

Аннотации к рабочим программам по учебному предмету «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)) в средней школе для 10-11 классов.

Рабочая программа по учебному предмету «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)) **ФГОС** для 10 класса составлена на основе Федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской программы по кабардино-черкесской литературе для 5-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: Хакуашев А.Х., Абазов А.Ч., Баков Х.И., Гуттов А.М., Ержибов А.К., Тимижев Х.Т.)

Цели и задачи изучения учебного предмета «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)) в средней школе:

1. воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;

2. развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи обучающихся;

3. освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

4. овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории кабардино-черкесской литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического, этнического и общечеловеческого содержания; грамотного использования кабардино-черкесского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Цель литературного образования определяет характер конкретных задач, которые решаются на уроках литературы. На этих уроках обучающиеся:

- читают и изучают лучшие произведения родной кабардино-черкесской литературы. Эти произведения изучаются с учетом образной природы искусства слова, опираясь на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

- последовательно (поэтапно) формируют умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

- осваивают теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению искусства слова;

- овