъатхэ" ("Весна"). Л. Губжоков, стихотворение "Гъатхэпэ" ("Март"). А. Шогенцуков, рассказ "Гъатхэ теплъэгъуэхэр" ("Весенние зарисовки"). А. Мукожев, стихотворение "Анэ" ("Мать").
29.9.7. "Щремыiэ зауэ!" ("Пусть не будет войны!").
А. Шомахов, Рассказ "Мишэ и анэр къигъуэтыжащ" ("Как Миша нашел свою мать"). А. Бицуев, стихотворение "Сурэт" ("Фотография"), З. Налоев, рассказ "Бжьыхьэ мэзым къыщыхъуар" ("Случай в осеннем лесу").
29.9.8. "Псэущхьэхэмрэ къэкIыгъэхэмрэ" ("Животные и растения").
Б. Балкизов, стихотворение "СиIэщ сэ жыг цIыкIу" ("У меня есть деревце"). Б. Журт, рассказ "Мэзым" ("В лесу"). Ф. Баксанова, рассказ "Письмо" ("Письмо"). А. Куантов, рассказ "Щыхь хьэщIэ" ("Олень в гостях"). По Х. Кармокову, рассказ "Дэтхэнэр нэхъ лъагэ?" ("Кто выше?").
29.9.9. "Сабиигъуэм и лъахэ" ("Страна детства"). Х. Кодзоков, рассказ "Блулэ" ("Блула"). Х. Кажаров, стихотворение "Къалэдэс" ("Горожанин"). Х. Понежев, рассказ "Лъапсэ быдэ" ("Крепкие корни"). Х. Гяургиев, рассказ "Нэмыс" ("Пристойность"). Б. Утижев, стихотворение "КхъыIэ, иIэ" ("Давай-ка").
29.9.10. "Гъэмахуэ" ("Лето").
Р. Ацканов стихотворение "БжьаIуэм" ("На пасеке"). Х. Кунижева, стихотворение "МэракIуэхьэ" ("За ягодами"). Б. Тхамоков, рассказ "Гъэмахуэ" ("Лето"). А. Сонов, стихотворение "Пшэ цIыкIу" ("Облачко"). Г. Скребицкий, рассказ "КIыгуугу макъ" ("Зов кукушки") (Перевод Ф. Малаевой).

29.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования.

29.10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
1) гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине -России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;
проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;
уважительное отношение к другим народам многонациональной России;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
2) духовно-нравственного воспитания:
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
3) эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
5) трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);
6) экологического воспитания: бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;
неприятие действий, приносящих вред природе;
7) ценности научного познания:
ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кабардино-черкесской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.
29.10.2. В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
29.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.
29.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
с помощью учителя формулировать цель;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

29.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.
29.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
29.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
29.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.
29.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке с использованием предложенного образца.
29.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

строить короткое монологическое высказывание (краткий или развернутый ответ на вопрос учителя);
слушать собеседника (учителя, одноклассника и другие), дополнять прозвучавшие ответы новым содержанием;
работать в паре (малой группе) над элементарным анализом прочитанного произведения;
составлять модели речи типов описание, рассказ;
пополнять активный словарный запас;
оценивать и характеризовать героев произведения;
выделять части текста по предложенному плану;
моделировать свою речь по типу сказки;
наблюдать за развитием сюжета в произведении;
выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;
составлять план прозаического произведения;
называть имена 2 -3 классиков и современных детских авторов кабардинской литературы;
иметь представление о названиях изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;
читать наизусть 5 -6 несложных стихотворений (по выбору).
29.10.4. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;
отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;
составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;
использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;
выявлять особенности кабардинского речевого этикета и понимать их, использовать средства речевого этикета в общении;
называть имена писателей и поэтов -авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;
составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;
слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы и аргументировать свою точку зрения;
находить в прочитанном тексте нужную информацию;
читать наизусть 6 -8 стихотворений разных авторов (по выбору).
29.10.5. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
разбивать текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть;
устанавливать причинно-следственные связи в тексте;
воспроизводить текст с использованием ключевых слов;
пересказывать содержание основных литературных произведений, изученных в классе, называть их авторов;
обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать высказывание фрагментами или отдельными строчками из произведения;
использовать в речи средства кабардинского речевого этикета;
самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определенную тему);
общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;
читать наизусть 8 -10 стихотворений разных авторов (по выбору);
работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слов в тексте произведения, определять случаи многозначности), целенаправленно пополнять активный словарный запас;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

2.1.10 **Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение на родном (балкарском) языке**

28.1. Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение на родном (балкарском) языке" (далее соответственно -программа по литературному чтению на родном (балкарском) языке, литературное чтение на родном (балкарском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (балкарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (балкарском) языке.

28.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

28.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

28.4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (балкарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

28.5. Пояснительная записка.

28.5.1. Программа по литературному чтению на родном (балкарском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

28.5.2. Литература на балкарском языке является основой духовной культуры балкарского народа, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных и морально-этических традиций балкарского народа.

28.5.3. Содержание учебного предмета "Литературное чтение на родном (балкарском) языке" направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении культурного наследия своего народа как средства познания национальной культуры и самореализации в ней.

28.5.4. Содержание курса призвано расширить сведения, имеющие отношение к вопросам истории и культуры народа, поэтому Программа отражает социокультурный контекст существования национальной литературы, в частности, те аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность родной литературы.

28.5.5. В содержании программы по литературному чтению на родном (балкарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

28.5.6. Изучение литературного чтения на родном (балкарском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов России;
формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов России;
ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.
28.5.7. Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке - 85 часов: *в 1 классе-с учетом выбора родителей (законных представителей) предусмотрены дополнительные часы на изучение родного (балкарского) языка и литературного чтения на родном балкасрком) языке в размере 1 часа в рамках интегрированного курса внерочной деятельности*, во 2 классе -34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -17 часов (0,5 часа в неделю).

28.6. Содержание обучения во 2 классе.

28.6.1. Как ты сладок, как ты сладок, мой родной язык!
К. Мечиев стихотворение "Билим къаяны тешеди" ("Знание пробивает гору").
И. Абдуллаев стихотворение "Биринчи сентябрь" ("Первое сентября").
К. Кулиев стихотворение "Къайсы къолладыла бек огъурлу?" ("Какие руки самые добрые?").
28.6.2. Устное народное творчество.
Детская песня "Эртте биреу бар эди" ("Давным-давно жил да был кто-то"). Скороговорки "Жетегейле -жети жулдуз" ("Большая медведица"),
"Жанкъоз чыкъды тотур айда" ("В марте расцвели подснежники"). А. Семенов стихотворение "Къалай игиди элде!" ("Как хорошо в селе!"), А. Бегиев стихотворение "Ой, бир жашчыкъ, бир жашчыкъ" ("Ой, один мальчик, один мальчик"). А. Борчаев стихотворение "Иги бла аман" ("Хорошо и плохо"). Загадки (Элберле). Пословицы (Нарт).
28.6.3. Балкарские народные сказки:
"Отунчу бла балтасы" ("Дровосек и топор"), "Чыгырчыкъ бла багъыр къазан" ("Чыгырчык и Медный казан"), "Шыбырт бла Хыбырт" ("Шыбырт и Хыбырт").
28.6.4. Родина -золотая колыбель.
А. Бегиев рассказ "Ата журтубуз" ("Наша Родина"). "Къойчу къоюн тас этсе" ("Если пастух потеряет овцу"). А. Мамаев рассказ "Таулу жашла -дуния тенгизинде" ("Сыны Балкарии в океане жизни").
28.6.5. Язык природы.
А. Бегиев, рассказ "Кюз келди -тюз келди" ("Осень вовремя пришла"). К. Кулиев, стихотворение "Агъачла болуп сары" ("Леса пожелтели"). Л. Ахматова, стихотворение "
Сѐзле Кѐргенмисе Бѐрю "Ётюрюкчю" сѐзю Ёлмезов Кѐгюрчюн
къарны жаугъанын" ("Ты видел, как снег идет"). Т. Алтуев, стихотворение "Жанкъозчукъму чыкъгъанды?" ("Подснежник распустился?"), рассказ "Жыл кезиулери" ("Времена года").
28.6.6. В мире животных.
Балкарские народные сказки "Къаз бла Зурнук" ("Гусь и Журавль"), "Чаука бла къойчу" ("Грач и чабан"), " бла байтал" ("Волк и кобыла"), Л. Толстой ("Лжец") (перевод А. Борчаева), А. Бегиев сказка "Тюе бла Тюлкюню жомагъы" ("Сказка про Верблюда и Лису").
28.6.7. Горский обычай.
А. Бегиев, рассказ "Тау адетни биринчи " ("Первое слово горского обычая"). Т. Алтуев, стихотворение "Анам" ("Мама"), рассказ "Тау Адет юйретеди" ("Горский обычай так учит"). К. Кулиев, стихотворение "Салам, эрттенлик!" ("Привет, утро!"). Ш. Каппушев, рассказ "Адеплик жорукълары" ("Правила поведения").
28.6.8. Горы и балкарцы.
М. Кудаев стихотворение "Жамычы" ("Бурка"), "Таулу таусуз болалмайды" ("Горец не может жить без гор"), "Таулу атын айтдыргъан жашчыкъ" ("Мальчик, прославивший балкарцев"), "Эсинге ал!" ("Обрати внимание!").

28.7. Содержание обучения в 3 классе.

27.7.1. Устное народное творчество.
Жомакьла бла ойберле (Сказки и притчи)
27.7.2. Литературные сказки.
Ж. Токумаев сказка "Батыр хораз" ("Отважный петух"). М. сказка "Ишлерге сюйген Гутчачыкъ бла ойнаргъа сюйген Кишиучукъ" ("Щенок, который хотел работать, и Котенок, который любил играть").
27.7.3. Балкарский язык, язык матери!
"Таулу тилим, ана тилим, татлы тилим..." ("Балкарский, родной, любимый язык"). А. Созаев стихотворение "Анама къор болайым" ("Быть достойным матери"). Б. Гуртуев стихотворение "Ана тилим" ("Родной язык"). М. Беппаев стихотворение "Тау жырчыкъ" ("Горная песенка").
27.7.4. Обычай, поведение, нравственность, воспитание.
К. Мечиев стихотворение "Ишлеген" ("Труженику"). К. Кулиев стихотворение "Къалай насыпды ишлеген!" ("Какое счастье трудиться!"). Ж. Занкишиев рассказ "Тас болгъан намыс" ("Утерянная честь"). К. Отаров стихотворение "Атасы бла жашы" ("Отец и сын"). Т. Зумакулова стихотворение "Билалсанг, ариу бала" ("Если поймешь, молодец"), А. Теппеев рассказ "Ким чапды? Ким тапды? Ким жыгъылды?" ("Кто побежал? Кто нашел? Кто упал?"). Ю. Жулабов рассказ "Ынна" ("Бабушка"). С. Ахматова стихотворение "Эртте турсанг" ("Когда рано встаешь").
27.7.5. Человек и природа.
Л. Ахаева рассказ "Табийгъат бизни юйюбюздю" ("Природа наш дом"), К. Мечиев стихотворение "Игилик" ("Добро"), Ю. Жулабов сказка " бла будай бюртюкле"("Голубь и зерна пшеницы"). С. Макитов стихотворение "Тейри къылыч" ("Радуга"). Ж. Текуев рассказ "Ырхы" ("Сель"). И. Боташев стихотворение "Ийсагъан" ("Дай Бог"). С. Бабаев рассказ "Агъачда" ("В лесу"), Ю. Каракетов рассказ "Ууда" ("На охоте"). И. Маммеев стихотворение "Къарылгъачла" ("Ласточки"). М. Мокаев стихотворение "Жангы къар" ("Первый снег"). Т. Зумакулова стихотворение "Къыш чилледе" ("Зимняя стужа"). С. Мусукаева рассказы "Къанатлыла" ("Пернатые").
27.7.6. Моя родина -зеница ока!
Л. Ахаева рассказ "Мени Къабарты-Малкъарым" ("Моя Кабардино-Балкария"). И. Мизиев рассказ "Малкъар ауузунда къалала" ("Башни в Черекском ущелье"). И. Семенов стихотворение "Минги тау" ("Эльбрус"). Т. Зумакулова стихотворение "Насып тангла" ("Счастливые рассветы").
27.7.7. Великая Отечественная война.
К. Кулиев стихотворение "Къара мени -алада" ("Посмотри в мои глаза"). А Будаев стихотворение "Хорлау" ("Победа"). К. Отаров стихотворение "Урушну бир сураты" ("Одна из зарисовок войны"). Л. рассказ "Халкъыны " ("Гордость народа"). Б. Гуляев рассказ "Патрон" ("Патрон").
27.7.8. Мир и радость вам, живущие!
М. Мокаев рассказ "Жырлайдыла сабийле" ("Поют дети"). А. Бегиев рассказ "Май" ("Май"). А. Созаев рассказ "Аллах айтса!" ("Даст Бог!").

28.8. Содержание обучения в 4 классе.

28.8.1. Устное народное творчество.
Сказки и притчи (Жомакъла бла ойберле) "Жарлы бла жилян" ("Бедный и змея"), "Тюз адам" ("Правдивый человек"), "Жюз гаккы" ("Сто яиц"), "Бирликде -тирлик" ("В единстве -сила").
Из нартского эпоса. Нарт таурухла (Нартские сказания): " туугъаны" ("Рождение ").
Колыбельные песни ( ): ("Колыбельная песня").
Скороговорки (Тилбургьучла), пословицы (нарт), загадки (элберле).
28.8.2. Литературные сказки.
Ж. Токумаев "Чингиз-Хан бла тюбешиу" ("Встреча с Чингиз-Ханом"), "Тенгизчи Алдарбек" ("Моряк Алдарбек").
28.8.3. Обычаи, традиции.

К. Мечиев стихотворения "Эл адамы" ("Сельчане"), И. Семенов стихотворения "Тенгими Кавказгъа чакъыра" ("Приглашение друга на Кавказ"), Т. Зумакулова стихотворение "Таулу адетле" ("Горские обычаи"). О. Уянов стихотворение "Иги бла аман" ("Хорошо и плохо"). А. Байзуллаев рассказ "Рифма оюн" ("Игра в рифму"). А. Созаев стихотворение "Таулу хычин" ("Балкарский хычин"). И. Мизиев рассказ "Жауурун къалакъ" ("Лопатка"). С. Отаров стихотворение "Адамлыкъны сакъла" ("Сохрани человеческое достоинство").

28.8.4. Моя Родина -моя зеница ока!

Т. Зумакулова стихотворение "Жырчы Омар" ("Певец Омар"). И. Бабаев стихотворение "Туугъан жер эсингде эсе" ("Если помнишь Родину"). К. Отаров стихотворение "Сенсе жапсарыу" ("Ты -утешение"). И. Маммеев стихотворение "Кюлмегиз таула бла " ("Не смейтесь над тем, кто говорит с горами"). С. Моттаева стихотворение "Мен таулума" ("Я балкарец").

28.8.5. Человек и природа.

К. Кулиев стихотворение "Ыспас эм махтау бу жерге" ("Благодарность и слава этой земле"). А. Созаев стихотворение "Атамы тереклери" ("Деревья моего отца"). М. Мокаев стихотворение "Чум бутакъчыкъ" ("Кизиловая веточка"). З. Толгуров отрывок из повести "Акъ гыранча" ("Белый платок"). А. Теппеев " жашла жаргъан таш" ("Слезы, расколовшие камень") (отрывок из романа "Мост Сират"). С. Мусукаева рассказ "Табийгъатда къонакъда" ("В гостях у природы"), стихотворение "Жауун" ("Дождь"). Б. Гуляев рассказ "Назычыкъла" ("Елочки"), А. Додуев стихотворение "Назы" ("Елка"). У. Жулабов рассказ "Къар юзюлсе" ("Если сойдет лавина"), А.

Бегиев стихотворение "Къышны акъ жомагъы" ("Белая сказка зимы"). Л. Ахматова стихотворение "Терек тепсейди желде..." ("Танец дерева на ветру"). Л. Аппаева рассказ "Мудах терек" ("Грустное дерево").

28.8.6. Моя мать -моя душа.

К. Кулиев стихотворение "Адамла! Мен сизге жангыз игилик..." ("Люди! Если сделал я вам хоть какое-то добро..."). Т. Зумакулова стихотворение "Ана тилимди жаным, диним да" ("Мой родной язык -моя душа и вера). М. Мокаев стихотворение "Анам" ("Моя мать"). Х. Османов рассказ "Анамы урчугъу" ("Веретено матери").

28.8.7. Грозные годы Великой Отечественной войны.

К. Отаров стихотворения "Къуш" ("Орел"), "Къарла агъардыла" ("Белеют снега"). А. Сабанчиева рассказ "Байсолтанланы Алим анасына урушдан жазгъан къагъыты" ("Письмо Алима Байсултанова матери с фронта"). А. Кульбаев рассказ "Биринчи таулу генерал" ("Первый генерал балкарец"). М. Батчаев рассказ "Кюмюш Акка" ("Серебряный Акка").

28.8.8. Голос мира.

К. Кулиев стихотворение "Биринчи тилек" ("Первая просьба"). М. Табаксоев стихотворения "Тилек" ("Просьба"), "Бешик ишлейди аппа..." ("Дедушка мастерит люльку...").

28.9. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (балкарском) языке на уровне начального общего образования.

28.9.1. В результате изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине -России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
2) духовно-нравственного воспитания:
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);
осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
3) эстетического воспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (балкарском) языке;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
5) трудового воспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).
6) экологического воспитания:
бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;
неприятие действий, приносящих вред природе;
7) ценности научного познания:
ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами балкарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.
28.9.2. В результате изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
28.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.
28.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
с помощью учителя формулировать цель;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
28.9.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.
28.9.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
28.9.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
28.9.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.
28.9.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (балкарском) языке с использованием предложенного образца.
28.9.3. Предметные результаты литературного чтения на родном (балкарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
читать вслух по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;
воспринимать на слух тексты на балкарском языке;
понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;
отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения;
определять последовательность событий в тексте;
целенаправленно пополнять активный словарный запас;
выразительно читать художественный текст, отличать прозаическое произведение от стихотворного;
различать художественные и дидактические тексты;
различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, поговорку, игровую песню, народную песню;
определять тему и основную мысль произведения;
определять по интонации настроение героя произведения;
определять по интонации отношение автора к герою произведения;
читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям;
анализировать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста, с основной мыслью, чувством или переживанием, выраженными в тексте;
подготавливать проектную работу по национальным играм.
28.9.4. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;
строить короткое монологическое высказывание, кратко или развернуто отвечать на вопрос учителя;
дополнять ответ собеседника (учителя, одноклассника) новым содержанием;
работать в паре или малой группе над элементарным анализом прочитанного произведения;
пополнять активный словарный запас;
определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
характеризовать героев произведения и оценивать их поступки;
выделять части текста по предложенному плану;
моделировать свою речь по типу сказки;
наблюдать за развитием сюжета в произведении;
выявлять авторское отношение к персонажам и их поступкам;
называть имена 2 -3 классиков балкарской литературы;
называть имена современных балкарских детских писателей, поэтов;
иметь представление о названии изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;
читать наизусть 5 -6 несложных стихотворений разных авторов (по выбору);
различать сказки о животных и волшебные, определять их особенности;

различать сказку и рассказ;
составлять характеристики персонажей по их портрету, характеру и речи;
определять прямое или переносное значение слова;
находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка;
выделять сюжетную линию в рассказе;
определять замысел сказки;
устанавливать связь сказок и пословиц;
узнавать и отличать народные сказки от авторских;
определять особенности балкарских народных сказок;
осознанно выбирать интонацию и темп чтения, при чтении выполнять необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
творчески, с соответствующей интонацией, пересказывать содержание прочитанного или прослушанного текста, рассказывать сказки;
составлять текст по предложенному плану;
составлять словесные картины с элементами описания;
читать художественное произведение по ролям;
иллюстрировать понравившиеся сюжетные линии знакомых произведений;
выполнять проектную работу по временам года.
28.9.5. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;
давать развернутые, обоснованные ответы на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;
составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;
выявлять в тексте особенности балкарского речевого этикета;
называть имена писателей и поэтов -авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;
составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;
слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы, аргументировать свою точку зрения;
находить в прочитанном тексте нужную информацию;
читать наизусть 2 -3 стихотворения разных авторов (по выбору);
делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;
выделять рифмы и определять ритм стихотворения;
различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;
выявлять особенности сказок: о животных, волшебных, бытовых;
различать пословицы, поговорки, загадки, считалки, скороговорки, колыбельные песни;
сравнивать характеры героев разных произведений;
инсценировать фрагменты прозаических текстов;
создавать устные и письменные небольшие высказывания на основе прочитанного или услышанного художественного текста;
выполнять проектные работы.
28.9.6. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
составлять план текста и использовать его для пересказа;
устанавливать причинно-следственные связи в художественном тексте;
воспроизводить текст с использованием ключевых слов;
иметь представление о содержании основных литературных произведений, изученных в рамках программы, их авторов;

уместно и уверенно использовать в речи средства балкарского речевого этикета;
самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения различных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определенную тему);
общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;
рассказывать кратко о знаменитых балкарских писателях;
читать наизусть 3 -4 стихотворения разных авторов (по выбору);
самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники);
использовать изученные средства выразительности языка при характеристике героев, персонажей;
выделять в тексте эпизоды, сопоставлять их;
в ходе групповой работы инсценировать отдельные произведения с помощью выразительных средств -мимики, жестов, интонации;
создавать собственные небольшие сочинения на заданную тему и делиться личными впечатлениями о прочитанном;
выполнять проектные работы.

2.1.11 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».

157.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

157.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

157.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

157.4. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

157.5. Пояснительная записка.

157.5.1. Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаѐтся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по по иностранному (английскому) языку.

157.5.2. На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаѐт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими

затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

157.5.3. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определѐнном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

157.5.4. Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

157.5.4.1. Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учѐтом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счѐт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

157.5.4.2. Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

157.5.4.3. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, еѐ культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».
157.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю). 157.6. Содержание обучения во 2 классе.
157.6.1. Тематическое содержание речи.
157.6.1.1. Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. 157.6.2. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

157.6.1.3. Мир вокруг меня.
Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).
157.6.1.4. Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).
157.6.2. Коммуникативные умения.
157.6.2.1. Говорение.
157.6.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи. Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
157.6.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи. Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.
157.6.2.2. Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
157.6.2.3. Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном

тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки. Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

157.6.2.4. Письмо. Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днѐм рождения, Новым годом).

157.6.3. Языковые знания и навыки.

157.6.3.1. Фонетическая сторона речи. Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there). Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. ВыДеление из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

157.6.3.2. Графика, орфография и пунктуация. Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращѐнных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

157.6.3.3. Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса. Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

157.6.3.4. Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространѐнные и распространѐнные простые предложения. Предложения с начальным It (It’s a red ball.). Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? – There are four pens.). Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.). Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn’t.). Предложения с краткими глагольными формами (She can’t swim. I don’t like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.). Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Глагольная конструкция have got (I’ve got a cat.

He’s/She’s got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven’t. What have you got?). Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can’t play chess.); для получения разрешения (Can I go out?). Определѐнный, неопределѐнный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространѐнные случаи). Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men). Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these). Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

157.6.4. Социокультурные знания и умения. Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством). Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

157.6.5. Компенсаторные умения. Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

157.7. Содержание обучения в 3 классе.

157.7.1. Тематическое содержание речи.

157.7.1.1. Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

157.7.1.2. Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

157.7.1.3. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

157.7.1.4. Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

157.7.2. Коммуникативные умения.

157.7.2.1. Говорение.

157.7.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

157.7.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи. Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге. Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

157.7.2.2. Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

157.7.2.3. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

157.7.2.4. Письмо. Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

157.7.3. Языковые знания и навыки.

157.7.3.1. Фонетическая сторона речи. Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. ВыДеление некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

157.7.3.2. Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращѐнных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

157.7.3.3. Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения. Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman). Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.
157.7.3.4. Грамматическая сторона речи.
Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman) Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.). Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме. Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.). Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.). Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books). Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of). Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределѐнные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.). Наречия частотности (usually, often). Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30). Вопросительные слова (when, whose, why).
Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).
157.7.4. Социокультурные знания и умения. Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством. Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).
157.7.5. Компенсаторные умения. Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.
157.8. Содержание обучения в 4 классе.
157.8.1. Тематическое содержание речи.
157.8.1.1. Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).
157.8.1.2. Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.
157.8.1.3. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.
157.8.1.4. Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского

фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.
157.8.2. Коммуникативные умения.
157.8.2.1. Говорение.
157.8.2.1.1. Коммуникативные умения диалогической речи. Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
157.8.2.1.2. Коммуникативные умения монологической речи. Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций . Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи). Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций. Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.
157.8.2.2. Аудирование.
157.8.2.2.1. Коммуникативные умения аудирования. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.
157.8.2.3. Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.
157.8.2.4. Письмо. Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий. Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.
157.8.3. Языковые знания и навыки.
157.8.3.1. Фонетическая сторона речи. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления. Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. ВыДеление некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.
157.8.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращѐнных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).
157.8.3.3. Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения. Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основныхспособов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play). Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).
157.8.3.4. Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Модальные глаголы must и have to. Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’ll help you.). Отрицательное местоимение no. Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst. Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm). 157.8.4. Социокультурные знания и умения.
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону). Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).
157.8.5. Компенсаторные умения. Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста). Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий. Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.
157.9. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.
157.9.1. Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: гражданско-патриотическое воспитание:
становление ценностного отношения к своей Родине – России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; духовно-нравственное воспитание:
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; эстетическое воспитание:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью; трудовое воспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия; экологическое воспитание:
бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих вред природе; ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
157.9.2. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
157.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определѐнному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы. 157.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
157.9.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа еѐ проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
157.9.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
157.9.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.
157.9.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
157.9.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца. Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности еѐ составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).
157.9.3. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по-иностранному (английскому) языку:
157.9.3.1. Коммуникативные умения.
157.9.3.1.1. Говорение:
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
создавать устные связные монологические высказывания объѐмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.
157.9.3.1.2. Аудирование:
воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).
157.9.3.1.3. Смысловое чтение:
читать вслух учебные тексты объѐмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой

информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объѐм текста для чтения – до 80 слов).
157.9.3.1.4. Письмо:
заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днѐм рождения, Новым годом).
157.9.3.2. Языковые знания и навыки.
157.9.3.2.1. Фонетическая сторона речи:
знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
читать новые слова согласно основным правилам чтения;
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
157.9.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация:
правильно писать изученные слова;
заполнять пропуски словами; дописывать предложения; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращѐнных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.
157.9.3.2.3. Лексическая сторона речи:
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.
157.9.3.2.4. Грамматическая сторона речи:
распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
распознавать и употреблять нераспространѐнные и распространѐнные простые предложения;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’m Dima, I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s... Is it.? What’s ...?;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I’ve got ... Have you got ...?);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can’t для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределѐнный, определѐнный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространѐнные случаи употребления);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).
157.9.3.3. Социокультурные знания и умения:
владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством;
знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.
157.9.4. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по-иностранному (английскому) языку:
157.9.4.1. Коммуникативные умения.
157.9.4.1.1. Говорение:
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объѐмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объѐм монологического высказывания – не менее 4 фраз).
157.9.4.1.2. Аудирование:
воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).
157.9.4.1.3. Смысловое чтение:
читать вслух учебные тексты объѐмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объѐм текста/текстов для чтения – до 130 слов).
157.9.4.1.4. Письмо:
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;
писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.
157.9.4.2. Языковые знания и навыки.
157.9.4.2.1. Фонетическая сторона речи:
применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
читать новые слова согласно основным правилам чтения;
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
157.9.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация:
правильно писать изученные слова;
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).
157.9.4.2.3. Лексическая сторона речи:
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).
157.9.4.2.4. Грамматическая сторона речи:
распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to ...;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределѐнные местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.
157.9.4.3. Социокультурные знания и умения: владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством);
кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.
157.9.5. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по-иностранному (английскому) языку:
157.9.5.1. Коммуникативные умения.
157.9.5.1.1. Говорение:
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);
вести диалог – разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объѐме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;
создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объѐм монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);
создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своѐ отношение к предмету речи;
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объѐме не менее 4–5 фраз.
представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объѐме не менее 4–5 фраз.
157.9.5.1.2. Аудирование:
воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).
157.9.5.1.3. Смысловое чтение:
читать вслух учебные тексты объѐмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной

опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объѐм текста/текстов для чтения – до 160 слов;
прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.
157.9.5.1.4. Письмо:
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;
писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объѐм сообщения – до 50 слов).
157.9.5.2. Языковые знания и навыки.
157.9.5.2.1. Фонетическая сторона речи:
читать новые слова согласно основным правилам чтения;
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
157.9.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).
157.9.5.2.3. Лексическая сторона речи:
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).
157.9.5.2.4. Грамматическая сторона речи:
распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.
157.9.5.3. Социокультурные знания и умения:
владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днѐм рождения, Новым годом, Рождеством);
знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
иметь представление о некоторых литературных персонажей; иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

157.10. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном

	языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова

2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + tobe* в PresentSimpleTense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (*HespeaksEnglish.*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*Iwanttodance. She can skate well.*)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *tobe* в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как *I'mDima, I'meight. I' fine. I'm sorry. It's … Is it? What's …?*
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи

	повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Comein, please.*)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *havegot* (*I'vegot… Have you got…*)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*Icanrideabike.*) и отсутствия умения (*Ican'trideabike.*);*can* для получения разрешения (*CanIgoout?*)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (*apen– pens*; *aman – men*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, howmany*
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *in, on, near, under*
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством

3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное

1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей

2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*football, snowman*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don’ttalk, please.*)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I’d like to...*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *tolike/enjoydoingsmth*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (PossessiveCase)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / alotof*)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные

	местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*WewenttoMoscowlastyear.*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *nextto, infrontof, behind*
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, inthemorning, onMonday*
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных

	текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова

2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist*:*teacher*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*blackboard*)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (*toplay – aplay*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *tobegoingto* и FutureSimpleTense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *haveto*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best,bad – worse – (the) worst*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи

	обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

2 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка

1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't*; *don't, doesn't*; *can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных

	морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным *It* (*It'saredball.*)
2.4.4	Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.*)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (*Shecan'tswim. I don't like porridge.*)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (*Comein, please.*)
2.4.9	Глаголы в PresentSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?*)
2.4.11	Модальный глагол *can*: для выражения умения (*Icanplaytennis.*) и отсутствия умения (*Ican'tplaychess.*); для получения разрешения (*CanIgoout?)*
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*abook – books*; *aman – men*)
2.4.14	Личные местоимения (*I,you, he/she/it, we, they*)
2.4.15	Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*)
2.4.16	Указательные местоимения (*this – these*)

2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*)
2.4.19	Предлоги места (*in, on, near, under*)
2.4.20	Союзы *and* и *but* (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического

	характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных

	звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river.*)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (*Don’ttalk, please.*)

2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция *I'd like to*... (*I'd like to read this book.*)
2.4.5	Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: *Ann's dress*, *children's toys*, *boys' books*)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / alotof*)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (*me, you, him/her/it, us, them*)
2.4.9	Указательные местоимения (*this – these; that – those*)
2.4.10	Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Haveyougotanyfriends? – Yes, I'vegotsome.*)
2.4.11	Наречия частотности (*usually, often*)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (*when, whose, why*)
2.4.14	Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе

	контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций,

1.3	ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного

1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	*Письмо*
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например,

	tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or*, *-ist*: *worker*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (*toplay – aplay*)
2.3.	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных

4	слов (*pilot, film*)
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы *must* и *haveto*
2.4.3	Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*)
2.4.4	Отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am, 2 pm*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий

4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

2.1.12 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика».

162.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

162.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

162.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учѐтом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

162.4. Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

162.5. Пояснительная записка.

162.5.1. Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС

НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

162.5.2. На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретѐнные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания: освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий; формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события); обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации; становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

162.5.3. В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося: понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжѐнность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера); математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы); владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

162.5.4. На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчѐты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретѐнные обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приѐмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

162.5.5. Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

162.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики – 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).
162.5.7. Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».
162.6. Содержание обучения в 1 классе.
162.6.1. Числа и величины.
162.6.1.1. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счѐта. Десяток. Счѐт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.
162.6.1.2. Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
162.6.1.3. Длина и еѐ измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.
162.6.2. Арифметические действия.
162.6.2.1. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.
162.6.3. Текстовые задачи.
162.6.3.1. Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.
162.6.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
162.6.4.1. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».
162.6.4.2. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.
162.6.5. Математическая информация.
162.6.5.1. Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.
162.6.5.2. Закономерность в ряду заданных объектов: еѐ обнаружение, продолжение ряда.
162.6.5.3. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.
162.6.5.4. Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).
162.6.5.5. Двух-трѐхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.
162.6.6. Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
162.6.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; находить общее и различное в записи арифметических действий; наблюдать действие измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию; копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур; соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.
162.6.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: понимать, что математические

явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема; читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.
162.6.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве; различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.
162.6.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: принимать учебную задачу, удерживать еѐ в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности; проверять правильность вычисления с помощью другого приѐма выполнения действия.
162.6.6.5. Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнѐра, спокойно и мирно разрешать конфликты.
162.7. Содержание обучения во 2 классе.
162.7.1. Числа и величины.
162.7.1.1. Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.
162.7.1.2. Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.
162.7.2. Арифметические действия.
162.7.2.1. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).
162.7.2.2. Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.
162.7.2.3. Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.
162.7.2.4. Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.
162.7.2.5. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.
162.7.3. Текстовые задачи.
162.7.3.1. Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчѐтные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану,

соответствие поставленному вопросу).
162.7.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
162.7.4.1. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.
Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.
162.7.5. Математическая информация.
162.7.5.1. Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.
162.7.5.2. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».
162.7.5.3. Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).
162.7.5.4. Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.
162.7.5.5. Алгоритмы (приѐмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.
162.7.5.6. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажѐрами).
162.7.6. Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
162.7.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире; характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы); сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию; распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы; находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
вести поиск различных решений задачи (расчѐтной, с геометрическим содержанием); воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок); устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием; подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.
162.7.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме; устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.
162.7.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: комментировать ход вычислений; объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения; составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу; использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством; записывать, читать число, числовое

выражение; приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур; конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».
162.7.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур; организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом; проверять правильность вычисления с помощью другого приѐма выполнения действия, обратного действия; находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.
162.7.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно; участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа; решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений); совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.
162.8. Содержание обучения в 3 классе.
162.8.1. Числа и величины.
162.8.1.1. Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.
162.8.1.2. Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на…», «тяжелее-легче в…».
162.8.1.3. Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на…», «дороже-дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.
162.8.1.4. Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на…», «быстрее-медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.
162.8.1.5. Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.
162.8.1.6. Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.
162.8.2. Арифметические действия.
162.8.2.1. Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).
162.8.2.2. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.
162.8.2.3. Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).
162.8.2.4. Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.
162.8.2.5. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
162.8.2.6. Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.
162.8.2.7. Однородные величины: сложение и вычитание.
162.8.3. Текстовые задачи.

162.8.3.1. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на…», «больше-меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчѐт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.
162.8.3.2. Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.
162.8.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
162.8.4.1. Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).
162.8.4.2. Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.
162.8.4.3. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.
162.8.5. Математическая информация.
162.8.5.1. Классификация объектов по двум признакам.
162.8.5.2. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».
162.8.5.3. Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.
162.8.5.4. Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).
162.8.5.5. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.
162.8.5.6. Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).
162.8.6. Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
162.8.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры); выбирать приѐм вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры; классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку; прикидывать размеры фигуры, еѐ элементов; понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче; различать и использовать разные приѐмы и алгоритмы вычисления; выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма); соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложенную практическую ситуацию; устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.
162.8.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: читать информацию, представленную в разных формах; извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме; заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи; использовать

дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).
162.8.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей; строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу; объяснять на примерах отношения «больше-меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений; выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией; участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.
162.8.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять; формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчѐтами; выбирать и использовать различные приѐмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.
162.8.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время); договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинѐнного, сдержанно принимать замечания к своей работе; выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.
162.9. Содержание обучения в 4 классе.
162.9.1. Числа и величины.
162.9.1.1. Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.
162.9.1.2. Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.
162.9.1.3. Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.
162.9.1.4. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.
162.9.1.5. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.
162.9.1.6. Доля величины времени, массы, длины.
162.9.2. Арифметические действия.
162.9.2.1. Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.
162.9.2.2. Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.
162.9.2.3. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.
162.9.2.4. Умножение и деление величины на однозначное число.
162.9.3. Текстовые задачи.
162.9.3.1. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объѐм работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчѐта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по еѐ доле. Разные способы решения некоторых видов

изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.
162.9.4. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
162.9.4.1. Наглядные представления о симметрии.
162.9.4.2. Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.
162.9.4.3. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.
162.9.4.4. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трѐх прямоугольников (квадратов).
162.9.5. Математическая информация.
162.9.5.1. Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.
162.9.5.2. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.
162.9.5.3. Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажѐры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).
162.9.5.4. Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.
162.9.6. Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
162.9.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать еѐ в высказываниях и рассуждениях; сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения; выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приѐм вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов); находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определѐнной длины, квадрат с заданным периметром); классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам; составлять модель математической задачи, проверять еѐ соответствие условиям задачи; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).
162.9.6.2. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: представлять информацию в разных формах; извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).
62.9.6.3. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи; приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы; конструировать, читать числовое выражение; описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью

изученных величин; составлять инструкцию, записывать рассуждение; инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.
162.9.6.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения; самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений; находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.
162.9.6.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчѐт денег, оценка стоимости и покупки, приближѐнная оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчѐт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).
162.10. Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.
162.10.1. Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат; осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде; применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям; работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности; оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.
162.10.2. В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
162.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжѐнность); применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация

(группировка), обобщение; приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач; представлять текстовую задачу, еѐ решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

162.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

162.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий: находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель); представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

162.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: конструировать утверждения, проверять их истинность; использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения; создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка); ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

162.10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

162.10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок; предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным); оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

162.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности: участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации; осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

162.10.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать,

упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»; измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между; распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов; группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни; различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы; сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

162.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20); устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное); находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»; решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трѐх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур); находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур); сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

162.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на

заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000); выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно); выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями; использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчѐтов) соотношение между величинами; при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число; решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления); конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части; сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум признакам; извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы; составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму; сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.
162.10.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз; выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000); вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора; находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость); использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час); использовать при решении текстовых задач и в практических

ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объѐмом работы;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений; решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию; решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчѐтов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения; различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса; различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену); выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые); классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам; извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление); заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

162.11. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа , бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и

	вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута,

	час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код	**Проверяемые предметные результаты освоения основной**

проверяемого результата	образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части

1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если …, то…»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие

	правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример

1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ
1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче

3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для

	вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между

	числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения,

	содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то…», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии

4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

2.1.13 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

Нумерация сохранена в соответствии с ФОП НОО.

163.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

163.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

163.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

163.4. Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

163.5. Пояснительная записка.

163.5.1. Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

163.5.2. Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

163.5.3. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

163.5.4. Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

163.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

163.6. Содержание обучения в 1 классе.

163.6.1. Человек и общество.

163.6.1.1. Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

163.6.1.2. Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

163.6.1.3. Режим труда и отдыха.

163.6.1.4. Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

163.6.1.5. Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

163.6.1.6. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

163.6.2. Человек и природа.

163.6.2.1. Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

163.6.2.2. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

163.6.2.3. Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

163.6.2.4. Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

163.6.3. Правила безопасной жизнедеятельности.

163.6.3.1. Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

163.6.3.2. Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

163.6.3.3. Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

163.6.4. Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

163.6.4.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

163.6.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

163.6.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

163.6.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

163.6.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

163.7. Содержание обучения во 2 классе.

163.7.1. Человек и общество.

163.7.1.1. Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

163.7.1.2. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

163.7.1.3. Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

163.7.1.4. Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

163.7.2. Человек и природа.

163.7.2.1. Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

163.7.2.2. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

163.7.2.3. Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

163.7.2.4. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

163.7.2.5. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

163.7.3. Правила безопасной жизнедеятельности.

163.7.3.1. Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

163.7.3.2. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

163.7.3.3. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

163.7.3.4. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа винформационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

163.7.4. Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

163.7.4.1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

163.7.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

163.7.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

163.7.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

163.7.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

163.8. Содержание обучения в 3 классе.

163.8.1. Человек и общество.

163.8.1.1. Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

163.8.1.2. Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

163.8.1.3. Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

163.8.1.4. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

163.8.1.5. Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

163.8.2. Человек и природа.

163.8.2.1. Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

163.8.2.2. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

163.8.2.3. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

163.8.2.4. Первоначальные представления о бактериях.

163.8.2.5. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

163.8.2.6. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

163.8.2.7. Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

163.8.2.8. Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

163.8.2.9. Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

163.8.3. Правила безопасной жизнедеятельности.

163.8.3.1. Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

163.8.3.2. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

163.8.3.3. Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

163.8.3.4. Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

163.8.4. Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

163.8.4.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

163.8.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

163.8.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

163.8.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

163.8.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

163.9. Содержание обучения в 4 классе.

163.9.1. Человек и общество.

163.9.1.1. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

163.9.1.2. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

163.9.1.3. Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

163.9.1.4. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

163.9.1.5. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

163.9.1.6. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

163.9.1.7. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

163.9.1.8. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

163.9.1.9. Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

163.9.2. Человек и природа.

163.9.2.1. Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

163.9.2.2. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

163.9.2.3. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

163.9.2.4. Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

163.9.2.5. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

163.9.2.6. Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

163.9.2.7. Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

163.9.3. Правила безопасной жизнедеятельности.

163.9.3.1. Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

163.9.3.2. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

163.9.3.3. Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

163.9.3.4. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

163.9.4. Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

163.9.4.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

163.9.4.2. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекомуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

163.9.4.3. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

163.9.4.4. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

163.9.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

163.10. Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

163.10.1. Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового образа жизни и безопасного образа жизни (для себя и других людей) в том числе в информационной среде;

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

163.10.2. В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

163.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

163.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

163.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

163.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

163.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

163.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

163.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

163.10.3. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

163.10.4. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

163.10.5. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

163.10.6. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации вИнтернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

163.11. Поурочное планирование

Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник "Окружающий мир", 1 - 4 класс, в 2 частях, А.А. Плешаков.

Таблица 11

1 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Наша страна - Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	
Урок 3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	
Урок 4	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 5	Путешествие по родному краю	
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 7	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 8	Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?	
Урок 9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	
Урок 10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок 11	Явления и объекты неживой природы	
Урок 12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок 13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	
Урок 14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	

Урок 15	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание	
Урок 16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1
Урок 17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок 19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок 20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	
Урок 22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 23	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	
Урок 24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок 26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок 27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	
Урок 28	Знакомься: электронные ресурсы школы	
Урок 29	Ты - пешеход!	
Урок 30	Знаки дорожного движения	
Урок 31	Родной край - малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	
Урок 32	Культурные объекты родного края	
Урок 33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок 34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	
Урок 35	Семья - коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок 36	Значение природы в жизни людей	

Урок 37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	
Урок 38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок 39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	
Урок 40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1
Урок 41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	
Урок 42	Как живут растения?	
Урок 43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	
Урок 44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	
Урок 45	Резервный урок. Откуда берется и куда девается мусор?	
Урок 46	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок 47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок 48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	
Урок 49	Мир животных. Где живут белые медведи?	
Урок 50	Мир животных. Где живут слоны?	
Урок 51	Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	
Урок 52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок 53	Труд людей родного края	
Урок 54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок 55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	
Урок 56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	
Урок 57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	
Урок 58	Зачем нужна вежливость?	

Урок 59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	
Урок 60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом	
Урок 61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок 62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	
Урок 63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	
Урок 64	Труд и быт людей в разные времена года	
Урок 65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	
Урок 66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66		

Таблица 11.1

2 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	
Урок 2	Народы России. Родная страна	
Урок 3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	
Урок 4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	
Урок 5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	
Урок 6	Заповедники России	
Урок 7	Заповедники России. Охрана природы	
Урок 8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	

Урок 9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Где мы живем?"	
Урок 10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	
Урок 11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	
Урок 12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	
Урок 13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	
Урок 14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 15	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок 16	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок 17	Земля - живая планета Солнечной системы	
Урок 18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	
Урок 19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	
Урок 20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	
Урок 21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	
Урок 22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	
Урок 25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок 26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся.	

	Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	
Урок 28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	
Урок 29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 32	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	
Урок 33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок 34	Заповедники: значение для охраны природы	
Урок 35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа"	
Урок 36	Мир профессий жителей нашего региона	
Урок 37	Резервный урок. Из чего что сделано	
Урок 38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок 39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	
Урок 40	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	
Урок 41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок 42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	

Урок 43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	
Урок 44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	
Урок 45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	
Урок 46	Подробнее о лесных опасностях	
Урок 47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	
Урок 48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок 49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	
Урок 50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	
Урок 51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры	
Урок 52	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Урок 53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок 54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1
Урок 55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1
Урок 56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1
Урок 57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1
Урок 58	Резервный урок. Формы земной поверхности	
Урок 59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок 60	Москва - столица России. Герб Москвы	
Урок 61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	

Урок 62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	
Урок 63	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	
Урок 64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	
Урок 65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	
Урок 66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	
Урок 67	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	
Урок 68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6		

Таблица 11.2

3 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Безопасная информационная среда	
Урок 2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок 3	Бактерии - мельчайшие одноклеточные живые существа	
Урок 4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем	
Урок 5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	
Урок 6	Природные сообщества родного края - два - три примера на основе наблюдения	
Урок 7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок 8	Что такое общество?	

Урок 9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок 10	Родной край - малая родина. Российская Федерация	
Урок 11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок 12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок 13	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	
Урок 14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок 16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок 17	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок 18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок 19	Почва, ее состав. Значение для живой природы	
Урок 20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	
Урок 21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок 22	Растение как живой организм	
Урок 23	Как растения размножаются?	
Урок 24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
Урок 25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	
Урок 26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	
Урок 27	Особенности питания животных. Цепи питания	

Урок 28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	
Урок 29	Роль животных в природе и жизни людей	
Урок 30	Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок 31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 32	Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие растений и животных"	
Урок 33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	
Урок 34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок 35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	
Урок 36	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 37	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	
Урок 38	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	
Урок 40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
Урок 41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок 42	Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	
Урок 43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	
Урок 44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	
Урок 45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	
Урок 46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	
Урок 47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
Урок 48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	

Урок 49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
Урок 50	Полезные ископаемые - богатство земных недр	
Урок 51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок 52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок 53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок 54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	
Урок 55	Семья - первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	
Урок 56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок 57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	
Урок 58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
Урок 59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок 60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок 61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок 62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок 63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок 64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок 65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	
Урок 66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	
Урок 67	Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6		

Таблица 11.3

4 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Как человек изучает окружающую природу?	
Урок 2	Солнце - звезда	
Урок 3	Планеты Солнечной системы. Луна - спутник Земли	
Урок 4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1
Урок 5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1
Урок 6	Историческое время. Что такое "лента времени"?	
Урок 7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	
Урок 8	Всемирное культурное наследие России	
Урок 9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	
Урок 10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок 11	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок 12	Всемирное культурное наследие	
Урок 13	Охрана историко-культурного наследия	
Урок 14	О вредных для здоровья привычках	
Урок 15	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	
Урок 16	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	
Урок 17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок 18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	

Урок 19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок 20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок 21	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	
Урок 22	Река как водный поток	
Урок 23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	
Урок 24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	
Урок 25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	
Урок 26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	
Урок 27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	
Урок 28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	
Урок 29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	
Урок 30	Водоемы и реки родного края	
Урок 31	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	
Урок 32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок 33	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	
Урок 34	Резервный урок. Повторение по теме "Формы земной поверхности и водоемы"	
Урок 35	Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны"	
Урок 36	Человек - творец культурных ценностей	
Урок 37	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок 38	Резервный урок. Новое время	
Урок 39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	

Урок 40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	
Урок 41	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок 42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	
Урок 43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	
Урок 44	Образование и культура в Московском государстве	
Урок 45	Страницы истории Российской империи. Петр I	
Урок 46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	
Урок 47	Образование в Российской империи	
Урок 48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок 49	"Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок 50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок 51	Страницы истории России XX в.	
Урок 52	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось	
Урок 53	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: главные сражения	
Урок 54	Все для фронта - все для победы	
Урок 55	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок 56	Мы живем в Российской Федерации	
Урок 57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок 58	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок 59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	
Урок 60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	

Урок 61	Резервный урок. Повторение по теме "История Отечества"	
Урок 62	Государственные праздники России	
Урок 63	Праздник в жизни общества и человека	
Урок 64	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок 65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок 66	Наша малая Родина: главный город	
Урок 67	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок 68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6		

Вариант 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования.

Таблица 11.4

1 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок 3	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок 4	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок 5	Семья - коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок 6	Наша страна - Россия, Российская Федерация	
Урок 7	Наша Родина: от края и до края. Символы России	
Урок 8	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 9	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 10	Родной край - малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название	

Урок 11	Путешествие по родному краю	
Урок 12	Культурные объекты родного края	
Урок 13	Труд людей родного края	
Урок 14	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок 15	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 16	Мы идем в театр	
Урок 17	Резервный урок. Семейные традиции. Труд и отдых в семье	
Урок 18	Резервный урок. Культура народов России. Фольклор народов России	
Урок 19	Резервный урок. Культура народов России. Декоративное искусство народов России	
Урок 20	Что такое окружающий мир. Что природа дает человеку?	
Урок 21	Значение природы в жизни людей: природа кормит, лечит	
Урок 22	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок 23	Явления и объекты неживой природы	
Урок 24	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1
Урок 25	Наблюдаем за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок 26	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	
Урок 27	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	
Урок 28	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	
Урок 29	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	
Урок 30	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	
Урок 31	Труд и быт людей в разные времена года	
Урок 32	Прогулки на природе. Правила поведения	

Урок 33	Что мы знаем о растениях?	
Урок 34	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок 35	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок 36	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок 37	Как растение живет?	
Урок 38	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1
Урок 39	Растения нашего уголка природы: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 40	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание	
Урок 41	Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа)	1
Урок 42	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	
Урок 43	Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок 44	Какие звери живут в морях и океанах? Звери морские: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 45	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	
Урок 46	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 47	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	
Урок 48	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 49	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок 50	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	
Урок 51	Мир животных: земноводные (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	

Урок 52	Земноводные: как они размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы	
Урок 53	Мир животных: пресмыкающиеся (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	
Урок 54	Поговорим о пресмыкающихся, которые живут в жарких странах. Пресмыкающиеся жарких стран (узнавание, называние, краткое описание)	
Урок 55	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок 56	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных	
Урок 57	Резервный урок. Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира лета	
Урок 58	Резервный урок. Где живут насекомые? Насекомые: место обитания, питание	
Урок 59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	
Урок 60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом	
Урок 61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок 62	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	
Урок 63	Ты - пешеход!	
Урок 64	Знаки дорожного движения	
Урок 65	Знакомься: электронные ресурсы школы	
Урок 66	Резервный урок. Правила использования электронных устройств	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66		

Таблица 11.5

2 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на

		практические работы
Урок 1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	
Урок 2	Москва - столица России. Герб Москвы	
Урок 3	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова	
Урок 4	Страницы истории: как Москва строилась	
Урок 5	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	
Урок 6	Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники	
Урок 7	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники	
Урок 8	Родной край, его природные достопримечательности	
Урок 9	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки	
Урок 10	Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок 11	Мир профессий жителей нашего региона	
Урок 12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия	
Урок 13	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	
Урок 14	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи	
Урок 15	Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре, торговом центре, музее	
Урок 16	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок 17	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск	
Урок 18	Резервный урок. Взаимоотношения членов семьи: отношение к детям и старшему поколению	
Урок 19	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и общество"	

Урок 20	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок 21	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок 22	Земля - живая планета Солнечной системы	
Урок 23	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле	
Урок 24	Модели Земли. Практическая работа	1
Урок 25	Ориентирование на местности. Практическая работа	1
Урок 26	Ориентирование на местности с использованием компаса. Практическая работа	1
Урок 27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий	
Урок 28	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание)	
Урок 29	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	
Урок 30	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	
Урок 31	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	
Урок 32	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой	
Урок 33	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом	
Урок 34	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок 35	Многообразие животных родного края и разных территорий России	
Урок 36	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 37	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 38	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 39	Мир животных: земноводные. Особенности внешнего вида,	

	передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 40	Мир животных: пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание (общая характеристика признаков)	
Урок 41	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 42	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок 43	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе	
Урок 44	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой	
Урок 45	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом	
Урок 46	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	
Урок 47	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 48	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 49	Заповедники: значение для охраны природы	
Урок 50	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок 51	Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)	
Урок 52	Заповедники Юга России (Кавказский заповедник)	
Урок 53	Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник)	
Урок 54	Резервный урок. Дикорастущие и культурные растения родного края	
Урок 55	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа"	
Урок 56	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности	

Урок 57	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	
Урок 58	Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	
Урок 59	Закаливание. Значение закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила проведения закаливающих процедур	
Урок 60	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок 61	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи	
Урок 62	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях	
Урок 63	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта	
Урок 64	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Урок 65	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок 66	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие	
Урок 67	Безопасное пользование сетью Интернет	
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения во 2 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6		

Таблица 11.6

3 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Что такое общество?	
Урок 2	Наша Родина - Российская Федерация Государственная	

	символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок 3	Родной край - малая родина	
Урок 4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок 5	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок 6	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	
Урок 7	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	
Урок 8	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский	
Урок 9	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль	
Урок 10	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей разных народов нашей страны	
Урок 11	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок 12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок 13	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок 14	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
Урок 15	Семья - первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	
Урок 16	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок 17	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок 18	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок 19	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок 20	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок 21	Резервный урок. Семья: традиции, праздники	
Урок 22	Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина -	

	Российская Федерация"	
Урок 23	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок 24	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 25	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	
Урок 26	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок 27	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок 28	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок 29	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок 30	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
Урок 31	Полезные ископаемые - богатство земных недр	
Урок 32	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок 33	Почва, ее состав	
Урок 34	Бактерии - мельчайшие одноклеточные живые существа	
Урок 35	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	
Урок 36	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	
Урок 37	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок 38	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок 39	Растение как живой организм	
Урок 40	Как растения размножаются?	
Урок 41	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
Урок 42	Условия роста и развития растения (по результатам	

	наблюдений)	
Урок 43	Жизнь животных в разные времена года	
Урок 44	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 45	Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок 46	Как животные питаются?	
Урок 47	Особенности дыхания животных разных классов (звери - легкие; рыбы - жабры; насекомые - трахеи)	
Урок 48	Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных	
Урок 49	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок 50	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем, степь	
Урок 51	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	
Урок 52	Природные сообщества родного края - два-три примера на основе наблюдения	
Урок 53	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок 54	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 55	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 56	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	
Урок 57	Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека	
Урок 58	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	
Урок 59	Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие растений и животных"	
Урок 60	Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	
Урок 61	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок 62	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	

Урок 63	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части	
Урок 64	Знаки безопасности во дворе жилого дома	
Урок 65	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	
Урок 66	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	
Урок 67	Безопасная информационная среда	
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6		

Таблица 11.7

4 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок 2	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	
Урок 3	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок 4	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок 5	Наша малая Родина: главный город	
Урок 6	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок 7	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок 8	Праздник в жизни общества и человека	
Урок 9	Государственные праздники России	
Урок 10	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок 11	Историческое время. Что такое "лента времени"?	
Урок 12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной	

	жизни	
Урок 13	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	
Урок 14	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	
Урок 15	Образование и культура в Московском государстве	
Урок 16	Страницы истории Российской империи. Петр I	
Урок 17	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	
Урок 18	Образование в Российской империи	
Урок 19	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок 20	"Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок 21	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок 22	Страницы истории России XX в.	
Урок 23	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось	
Урок 24	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: главные сражения	
Урок 25	Все для фронта - все для победы	
Урок 26	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок 27	Мы живем в Российской Федерации	
Урок 28	Человек - творец культурных ценностей	
Урок 29	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок 30	Всемирное культурное наследие России	
Урок 31	Всемирное культурное наследие	
Урок 32	Охрана историко-культурного наследия	
Урок 33	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	
Урок 34	Резервный урок. Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа	

Урок 35	Резервный урок. Культура Московского государства. Творчество скоморохов и гусляров, первые "потешные хоромы", первый театр	
Урок 36	Резервный урок. Повторение по теме "История Отечества"	
Урок 37	Как человек изучает окружающую природу?	1
Урок 38	Солнце - звезда	1
Урок 39	Планеты Солнечной системы Луна - спутник Земли	
Урок 40	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	
Урок 41	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	
Урок 42	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок 43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок 44	Формы земной поверхности (на примере родного края)	
Урок 45	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	
Урок 46	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	
Урок 47	Река как водный поток	
Урок 48	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	
Урок 49	Водоемы и реки родного края	
Урок 50	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	
Урок 51	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	
Урок 52	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	
Урок 53	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	
Урок 54	Характеристика природных зон России: смешанный лес.	

	Связи в природной зоне	
Урок 55	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	
Урок 56	Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны"	
Урок 57	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	
Урок 58	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок 59	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	
Урок 60	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок 61	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок 62	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 4 классе	
Урок 63	О вредных для здоровья привычках	
Урок 64	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	
Урок 65	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок 66	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок 67	Правила цифровой грамотности при использовании сетью Интернет	
Урок 68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6		

163.12. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету "Окружающий мир".

Таблица 12

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать

	правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Таблица 12.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе

2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 12.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников

	народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
18	Правила безопасной жизнедеятельности
	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
19	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного

	транспорта и метро;
20	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Таблица 12.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира

2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 12.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн,

	герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями

	(презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Таблица 12.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа

2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)

2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Таблица 12.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях

	столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения

19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Таблица 12.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское

	государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная

	книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2.1.8. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики".

33.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

33.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

33.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

33.4. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

33.5. Пояснительная записка.

33.5.1. Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

33.5.2. Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики". Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

33.5.3. Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного

модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и

религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.
33.5.4. Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:
знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ -культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.
33.5.5. Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнера по деятельности, принимать ее, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.
33.5.6. Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.
33.5.7. В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.
33.5.8. Общее число часов для изучения ОРКСЭ, -34 часа (один час в неделю в 4 классе).

33.6. Содержание обучения в 4 классе.

33.6.1. Модуль "Основы православной культуры".
33.6.1.1. Россия -наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический

язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.
33.6.1.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
33.6.2. Модуль "Основы исламской культуры".
33.6.2.1. Россия -наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад -образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.
33.6.2.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
33.6.3. Модуль "Основы буддийской культуры".
33.6.3.1. Россия -наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.
33.6.3.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
33.6.4. Модуль "Основы иудейской культуры".
33.6.4.1. Россия -наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора -главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.
33.6.4.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
33.6.5. Модуль "Основы религиозных культур народов России".
33.6.5.1. Россия -наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.
33.6.5.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
33.6.6. Модуль "Основы светской этики".
33.6.6.1. Россия -наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции

предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.
33.6.6.2. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

33.7. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

33.7.1. Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

33.7.2. В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

33.7.2.1. Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
33.7.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества -мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.
33.7.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и (или) к гражданской этике;
использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.
33.7.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения;
создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.
33.7.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.
33.7.2.6. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.
33.7.3. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:
33.7.3.1. Модуль "Основы православной культуры".
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять "золотое правило нравственности" в православной христианской традиции;
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
рассказывать о Священном Писании Церкви -Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;
распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине -России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.
33.7.3.2. Модуль "Основы исламской культуры".
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы исламской культуры" должны отражать сформированность умений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и ее основах;
рассказывать о Священном Коране и сунне -примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;
распознавать исламскую символику, объяснять своими словами ее смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной
традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине -России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.
33.7.3.3. Модуль "Основы буддийской культуры".
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы буддийской культуры" должны отражать сформированность умений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий "правильное воззрение" и "правильное действие";
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;
распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл и значение в буддийской культуре;
рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине -России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.
33.7.3.4. Модуль "Основы иудейской культуры".
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы иудейской культуры" должны отражать сформированность умений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять "золотое правило нравственности" в иудейской религиозной традиции;
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма -Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырех, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;
распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине -России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.
33.7.3.5. Модуль "Основы религиозных культур народов России".
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы религиозных культур народов России" должны отражать сформированность умений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять "золотое правило нравственности" в религиозных традициях;
соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;
рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1 -2 примера);
рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами ее
значение в религиозной культуре;
рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине -России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.
33.7.3.6. Модуль "Основы светской этики".
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы светской этики" должны отражать сформированность умений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять "золотое правило нравственности";
высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья -союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;
распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к

Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

2.1.15 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

165.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

165.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

165.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

165.4. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

165.5. Пояснительная записка.

165.5.1. Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

165.5.2. Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путѐм освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

165.5.3. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

165.5.4. Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

165.5.5. Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в еѐ архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

165.5.6. Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической

творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).
165.5.7. Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.
165.5.8. Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.
165.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).
165.6. Содержание обучения в 1 классе.
165.6.1. Модуль «Графика». Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения. Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приѐмы рисования линией. Рисование с натуры: разные листья и их форма. Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных). Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и еѐ части.
165.6.2. Модуль «Живопись». Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая. Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета. Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.
Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета. Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времѐн года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.
165.6.3. Модуль «Скульптура». Изображение в объѐме. Приѐмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ѐжика, зайчика). Приѐмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания. Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учѐтом местных промыслов). Бумажная пластика. Овладение первичными приѐмами надрезания, закручивания, складывания. Объѐмная аппликация из бумаги и картона.
165.6.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе. Представления о симметрии и наблюдение еѐ в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев. Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учѐтом местных промыслов). Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путѐм складывания бумаги и аппликации. Оригами – создание игрушки для новогодней ѐлки. Приѐмы складывания бумаги.
165.6.5. Модуль «Архитектура». Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приѐмов конструирования из бумаги. Складывание объѐмных простых геометрических тел. Овладение приѐмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приѐма симметрии. Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

165.6.6. Модуль «Восприятие произведений искусства». Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя). Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

165.6.7. Модуль «Азбука цифровой графики». Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

165.7. Содержание обучения во 2 классе.

165.7.1. Модуль «Графика». Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка. Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приѐмы работы. Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц). Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тѐмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета. Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

65.7.2. Модуль «Живопись». Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приѐмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски. Акварель и еѐ свойства. Акварельные кисти. Приѐмы работы акварелью. Цвет тѐплый и холодный – цветовой контраст. Цвет тѐмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тѐмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений. Цвет открытый – звонкий и приглушѐнный, тихий. Эмоциональная выразительность цвета. Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского. Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

165.7.3. Модуль «Скульптура». Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учѐтом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла. Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, еѐ преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжѐлой, неповоротливой и лѐгкой, стремительной формы.

165.7.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях.

Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия). Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учѐтом местных художественных промыслов). Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

165.7.5. Модуль «Архитектура». Конструирование из бумаги. Приѐмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

165.7.6. Модуль «Восприятие произведений искусства». Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями. Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьѐ, резьба и роспись). Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

165.7.7. Модуль «Азбука цифровой графики». Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе). Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint. Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева). Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тѐплый и холодный цвета» (например, «Горящий костѐр в синей ночи», «Перо жар-птицы»). Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

165.8. Содержание обучения в 3 классе.

165.8.1. Модуль «Графика». Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги. Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация. Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката. Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города. Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица. Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

165.8.2. Модуль «Живопись». Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору). Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно

совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации. Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося. Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении. Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

165.8.3. Модуль «Скульптура». Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлѐнного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов). Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путѐм бумагопластики. Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения). Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

165.8.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Приѐмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя). Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков. Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

165.8.5. Модуль «Архитектура». Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений. Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

165.8.6. Модуль «Восприятие произведений искусства». Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире. Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя). Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом. Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи). Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д.

Поленова, И.К. Айвазовского и других. Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других. 165.8.7. Модуль «Азбука цифровой графики». Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков. В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента. Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе). Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки. Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение. Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

165.9. Содержание обучения в 4 классе.

165.9.1. Модуль «Графика». Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов. Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

165.9.2. Модуль «Живопись». Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребѐнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

165.9.3. Модуль «Скульптура». Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

165.9.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Орнаменты разных народов. Подчинѐнность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие. Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие. Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы. Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

165.9.5. Модуль «Архитектура». Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и еѐ устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ. Деревянная изба, еѐ конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации еѐ фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек. Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы,

закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе. Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

165.9.6. Модуль «Восприятие произведений искусства». Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя). Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учѐтом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

165.9.7. Модуль «Азбука цифровой графики». Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учѐтом местных традиций). Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть. Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях). Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка. Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

165.10. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

165.10.1. Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: уважение и ценностное отношение к своей Родине – России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивация к

познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов. Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в еѐ архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях. Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности. Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и еѐ образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде. Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определѐнным заданиям по программе.

165.10.2. В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность. Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; передавать

обобщенный образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тѐмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.
165.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов; проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определѐнных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества; использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведѐнного наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.
165.10.2.2. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: использовать электронные образовательные ресурсы; работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять еѐ в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.
165.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учѐта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своѐ и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по еѐ достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.
165.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при

выполнении задания; 1порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.
165.10.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
165.10.3.1. Модуль «Графика». Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока. Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка. Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку. Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры. Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины. Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе. Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка. Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать еѐ в своей практической художественной деятельности.
Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).
165.10.3.2. Модуль «Живопись». Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока. Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет. Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своѐ мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций. Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета. Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.
165.10.3.3. Модуль «Скульптура». Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объѐмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов). Осваивать первичные приѐмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объѐмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объѐмных форм из бумаги путѐм еѐ складывания, надрезания, закручивания.
165.10.3.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица). Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей. Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учѐтом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.
165.10.3.5. Модуль «Архитектура». Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. Осваивать приѐмы конструирования из бумаги, складывания объѐмных простых геометрических тел. Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности. Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.
165.10.3.6. Модуль «Восприятие произведений искусства». Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции

(расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учѐтом учебных задач и визуальной установки учителя. Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки). Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецоваи других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса). Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

165.10.3.7. Модуль «Азбука цифровой графики». Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

165.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

165.10.4.1. Модуль «Графика». Осваивать особенности и приѐмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твѐрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа). Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

165.10.4.2. Модуль «Живопись». Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. Различать и сравнивать тѐмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чѐрной (для изменения их тона). Иметь представление о делении цветов на тѐплые и холодные; различать и сравнивать тѐплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

165.10.4.3. Модуль «Скульптура». Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приѐмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учѐтом местных промыслов). Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки). 1

65.10.4.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серѐжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьѐ, ювелирные изделия и другие). Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов. Осваивать приѐмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учѐтом местных промыслов). Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нѐм, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

165.10.4.5. Модуль «Архитектура». Осваивать приѐмы создания объѐмных предметов из бумаги и объѐмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения. Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

165.10.4.6. Модуль «Восприятие произведений искусства». Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьѐ, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

165.10.4.7. Модуль «Азбука цифровой графики». Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе). Осваивать приѐмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов. Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

165.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
165.10.5.1. Модуль «Графика». Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов. Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение. Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).
165.10.5.2. Модуль «Живопись». Осваивать приѐмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению. Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников. Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета». Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению. Создавать пейзаж, передавая в нѐм активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре. Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников. Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.
165.10.5.3. Модуль «Скульптура». Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя). Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путѐм добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа». Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.
165.10.5.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома. Знакомиться с приѐмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приѐмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте. Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).
165.10.5.5. Модуль «Архитектура». Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города. Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета. Создать в виде рисунков или объѐмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство. Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

165.10.5.6. Модуль «Восприятие произведений искусства». Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги. Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.
Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике. Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.
165.10.5.7. Модуль «Азбука цифровой графики». Осваивать приѐмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применять получаемые навыки для усвоения определѐнных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путѐм различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов. Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. Осваивать приѐмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.
Осваивать приѐмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение. Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.
165.10.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
165.10.6.1. Модуль «Графика». Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках. Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур. Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.
165.10.6.2. Модуль «Живопись». Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы). Передавать в изображении народные представления о красоте

человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме. Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребѐнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город». Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщѐнный образ национальной культуры.

165.10.6.3. Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

165.10.6.4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи. Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе. Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

165.10.6.5. Модуль «Архитектура». Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нѐм людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их. Понимать и объяснять, в чѐм заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

165.10.6.6. Модуль «Восприятие произведений искусства». Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя). Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учѐтом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарѐвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников. Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения. Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.
Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).
165.10.6.7. Модуль «Азбука цифровой графики». Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства. Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и еѐ украшений. Осваивать строение юрты, моделируя еѐ конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, еѐ украшения, внешний и внутренний вид юрты. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть). Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека). Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации. Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.
Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2.1.16 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

166.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.
166.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
166.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учѐтом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.
166.4. Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.
166.5. Пояснительная записка.

166.5.1. Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.
166.5.2. Программа по музыке позволит учителю: реализовать в процессе преподавания музыки современные подходык формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания; разработать календарно-тематическое планирование с учѐтом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.
166.5.3. Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.
В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки. Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несѐт в себе музыка. Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путѐм. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей. Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом. Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приѐмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.
166.5.4. Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).
166.5.5. В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям: становление системы ценностей, обучающихся в единстве

эмоциональной и познавательной сферы; развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; формирование творческих способностей ребѐнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

166.5.6. Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования: формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве; формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования; формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания; развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения; овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты; изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка; воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры; расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времѐн и народов.

166.5.7. Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерѐдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями): инвариантные: модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека» вариативные: модуль № 4 «Музыка народов мира»; модуль № 5 «Духовная музыка»; модуль № 6 «Музыка театра и кино»; модуль № 7 «Современная музыкальная культура»; модуль № 8 «Музыкальная грамота»

166.5.8. Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков.Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счѐт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работынад исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счѐт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

166.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

166.5.10. При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы). Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

166.6. Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования. Инвариантные модули:
166.6.1. Модуль № 1 «Народная музыка России». Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.
166.6.1.1. Край, в котором ты живѐшь. Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящѐнных своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.
166.6.1.2. Русский фольклор. Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки). Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ѐжка», «Заинька» и другие); сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора; вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;
166.6.1.3. Русские народные музыкальные инструменты. Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Виды деятельности обучающихся: знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.
166.6.1.4. Сказки, мифы и легенды. Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах. Виды деятельности обучающихся: знакомство с манерой сказывания нараспев; слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера; создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.
166.6.1.5. Жанры музыкального фольклора. Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты. Виды деятельности обучающихся: различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая; определение,

характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей; определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные); разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации; импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

166.6.1.6. Народные праздники. Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах). Виды деятельности обучающихся: знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранееи сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации; разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далѐких регионов Российской Федерации); вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника; посещение театра, театрализованного представления; участие в народных гуляньях на улицах родного города, посѐлка.

166.6.1.7. Первые артисты, народный театр. Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. Виды деятельности обучающихся: чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем; разучивание, исполнение скоморошин; вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

166.6.1.8. Фольклор народов России. Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространѐнным чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители. Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации; определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах; вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящѐнные музыкальному творчеству народов России. 6.1.9.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов. Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества. Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций; определение приѐмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

166.6.2. Модуль № 2 «Классическая музыка». Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры.

Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощѐнную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.
166.6.2.1. Композитор – исполнитель – слушатель. Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале. Виды деятельности обучающихся: просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия; «Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений); игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте; вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.
166.6.2.2. Композиторы – детям. Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш. Виды деятельности обучающихся: слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина; вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.
166.6.2.3. Оркестр. Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижѐр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром. Виды деятельности обучающихся: слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижѐра; «Я – дирижѐр» – игра-имитация дирижѐрских жестов во время звучания музыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.
166.6.2.4. Музыкальные инструменты. Фортепиано. Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор). Виды деятельности обучающихся: знакомство с многообразием красок фортепиано; слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов; «Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя; демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами); вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчѐт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).
166.6.2.5. Музыкальные инструменты. Флейта. Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси). Виды деятельности обучающихся: знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов; слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов; чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.
166.6.2.6. Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель. Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты. Виды деятельности обучающихся: игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов; разучивание, исполнение песен, посвящѐнных музыкальным

инструментам; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.
166.6.2.7. Вокальная музыка. Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Виды деятельности обучающихся: определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение; музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.
166.6.2.8. Инструментальная музыка. Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет. Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.
166.6.2.9. Программная музыка. Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. Виды деятельности обучающихся:
слушание произведений программной музыки; обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором; вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.
166.6.2.10. Симфоническая музыка. Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина. Виды деятельности обучающихся: знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки; «дирижирование» оркестром; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.
166.6.2.11. Русские композиторы-классики. Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов. Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки; фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.
166.6.2.12. Европейские композиторы-классики. Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов. Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки; фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

166.6.2.13. Мастерство исполнителя. Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижѐров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского. Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведенияв исполнении разных музыкантов; беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.
166.6.3. Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».
Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщѐнные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.
166.6.3.1. Красота и вдохновение. Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод. Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на еѐ восприятии, своѐм внутреннем состоянии; двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»; выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижѐра; разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода
166.6.3.2. Музыкальные пейзажи. Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Виды деятельности обучающихся: слушание произведений программной музыки, посвящѐнной образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, еѐ красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моѐ настроение».
166.6.3.3. Музыкальные портреты. Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях. Виды деятельности обучающихся: слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящѐнной образам людей, сказочных персонажей; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.
166.6.3.4. Какой же праздник без музыки? Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике. Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении музыки на празднике; слушание произведений торжественного, праздничного характера; «дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижѐра»; разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».
166.6.3.5. Танцы, игры и веселье. Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев. Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра; рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях; проблемная ситуация: зачем люди танцуют; ритмическая импровизация в стиле определѐнного танцевального жанра;
166.6.3.6. Музыка на войне, музыка о войне. Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы. Виды деятельности обучающихся: чтение учебных и художественных текстов, посвящѐнных песням Великой Отечественной войны; слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения; обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?
166.6.3.7. Главный музыкальный символ. Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны. Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения; просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести; обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.
166.6.3.8. Искусство времени. Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития. Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения; наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки; проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».
166.6.4. Модуль № 4 «Музыка народов мира». Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаѐтся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.
166.6.4.1. Певец своего народа. Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны. Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящѐнные выдающимся композиторам.
166.6.4.2. Музыка стран ближнего зарубежья Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками. Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм,

лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящѐнные музыкальной культуре народов мира.

166.6.4.3. Музыка стран дальнего зарубежья Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие). Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника. Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона. Виды деятельности обучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящѐнные музыкальной культуре народов мира.

166.6.4.4. Диалог культур. Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов). Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи; творческие, исследовательские проекты, посвящѐнные выдающимся композиторам.

166.6.5. Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

166.6.5.1. Звучание храма. Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. Виды деятельности обучающихся: обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов; диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов; слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие); выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.
166.6.5.2. Песни верующих. Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков. Виды деятельности обучающихся: слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания; вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.
166.6.6. Модуль № 6 «Музыка театра и кино». Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.
166.6.6.1. Музыкальная сказка на сцене, на экране. Содержание: характеры персонажей, отражѐнные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль. Виды деятельности обучающихся: видеопросмотр музыкальной сказки; обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра-викторина «Угадай по голосу»; разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».
166.6.6.2. Театр оперы и балета. Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижѐр в музыкальном спектакле. Виды деятельности обучающихся: знакомство со знаменитыми музыкальными театрами; просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы); «игра в дирижѐра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля; вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.
166.6.6.3. Балет. Хореография – искусство танца. Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина). Виды деятельности обучающихся: просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки; вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

166.6.6.4. Опера. Главные герои и номера оперного спектакля. Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов). Виды деятельности обучающихся: слушание фрагментов опер; определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения; знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер; вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.
166.6.6.5. Сюжет музыкального спектакля. Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы. Виды деятельности обучающихся: знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов; анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон; наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приѐмов, использованных композитором; вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов; музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты; вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.
166.6.6.6. Оперетта, мюзикл. Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие. Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами оперетты, мюзикла; слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра; разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей; сравнение разных постановок одного и того же мюзикла; вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.
166.6.6.7. Кто создаѐт музыкальный спектакль? Содержание: профессии музыкального театра: дирижѐр, режиссѐр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие. Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля; знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссѐров, художников;
просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре; создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей; вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.
166.6.6.8. Патриотическая и народная тема в театре и кино. Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящѐнных нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения). Виды деятельности обучающихся: чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку; диалог с учителем; просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий; проблемная ситуация: зачем нужна серьѐзная музыка; разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев; вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.
166.6.7. Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».
Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выДеление явлений,

персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и еѐ доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учѐтом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

166.6.7.1. Современные обработки классической музыки. Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики? Виды деятельности обучающихся: различение музыки классической и еѐ современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом; обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки; вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

166.6.7.2. Джаз. Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приѐмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых). Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством джазовых музыкантов; узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений; определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию; вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

166.6.7.3. Исполнители современной музыки. Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодѐжи. Виды деятельности обучающихся: просмотр видеоклипов современных исполнителей; сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой); вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съѐмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

166.6.7.4. Электронные музыкальные инструменты. Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах. Виды деятельности обучающихся: слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

166.6.8. Модуль № 8 «Музыкальная грамота». Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в

качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.
166.6.8.1. Весь мир звучит. Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр. Виды деятельности обучающихся: знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации; артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.
166.6.8.2. Звукоряд. Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы. Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами нотной записи; различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличиеот других последовательностей звуков; пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенныхна элементах звукоряда.
166.6.8. 3. Интонация. Содержание: выразительные и изобразительные интонации. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера; разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций; слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.
166.6.8. 4. Ритм. Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
166.6.8.5. Ритмический рисунок. Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов; игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
166.6.8.6. Размер. Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4. Виды деятельности обучающихся: ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижѐрскими жестами; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.
166.6.8.7. Музыкальный язык. Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).
Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи; определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений; наблюдение за изменением

музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов); исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; использование элементов музыкального языка для создания определѐнного образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

166.6.8.8. Высота звуков. Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары). Виды деятельности обучающихся: освоение понятий «выше-ниже»; определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выДеление знакомых нот, знаков альтерации; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

166.6.8.9. Мелодия. Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками; исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков; вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

166.6.8.10. Сопровождение. Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш. Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голосаи сопровождения; различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения; показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш; составление наглядной графической схемы; импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах); вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

166.6.8.11. Песня. Содержание: куплетная форма. Запев, припев. Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением куплетной формы; составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме; различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений; вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

166.6.8.12. Лад. Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав. Виды деятельности обучающихся: определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко – туча»; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада; распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора; исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской; вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

166.6.8.13. Пентатоника. Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространѐнный у многих народов. Виды деятельности обучающихся: слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

166.6.8.14. Ноты в разных октавах. Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ. Виды деятельности обучающихся: знакомство с нотной записью во второй и малой октаве; прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит

музыкальный фрагмент; вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.
166.6.8.15. Дополнительные обозначения в нотах. Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги). Виды деятельности обучающихся: знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.
166.6.8.16. Ритмические рисунки в размере 6/8. Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.
Виды деятельности обучающихся: определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов; игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками); вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.
166.6.8.17. Тональность. Гамма. Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе). Виды деятельности обучающихся: определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»; пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»; упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»; вариативно: импровизация в заданной тональности.
166.6.8.18. Интервалы. Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима. Виды деятельности обучающихся: освоение понятия «интервал»; анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту; подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия; вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.
166.6.8.19. Гармония. Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио. Виды деятельности обучающихся: различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов; разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпо звукам аккордов; вокальные упражнения с элементами трѐхголосия; определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений; вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.
166.6.8.20. Музыкальная форма. Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трѐхчастная и трѐхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды. Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трѐхчастной формы, рондо; слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трѐхчастной форме; вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трѐхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.
166.6.8.21. Вариации. Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации. Виды деятельности обучающихся: слушание произведений, сочинѐнных в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций; вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

166.9. Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.
166.9.1. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
1) в области гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;
2) в области духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;
3) в области эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;
4) в области научного познания:
первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;
5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;
6) в области трудового воспитания: установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учѐбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
7) в области экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
166.9.2. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.
166.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий: сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определѐнному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустическойдля решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
166.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий: на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием

музыкальных явлений, в том числев отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследованиепо установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

166.9.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа еѐ проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

166.9.2.4. У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация: воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (солоили в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество): стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

166.9.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.
166.9.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
166.9.2.7. Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).
166.9.3. Предметные результаты изучения музыки.
166.9.3.1. Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни. Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьѐзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах; сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.
166.9.3.2. К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится: определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству; различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических; создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров. 1
66.9.3.3. К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится: различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с еѐ настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.
166.9.3.4. К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится: исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящѐнные Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие

красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщѐнные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

166.9.3.5. К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится: различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов; различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

166.9.3.6. К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится: определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать еѐ жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки; рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

166.9.3.7. К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится: определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл); различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов; различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижѐр, сценарист, режиссѐр, хореограф, певец, художник и другие.

166.9.3.8. К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится: различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора; различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза); анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

166.9.3.9. К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится: классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трѐхчастную и трѐхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

2.1.17 Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)".

Нумерация сохранена в соответствии с ФОП НОО.

167.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную

записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по труду (технологии).

167.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

167.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

167.4. Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

167.5. Пояснительная записка.

167.5.1. Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

167.5.2. Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

167.5.3. Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

167.5.4. Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

167.5.5. В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

167.5.6. В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Родной язык" (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

167.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

167.6. Содержание обучения в 1 классе.

167.6.1. Технологии, профессии и производства.

167.6.1.1. Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

167.6.1.2. Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

167.6.1.3. Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

167.6.2. Технологии ручной обработки материалов.

167.6.2.1. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

167.6.2.2. Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

167.6.2.3. Способы разметки деталей: "на глаз" и "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

167.6.2.4. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

167.6.2.5. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка "на глаз", отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

167.6.2.6. Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

167.6.2.7. Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

167.6.2.8. Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

167.6.2.9. Использование дополнительных отделочных материалов.

167.6.3. Конструирование и моделирование.

167.6.3.1. Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

167.6.4. ИКТ.

167.6.4.1. Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

167.6.4.2. Информация. Виды информации.

167.6.5. Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

167.6.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

167.6.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

167.6.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

167.6.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

167.6.5.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

167.7. Содержание обучения во 2 классе.

167.7.1. Технологии, профессии и производства.

167.7.1.1. Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

167.7.1.2. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

167.7.1.3. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

167.7.2. Технологии ручной обработки материалов.

167.7.2.1. Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

167.7.2.2. Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

167.7.2.3. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

167.7.2.4. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

167.7.2.5. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

167.7.2.6. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

167.7.3. Конструирование и моделирование.

167.7.3.1. Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

167.7.3.2. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

167.7.4. ИКТ.

167.7.4.1. Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

167.7.4.2. Поиск информации. Интернет как источник информации.

167.7.5. Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

167.7.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

167.7.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

167.7.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

167.7.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

167.7.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

167.8. Содержание обучения в 3 классе.

167.8.1. Технологии, профессии и производства.

167.8.1.1. Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

167.8.1.2. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

167.8.1.3. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

167.8.1.4. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения

природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

167.8.1.5. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

167.8.1.6. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

167.8.2. Технологии ручной обработки материалов.

167.8.2.1. Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

167.8.2.2. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

167.8.2.3. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

167.8.2.4. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

167.8.2.5. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

167.8.2.6. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

167.8.2.7. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

167.8.3. Конструирование и моделирование.

167.8.3.1. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

167.8.3.2. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

167.8.4. ИКТ.

167.8.4.1. Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные

издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

167.8.5. Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

167.8.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

167.8.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

167.8.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

167.8.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

167.8.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

167.9. Содержание обучения в 4 классе.

167.9.1. Технологии, профессии и производства.

167.9.1.1. Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

167.9.1.2. Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

167.9.1.3. Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

167.9.1.4. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

167.9.1.5. Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

167.9.2. Технологии ручной обработки материалов.

167.9.2.1. Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

167.9.2.2. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

167.9.2.3. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

167.9.2.4. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

167.9.2.5. Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

167.9.2.6. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

167.9.2.7. Комбинированное использование разных материалов.

167.9.3. Конструирование и моделирование.

167.9.3.1. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

167.9.3.2. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

167.9.3.3. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

167.9.4. ИКТ.

167.9.4.1. Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

167.9.4.2. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

167.9.5. Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

167.9.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

167.9.5.2. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

167.9.5.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

167.9.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

167.9.5.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

167.10. Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.

167.10.1. Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

167.10.2. В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

167.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

167.10.2.2. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

167.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

167.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

167.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

167.10.3. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, "на глаз", "от руки", выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей "на глаз", "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

167.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

167.10.5. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

167.10.6. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

167.11. Поурочное планирование

Таблица 13

1 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
Урок 2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)
Урок 3	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи
Урок 4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания
Урок 5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания
Урок 6	Семена разных растений. Составление композиций из семян
Урок 7	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них
Урок 8	Способы соединения природных материалов
Урок 9	Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.
Урок 10	"Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе
Урок 11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс
Урок 12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология"
Урок 13	Формообразование деталей изделия из пластилина
Урок 14	Объемная композиция. Групповая творческая работа - проект
Урок 15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги
Урок 16	Картон. Его основные свойства. Виды картона
Урок 17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)
Урок 18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)
Урок 19	Складывание бумажной детали гармошкой
Урок 20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования
Урок 21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям
Урок 22	Резаная аппликация

Урок 23	Шаблон - приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону
Урок 24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги
Урок 25	Преобразование правильных форм в неправильные
Урок 26	Составление композиций из деталей разных форм
Урок 27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона
Урок 28	Общее представление о тканях и нитках
Урок 29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка
Урок 30	Вышивка - способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)
Урок 31	Строчка прямого стежка, ее варианты - перевивы
Урок 32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка
Урок 33	Выставка работ. Итоговое занятие
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33	

Таблица 13.1

2 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе
Урок 2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление
Урок 3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции
Урок 4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)
Урок 5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей
Урок 6	Биговка - способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 7	Биговка по кривым линиям
Урок 8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 9	Конструирование складной открытки со вставкой
Урок 10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов

	(общее представление)
Урок 11	Линейка - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 12	Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке
Урок 14	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 15	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 16	Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику
Урок 17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус
Урок 18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга
Урок 19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
Урок 20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку
Урок 21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик
Урок 22	"Щелевой замок" - способ разъемного соединения деталей
Урок 23	Разъемное соединение вращающихся деталей
Урок 24	Транспорт и машины специального назначения
Урок 25	Макет автомобиля
Урок 26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
Урок 27	Виды ниток. Их назначение, использование
Урок 28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза
Урок 29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
Урок 30	Сборка, сшивание швейного изделия
Урок 31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
Урок 32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3

Таблица 13.2

3 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе
Урок 2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов
Урок 3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства
Урок 4	Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации
Урок 5	Работа с текстовой программой
Урок 6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов
Урок 7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема
Урок 8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии
Урок 9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм
Урок 10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.
Урок 11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования
Урок 12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 14	Развертка коробки с крышкой
Урок 15	Оклеивание деталей коробки с крышкой
Урок 16	Конструирование сложных разверток
Урок 17	Конструирование сложных разверток
Урок 18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление

	нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия
Урок 21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия
Урок 22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей
Урок 23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)
Урок 24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
Урок 25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
Урок 26	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 27	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности
Урок 29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3	

Таблица 13.3

4 класс

N урока	Тема урока

Урок 1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы
Урок 2	Современные производства и профессии
Урок 3	Информация. Сеть Интернет
Урок 4	Графический редактор
Урок 5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики
Урок 6	Робототехника. Виды роботов
Урок 7	Конструирование робота
Урок 8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель
Урок 9	Программирование робота
Урок 10	Испытания и презентация робота
Урок 11	Конструирование сложной открытки
Урок 12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона
Урок 13	Конструирование объемного изделия военной тематики
Урок 14	Конструирование объемного изделия - подарок женщине, девочке
Урок 15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки
Урок 16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля
Урок 17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем
Урок 18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж
Урок 19	Природные мотивы в декоре интерьера
Урок 20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)
Урок 21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства
Урок 22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)
Урок 23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек
Урок 24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов
Урок 25	Синтетические ткани, их свойства
Урок 26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения
Урок 27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм

Урок 28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности
Урок 29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 31	Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора
Урок 32	Конструкции с ножничным механизмом
Урок 33	Конструкция с рычажным механизмом
Урок 34	Подготовка портфолио. Повторение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3	

2.1.18 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

168.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

168.2.1. Пояснительная записка.

168.2.1.1. Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

168.2.1.2. При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

168.2.1.3. Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся

игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

168.2.1.4. Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

168.2.1.5. В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

168.2.1.6. Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

168.2.1.7. Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

168.2.1.8. Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даѐт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даѐт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учѐтом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

168.2.1.9. В программе по физической культуре нашли своѐ отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

168.2.1.10. Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в

классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учѐтом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

168.2.1.11. Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

168.2.1.12. Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях еѐ функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

168.2.1.13. В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

168.2.1.14. Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определѐнных статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определѐнных в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

168.2.1.15. Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

168.2.1.16. В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

168.2.1.17. Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на

формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

168.2.1.18. Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлѐнность, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

168.2.1.19. Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

168.2.1.20. Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно - спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объѐм практико-ориентированных знаний и умений.

168.2.1.21. В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов: знания о физической культуре (информационный компонент деятельности); способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности); физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

168.2.1.22. Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

168.2.1.22.1. Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определѐнную последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделѐн на логически завершѐнные части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определѐнных чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учѐтом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

168.2.1.22.2. Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивает преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжѐнность их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.
168.2.1.22.3. Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.
168.2.1.22.4. Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.
168.2.1.22.5. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлѐнном и волевом поведении обучающихся.
168.2.1.22.6. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объѐма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.
168.2.1.22.7. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всѐ более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объѐма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.
168.2.1.22.8. Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.
168.2.1.23. Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лѐгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

168.2.1.24. В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.
168.2.1.25. Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.
168.2.1.26. Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.
168.2.1.27. К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.
168.2.1.28. Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.
168.2.1.29. В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).
168.2.1.30. Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни. Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает: единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования; преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования; возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учѐтом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарѐнных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья); государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся; овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута; формирование у обучающихся знаний о

месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие; освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

168.2.1.31. Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

168.2.1.32. Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования; умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений; умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий; умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

168.2.1.33 Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по вариантам N3 федерального учебного плана - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

168.3.2. Содержание обучения в 1 классе.

168.3.2.1. Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

168.3.2.2. Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

168.3.2.3. Физическое совершенствование.

168.3.2.3.1. Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного еѐ развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

168.3.2.3.2. Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе. Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лѐжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки. Акробатические упражнения: подъѐм туловища из

положения лѐжа на спине и животе, подъѐм ног из положения лѐжа на животе, сгибание рук в положении упор лѐжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами. Лѐгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега. Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

168.3.2.3.3. Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

168.3.3. Содержание обучения во 2 классе.

168.3.3.1. Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

168.3.3.2. Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

168.3.3.3. Физическое совершенствование.

168.3.3.3.1. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

168.3.3.3.2. Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения. Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерѐдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп. Лѐгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лѐгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лѐжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полѐта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий. Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приѐмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

168.3.3.3.3. Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

168.3.4. Содержание обучения в 3 классе.

168.3.4.1. Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

168.3.4.2. Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических

упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

168.3.4.3. Физическое совершенствование.

168.3.4.3.1. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

168.3.4.3.2. Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приѐма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперѐд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком. Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимѐнным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерѐдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька. Лѐгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м. Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приѐмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приѐм и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

168.3.4.3.3. Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

168.3.5. Содержание обучения в 4 классе.

168.3.5.1. Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

168.3.5.2. Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

168.3.5.3. Физическое совершенствование.

168.3.5.3.1. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики еѐ нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости).

Упражнения для снижения массы тела за счѐт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп.

168.3.5.3.2. Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъѐм переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка». Лѐгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте. Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приѐм и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

168.3.5.3.3. Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

168.3.6. Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.

168.3.6.1. Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание еѐ связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека; формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий; проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах; уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности; стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни; проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

168.3.6.2. В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

168.3.6.3. **По окончании 1 класса** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

168.3.6.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных; устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта; сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины еѐ нарушений.

168.3.6.3.2. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения; высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья; управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя; обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

168.3.6.3.3. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки; выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств; проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

168.3.6.4. **По окончании 2 класса** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

168.3.6.4.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки; понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение; обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

168.3.6.4.2. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры еѐ положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного); исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях; выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

168.3.6.4.3. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учѐтом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки); выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя; взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся; контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

168.3.6.5. **По окончании 3 класса** у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

168.3.6.5.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях; объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы еѐ регулирования на занятиях физической культурой; понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки; вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

168.3.6.5.2. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения; правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий; активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта; выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

168.3.6.5.3. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами; взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр; оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

168.3.6.6. **По окончании 4 класса** у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

168.3.6.6.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности; выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.
168.3.6.6.2. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога; использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств; оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.
168.3.6.6.3. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий; самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учѐтом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.
168.3.6.7. **К концу обучения в 1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре: приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня; соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий; выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток; анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике еѐ нарушения; демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения; демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.
168.3.6.8. **К концу обучения во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре: демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своѐ суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием; измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями; выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию; демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега; организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приѐмов из спортивных игр; выполнять упражнения на развитие физических качеств.
168.3.6.9. **К концу обучения в 3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре: соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, игровой подготовки; демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой; измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по еѐ значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок; выполнять упражнения дыхательной и

зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления; выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении; выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперѐд; передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимѐнным способом; демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге; демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька; выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя; выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приѐм мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой); выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

168.3.6.10. **К концу обучения в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре: объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины; осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем; приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости; приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лѐгкой атлетикой; проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости; демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя); демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания; демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение; выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность; демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося); выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности; выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

168.4. Физическая культура. Модули по видам спорта.

168.4.7. Модуль «Футбол».

168.4.7.1. Пояснительная записка модуля «Футбол». Учебный модуль «Футбол» (далее – модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учѐтом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видов спорта.

Футбол – самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению. Футбол позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом. Футбол –

командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство сплочѐнности и желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации. Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объѐм двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие. Модуль «Футбол» рассматривается как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

168.4.7.2. Целями изучения модуля «Футбол» являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

168.4.7.3. Задачами изучения модуля «Футбол» являются: всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объѐма их двигательной активности; формирование общих представлений о виде спорта «футбол», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся; развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола; ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значениях в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся; обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу; воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола; популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способность к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях; выявление, развитие и поддержка одарѐнных детей в области спорта.

168.4.7.4. Место и роль модуля «Футбол».

Модуль «Футбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола, их использования в прикладных целях для увеличения объѐма двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Интеграция модуля по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а

также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

168.4.7.5. Учебный модуль «Футбол» может быть реализован в следующих вариантах: при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, с учѐтом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счѐт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объѐм в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объѐм в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

168.4.7.6. Содержание модуля «Футбол». Знания о футболе. История зарождения футбола, как вида спорта, в Российской Федерации. Легендарные отечественные игроки, тренеры. Достижения сборных команд страны по футболу. Футбольный словарь терминов и определений. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол». Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана команды. Правила безопасности и культура поведения во время посещений соревнований по футболу, правила поведения во время занятий футболом. Футбол, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств. Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требование к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю. Способы самостоятельной деятельности. Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий футболом. Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой, соблюдение питьевого режима. Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях футболом. Основы организации самостоятельных занятий футболом. Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола со сверстниками в активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней, корригирующей и дыхательной гимнастики, упражнений для профилактики плоскостопия и развития физических качеств. Причины возникновения ошибок при выполнении технических приѐмов и способы их устранения. Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе. Физическое совершенствование. Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений с мячом и без мяча. Техника передвижения и специально-беговые упражнения. Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, технических приемов и упражнений на частоту движений ног. Подвижные игры без мячей и с мячами. Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами футбола.

Индивидуальные технические действия с мячом:

ведение мяча ногой – внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы; развороты с мячом – подошвой, внешней стороной стопы, внутренней стороной стопы; удары по мячу ногой – внутренней стороной стопы,

средней частью подъема, внутренней частью подъема; остановка мяча ногой – подошвой, внутренней стороной стопы; обманные движения («финты») – «остановка» мяча ногой, «уход» в сторону.

Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам. Учебные игры, участие в фестивалях и соревновательных по футболу. Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

168.4.7.7. Содержание учебного модуля «Футбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

168.4.7.7.1. При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты: проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории о достижениях сборных команд страны по футболу на чемпионатах мира, Европы и Олимпийских играх и современного состояния развития футбола в Российской Федерации; проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей; понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу.

168.4.7.7.2. При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты: формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов еѐ осуществления; умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в футболе, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий; умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приѐмов футбола; умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

168.4.7.7.3. При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закаливания, развития физических качеств человека; соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещений соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом; формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств; организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игры специальной направленности с

элементами футбола со сверстниками; выполнение комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста; выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности; выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения («финты»); выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках и тактических действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности); выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся; умение излагать правила и условия подвижных игр, игровых заданий, эстафет; участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам; участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях; проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности; проявление уважительных отношение к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

168.4.11. Модуль «Легкая атлетика».

168.4.11.1. Пояснительная записка модуля «Легкая атлетика». Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учѐтом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта. Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лѐгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года. Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

168.4.11.2. Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

168.4.11.3. Задачами изучения модуля «Легкая атлетика» являются: всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объѐма их двигательной активности; укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных

физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики; формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях; формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся; обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях; формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью; воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения; развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики; популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях; выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

168.4.11.4. Место и роль модуля «Легкая атлетика». Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

168.4.11.5. Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих вариантах: при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учѐтом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью); в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счѐт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объѐм в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа); в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объѐм в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

168.4.11.6. Содержание модуля «Легкая атлетика». Знания о легкой атлетике. Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики. Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба). Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания). Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике. Словарь терминов и определений по легкой атлетике. Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа. Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств. Режим дня при занятиях легкой атлетикой. Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой. Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности. Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики. Способы самостоятельной деятельности. Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой. Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики. Режим дня юного легкоатлета. Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале). Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики. Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики. Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул. Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях. Физическое совершенствование. Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики. Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики. Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты; сочетание беговых и прыжковых дисциплин; сочетание беговых видов и видов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний. Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний. Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний. Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

168.4.11.7. Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

168.4.11.7.1. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты: проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов; проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи; проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой

и соревновательной деятельности по легкой атлетике; проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики; понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

168.4.11.7.2. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов еѐ осуществления; умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; определение общей цели и путей еѐ достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих; обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой; способность организации самостоятельной деятельности с учѐтом требований еѐ безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лѐгкой атлетики; способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

168.4.11.7.3. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты: понимание роли и значении занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств; сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой; сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой; умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики; способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания); умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул; умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлеткой, особенно в беговых видах; способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

2.2.ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Пояснительная записка

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающийся при освоении программы начального общего образования должен овладеть универсальными учебными действиями.

Универсальные учебные действия представляют собой три группы:

- Универсальные учебные **познавательные** действия. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.
- Универсальные учебные **коммуникативные** действия. Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.
- Универсальные учебные **регулятивные** действия. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Универсальные учебные действия позволяют решать круг задач в различных предметах и являются результатами освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Основной **целью** программы формирования УУД у обучающихся является создание системы для формирования способности обучающихся на практике использовать универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и

составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС НОО универсальные учебные действия:

- как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования»;
- в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания.

Представленные ниже взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов представлены по предметам, данные взаимосвязи служат основой при разработке рабочих программ по отдельным предметам, курсам, модулям, курсам внеурочной деятельности.

Русский язык

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящих- ся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательства- ми на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни- ков, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рас- суждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки

Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Литературное чтение

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия**:

базовые логические действия:

1) сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

2) объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

3) определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

4) находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

6) устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

2) формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

основании предложенного учителем способа её проверки;

4) соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

7) готовить небольшие публичные выступления;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий;

3) самоконтроль:

4) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

5) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Родной (кабардино-черкесский язык)

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова,
- о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия.**

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия.**

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Литературное чтение на родном (кабардино – черкесском) языке

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

1) сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

2) объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

3) определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

4) находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

5) выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

6) устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

1) с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

2) сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

3) проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

4) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

5) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

2) согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

5) анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

6) понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия.**

Общение:

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с

целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

7) готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия.**

Самоорганизация:

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

2) корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

3) соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

4) находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

5) сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Иностранный язык (английский)

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**:

1. Базовые логические действия:

1) сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

2) объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

3) определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

4) находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

6) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2. Базовые исследовательские действия:

1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

2) с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3. Работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1. Общение:

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

7) готовить небольшие публичные выступления;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2. Совместная деятельность:

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями:**

1. **Самоорганизация:**

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий;

2. **Самоконтроль:**

1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

2) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Математика

Универсальные познавательные учебные действия:

—ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

—сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

—выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

—обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

—конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

—классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

—составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

—представлять информацию в разных формах;

—извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

—использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

—использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

—приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;

—конструировать, читать числовое выражение;

—описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

—характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

—составлять инструкцию, записывать рассуждение;

—инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

—контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

—самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

—находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

—участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

—договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Окружающий мир

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы Коммуникативные универсальные учебные действия:
- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др ;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного)

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Основы религиозных культур и светской этики

Познавательные УУД:

— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества

— мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

— использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

— признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

— анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Изобразительное искусство

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;

- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

- Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Музыка

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

—сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

—определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

—выбирать источник получения информации;

—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

—анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

—анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

—самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

—воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

—выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

—передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

—осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

—признавать возможность существования разных точек зрения;

—корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

—строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

—создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

—готовить небольшие публичные выступления;

—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

—стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

—переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

—ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

—выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

—выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

—корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Труд (технология)

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Физическая культура

По окончании первого года обучения **учащиеся научатся:**

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании второго года обучения **учащиеся научатся:**

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки,

упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:
- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:
- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании третьего года обучения **учащиеся научатся:**

познавательные УУД:
- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:
- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий,

организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончанию четвёртого года обучения **учащиеся научатся:**

познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению:
- на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;
- коммуникативные УУД:
- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать конкретизированные требования к формированию УУД на основе общих требований, отраженных в стандартах.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Характеристика универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекомуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

План разработки и реализации программы формирования УУД

Мероприятие	Тема/цель	Участники	Сроки	Результат
Создание рабочей группы	Разработка и реализация программы формирования УУД	Руководители методических объединений учителей-предметников, педагог-психолог, заведующий библиотекой	Май 2027	Разработка программы

Изучение программ по учебным предметам, выделение взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов	Разработка раздела «Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов»	Рабочая группа	Май 2026-май 2027	Рабочие материалы для учителей
Методическое совещание «Система оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся»	Разработка системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся, разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий	Рабочая группа	Май 2026-май 2027	Разработка раздела ООП «Особенности оценки метапредметных результатов»
Методические совещания «Межпредметная интеграция»	Разработка методов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение результатов	Педагогический коллектив	Декабрь 2026, далее периодически в течение всего срока реализации ООП	Решение: использование наглядности смежных предметов, проведение интегрированных уроков, интеллектуальных игр Разработка методических рекомендаций для учителей различных предметов по осуществлению межпредметных связей
Методическое совещание «Деятельность обучающихся по овладению УУД»	Определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности по овладению УУД	Педагогический коллектив	Март 2027, далее периодически в течение всего срока реализации ООП	Работа по разделу «Основные виды деятельности обучающихся» тематического планирования рабочих программ
Методическое совещание «Современный урок»	Разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и	Педагогический коллектив	Август 2027, далее периодически в	Методические рекомендации по проведению урока.

	метапредметный, разработка основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий		течение всего срока реализации ООП	Методические рекомендации по выбору заданий для уроков, составлению заданий.
Разработка локального нормативного акта	Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	Рабочая группа	До 30 августа 2027	Локальный нормативный акт
Методическое совещание «ИКТ-компетенции»	Разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций	Педагогический коллектив	Сентябрь 2027, далее периодически в течение всего срока реализации ООП	Рекомендации по формированию и развитию ИКТ-компетенции на уроках и во внеурочное время
Семинары для педагогов	1. «Преемственность в плане развития УУД» Организация и проведение семинаров с учителями, работающими на уровне основного общего образования, в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД 2. «Анализ и способы минимизации рисков развития УУД у учащихся»	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Обмен опытом
Индивидуальные консультации с педагогами	Консультации по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе	Руководители методических объединений	В течение всего срока реализации ООП	Обмен опытом
Работа с детьми	Определение состава детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Результаты на основе листов формирования УУД, корректировка в соответствии с потребностями
Работа с родителями	Организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Родительские тематические собрания
Отражение результатов работы по формированию УУД обучающихся	Размещение на сайте ОО справок по результатам мониторинга формирования УУД, других материалов в соответствии с планами внутренней системы оценки	Администрация	В течение всего срока реализации ООП	Информирование общественности

	качества образования			

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1. Целевой раздел.

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся.

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России), а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивное, возрастосообразности.

Направления воспитания.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

Духовно-нравственного воспитания на основе духовнонравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий. первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2.3.2. Содержательный раздел.

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2» с.п.Исламей (далее - Учреждение) находится в с.п.Исламей. Учреждение было основано в 1969 году и функционирует как самостоятельное юридическое лицо, с целью реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования и обеспечения содержания образования и воспитания обучающихся.

В МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей обучается 289 обучающихся. Педагогический состав насчитывает 23 учителя.

В основе воспитательного процесса лежит создание "деятельностных ситуаций", которые позволяют не только максимально учитывать индивидуальные черты обучающегося и организовывать его деятельность и взаимодействие, исходя из его потенциала, но и адаптировать всех участников к социальному взаимодействию с людьми различных взглядов, национальностей, профессий, жизненных укладов, типов темперамента и характеров.

Основные традиции воспитания в школе:

реализация годового цикла общешкольных дел, приуроченных к праздникам и памятным датам, с акцентом на коллективную разработку, планирование и анализ мероприятий;

создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления:

реализация процессов воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнёрства;

организация системы наставничества. и профессиональных обучающих сообществ для совершенствования воспитательного процесса.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы школы: акции, посвящённые значимым датам страны, День знаний, День самоуправления, встреча Нового года, научно-практическая конференция «Поиск», День матери, День Героев Отечества.

Школа участвует в следующих значимых проектах и программах, включённых в систему воспитательной деятельности: федеральный профориентационный проект «Билет в будущее»; федеральная программа «Орлята России», проект «Труд-крут».

Достижения обучающихся ОУ:

В МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей представлен широкий спектр внеурочных занятий: разнообразные кружки, спортивные секции, «Музейное дело», «Театр», «Работа с одарёнными».

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнёрства образовательной организации с организациями-партнёрами:

- Минпросвещения молодежи КБР - совершенствование лидерских и организаторских качеств школьников через активное участие в акциях и волонтерской программе;
- Кабардино-Балкарский государственный университет;
- Национальный музей: приобщение школьников к ценностям культуры и прошлого, истории родного края, страны через проведение музейных уроков;
- «Дворец творчества детей и молодёжи»: обогащение духовного мира через участие в краеведческих мероприятий, формирование у школьников опыта самостоятельного действия, навыков самообразования через проектно-исследовательскую работу.

МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей участвует в следующих значимых федеральных проектах и программах, включённых в систему воспитательной деятельности: Всероссийский проект Российское движение детей и молодёжи, «Орлята России», Юнармия, а также «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», «Развитие системы поддержки молодёжи («Молодёжь России»), «Успех каждого ребёнка», «Цифровая образовательная среда", «Социальная активность».

Проблемные зоны, дефициты по достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности: средний охват обучающихся дополнительным образованием (посещение спортивных секций, кружков по интересам).

Пути решения:

1. Расширение спектра предлагаемых кружков и секций.
2. Улучшение информирования и продвижения.
3. Разработка системы мотивации и поощрения.
4. Укрепление сотрудничества с учреждениями дополнительного образования.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности планируются, представляются по модулям.

Модуль "Урочная деятельность".

Реализация воспитательного потенциала уроков предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль "Классное руководство".

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль "Основные школьные дела".

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
- проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль "Внешкольные мероприятия".

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль "Организация предметно-пространственной среды".

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" (в том числе, если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, ученого, героя, защитника Отечества и других) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;
- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметах, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств в проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Модуль "Взаимодействие с родителями (законными представителями)".

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль "Самоуправление".

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Модуль "Профилактика и безопасность".

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Модуль "Социальное партнерство".

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль "Профориентация".

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

2.3.3. Организационный раздел.

Кадровое обеспечение.

Штатное расписание в образовательной организации зависит от количества обучающихся, для плодотворной работы над воспитанием обучающихся выделена отдельная ставка заместителя директора по воспитательной работе. Все ставки штатного расписания данного направления распределены: должности занимают педагоги с соответствующим образованием, имеющим опыт работы, педагоги регулярно проходят курсы повышения квалификации.

Направление воспитательной работы также невозможно без деятельности классных руководителей: каждый класс имеет отдельного классного руководителя, который своевременно реагирует на воспитательные потребности обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение.

Работа заместителя директора по ВР осуществляется по должностным инструкциям. Деятельность классных руководителей закреплена дополнительным соглашением к трудовому договору. Все изменения в нормативных актах осуществляются в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В образовательной организации разработаны локальные нормативные акты по осуществлению деятельности воспитательного направления: «Положение о школьном самоуправлении», «Положение о родительском комитете», «Положение о классном руководстве», «Положение о проведении общешкольных мероприятий» и др. Разработка и утверждение локальных нормативных актов осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации».

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

На момент разработки Программы в образовательной организации обучающиеся с особыми образовательными потребностями не числятся. При зачислении таких обучающихся в ООП СОО вносятся изменения.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу

общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне среднего общего образования, установленными ФГОС СОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направления можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и другого).

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- и другое по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Пояснительная записка

Учебный план начального общего образования для 1-4-х классов разработан на основании Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденная приказом Минпросвещения РФ от 18.05.2023 №372 (вариант 3) при 5-дневной учебной неделе.

Учебный план МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей на 2026–2027 учебный год начального общего образования разработан на в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 25.04.2026).
2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 18.07.2022 N 569, от 08.11.2022 № 955, от 22.01.2024 № 31, от 18.06.2025 N 286).
3. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 19.03.2024 N 171, от 09.10.2024 N 704, от 08.10.2025 N 729, от 10.11.2025 N 808).
4. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.07.2024 N 495).

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (ред. от 24.12.2025).
7. Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025).
8. Письмо Департамента государственной общеобразовательной политики и развития дошкольного образования № 03-1326 от 01.07.2025 «Методические рекомендации по организации процесса обучения в первом классе в адаптационный период (сентябрь-октябрь)».
9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 2 марта 2026 г. № 03-320 «Об изменениях в ФООП».
10. Устава МОУ «СОШ №2» с.п.Исламей Баксанского муниципального района.

Учебный план начального общего образования МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей (далее - Учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Организации, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований 2.4.2.4283-26 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей начинается - 01.09.2026г. и заканчивается - 26.05.2027г.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 20 часов, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.

- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами. В 1 классе домашние задания не даются.

Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

В МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей языком обучения является русский язык.

Учебный план в соответствии с законодательством Российской Федерации в сфере образования обеспечивает изучение государственных языков Кабардино-Балкарской Республики (кабардино-черкесский, балкарский и русский языки), а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Для эффективной реализации программ национального регионального компонента используются часы внеурочной деятельности.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация за четверть и годовая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей».

В 2026 - 2027 учебном году формами промежуточной аттестации во 2 – 4 классах являются письменные контрольные работы, тестирование, диктант и всероссийские проверочные работы.

Распределение предметов:

№	Классы	Учебные предметы	Форма промежуточной аттестации
1	2а	Русский язык Математика Окружающий мир	Диктант Контрольная работа Тестирование
2	3а, 3б	Русский язык Математика Окружающий мир	Диктант Контрольная работа Тестирование
3	4а	Русский язык Математика Окружающий мир Английский язык Литературное чтение	ВПР ВПР ВПР (на основе случайного выбора на сайте ФИС ОКО)

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				
	1а	2а,б	3б	4а,б	Всего
Обязательная часть					
Русский язык	5	5	5	5	**20**
Литературное чтение	3	3	3	3	**12**

Родной (русский) язык Родной (кабардино-черкесский) язык Родной (балкарский) язык	0	1	1	0,5	**3**
Литературное чтение на родном (русском) языке Литературное чтение на родном (кабардино – черкесском) языке Литературное чтение на родном (балкарском) языке	1	1	1	0,5	**3**
Иностранный язык (английский)	0	2	2	2	**6**
Математика	4	4	4	4	**16**
Окружающий мир	2	2	2	2	**8**
Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	1	**1**
Изобразительное искусство	1	1	1	1	**4**
Музыка	1	1	1	1	**4**
Труд (технология)	1	1	1	1	**4**
Физическая культура	2	2	2	2	**8**
Итого:	**20**	**23**	**23**	**23**	**89**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	0	0	0	0	0
Учебные недели	33	34	34	34	**135**
Всего учебных часов на учебный период	620 (с учетом 15 часов в сентябре - октябре)	782	782	782	**2966** (с учетом 15 часов в сентябре - октябре)
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами	20 (15 часов в сентябре - октябре)	23	23	23	89

3.2.ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей организации.

№	Направления внеурочной деятельности	Название курса	Количество учебных часов в неделю с 1 по 4	Всего

			классы					
			1	**2**	**3**	**4**		
Обязательная часть								
1	Социальное, духовно-нравственное	«Разговоры о важном»	1	1	1	1	**4**	**135**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								
2	Общеинтеллектуальное	«Изучаем родной язык»	2	1	1	2	**6**	**202**
3	Социальное	«Орлята - России»	1	2	2	1	**6**	203
4	Социальное	«Финансовая грамотность»	0	1	1	1	**3**	**102**
5	Спортивно-оздоровительное	«Общая физическая подготовка с элементами подвижных игр»	1	1	1	1	**4**	**135**
Итого			**5**	**6**	**6**	**6**	**23**	**777**

*Родители (законные представители) обучающихся с учетом мнения самих обучающихся выбирают курсы внеурочной деятельности из перечня, предложенного организацией в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, возможно сокращение количества часов внеурочной деятельности.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности проводится один раз в год в сроки, определенные календарным графиком. Формы промежуточной аттестации определены на педагогическом совете образовательной организации.

Курс	**Форма промежуточной аттестации**			
	1 класс	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**
«Разговоры о важном»	Педагогическое наблюдение	Собеседование	Собеседование	Собеседование
«Функциональная		Практическая работа	Практическая работа	

грамотность»				
«Изучаем родной язык»	Педагогическое наблюдение	Самостоятельная работа	Самостоятельная работа	Самостоятельная работа

3.3.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало учебного года – 1 сентября 2026 года.

Окончание учебного года:

1) 1-4 классы – 26 мая 2027 года.

2) Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям (1-4).

Продолжительность учебного года:

- для 1-го класса - 33 недели;

для 2- 4 классов – 34 недели (с учетом промежуточной аттестации учащихся).

№ п/п	Этапы учебного года	**Классы**	
		1	**2-4**
1	I четверть	01.09.2026г. 24.10.2026г.	01.09.2026г. 24.10.2026г.
2	II четверть	05.11.2026 г. 30.12.2026г.	05.11.2026г. 30.12.2026г.
3	III четверть	11.01.2027г. 26.03.2027г.	11.01.2027г. 26.03.2027г.
4	IV четверть	05.04.2027г. 26.05.2027г.	05.04.2027г. 26.05.2027г.

Продолжительность каникул:

Каникулярный период	Даты	Продолжительность каникул
Осенние каникулы	26.10.2026 - 03.11.2026	9 дней (с учетом праздничного дня 4 ноября)
Зимние каникулы	31.12.2026 - 10.01.2027	11 дней
Дополнительные (для 1-го класса)	15.02.2027 - 21.02.2027	7 дней
Весенние каникулы	27.03.2027 - 4.04.2027	9 дней
Летние каникулы	27.05.2027 - 31.08.2027	97 дней

Начало учебных занятий в 8.30.

Режим работы – 5-ти дневная учебная неделя.

Продолжительность уроков:

1 класс – «ступенчатый» режим:

- сентябрь – октябрь – по 3 урока по 35 минут;
- ноябрь – декабрь – по 4 урока по 35 минут;
- январь – май – по 4 урока по 40 минут;

2-4 классы – 40 минут.

Кружки дополнительного образования – 40 минут.

Расписание звонков в 1 классе на 2026-2027 учебный год.

		на I полугодие			на II полугодие	
1 урок	Сентябрь-октябрь	8.30 - 9.05	Ноябрь-декабрь	8.30 - 9.05	Январь-май	8.30 - 9.10
2 урок		9.15 - 9.50		9.15 - 9.50		9.20 - 10.00
Динамическая пауза		9.50 - 10.30		9.50 - 10.30		10.00 - 10.40
3 урок		10.30-11.05		10.30 - 11.05		10.55 - 11.35
4 урок				11.20 - 12.05		11.45 - 12.25

Расписание звонков для учащихся 2-4 классов:

№ урока	Время	Перемена
1 урок	8.30 – 9.10	10
2 урок	9.20 – 10.00	20
3 урок	10.20 – 11.00	20
4 урок	11.20 – 12.00	10
5 урок	12.10 - 12.50	10
6 урок	13.00 – 13.40	10
7 урок	13.50 – 14.30	

Проведение промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация учащихся 2 - 4 классов проводится в рамках учебного года в соответствии с Уставом учреждения и положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 10.04.2027г. по 10.05.2027 года.

Промежуточной аттестации в 1-м классе не проводится.

Режим занятий внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность осуществляется в соответствии с Основными образовательными программами школы.

1. Мероприятия внеурочной деятельности реализуются:
- в период образовательного процесса;
- после учебных занятий,
- в каникулярное время;
- согласно планам проведения мероприятий.

2. Время работы кружков и спортивных секций устанавливается в соответствии с расписанием.

Между началом работы кружков, спортивных секций и последним уроком перерыв продолжительностью не менее 30 минут.

На период школьных каникул приказом директора устанавливается отдельный график работы школы.

При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций на отдельных территориях общеобразовательная организация может вводить дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы.

3. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в период с 3 недели апреля до конца учебного года без прекращения образовательного процесса. При решении педагогического совета об изменении формы промежуточной аттестации, например на Всероссийскую проверочную работу, то сроки промежуточной аттестации переносятся в соответствии с графиком ВПР.

3.4.КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы разработан на основе Федерального календарного плана воспитательной работы, является приложением к ООП НОО.

3.5.ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Требования к условиям реализации программы начального общего образования включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

3.5.1.Характеристика условий реализации общесистемных требований

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в организации для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;

- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой организации, и с учетом национальных и культурных особенностей Кабардино-Балкарской Республики;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде организации. Каждый обучающийся и родитель (законный представитель) имеет свои логин и пароль от электронной информационной системы «Электронный журнал» **school.07.edu.o7.com** также имеется свободный доступ к официальному сайту образовательной организации в сети Интернет.

На сайте имеется доступ к:

- к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизированным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, на образовательном портале образовательной организации «Стратегия».

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

3.5.2. Характеристика условий реализации требований к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования

Организация располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы основного общего образования в соответствии с учебным планом. Помещение для реализации программы: отдельно стоящее здание с огражденной территорией, находящееся по адресу: 361520, КБР, Баксанский муниципальный район, с.п.Исламей, ул.Надречная,71.

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Кабинеты оснащены комплектами наглядных пособий, учебных макетов, специального оборудования, обеспечивающих развитие компетенций в соответствии с программой начального общего образования.

Подробный перечень оборудования представлен в справке МТО. Справка актуализируется регулярно, при внесении изменений в перечень оборудования (приобретение или списание).

Справка МТО является Приложением к ООП.

Учебно-методические условия, в том числе условия информационного обеспечения.

Организация предоставляет не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранный язык (английский), а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

Перечень учебников и учебных пособий для реализации программы является Приложением к ООП.

Список фонда библиотеки также является Приложением к ООП.

3.5.3.Характеристика условий реализации требований к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям

Описание психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированным специалистом - педагогом-психологомучастников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы организации.

Все мероприятия по психолого-педагогической поддержке с указанием форм проведения, сроков прописаны в плане работы педагога-психолога на учебный год.

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Реализация программы начального общего образования обеспечивается педагогическими работниками организации. Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками составляет 100% от утвержденного штатного расписания.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится

- в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности,
- с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется в соответствии с региональными документами.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации отражен в списке сотрудников. Список составляется с указанием документов об образовании (профессиональной переподготовке), а также с указанием квалификационной категории/аттестации на соответствие занимаемой должности и сведений повышения квалификации.

Список сотрудников является приложением к ООП, актуализируется при изменениях в личном составе.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы начального общего образования, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализаций программ начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями учителей МОУ «СОШ№2» с.п.Исламей.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Методическая тема педагогического сотрудника отражается в плане саморазвития педагога (профессионального развития).

Кроме того, образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Финансовые условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами финансирования муниципальных услуг с учетом требований ФГОС.

Формирование и утверждение нормативов финансирования муниципальной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти РТ, количеством обучающихся, и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы среднего общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение педагогического совета, профсоюзной организации.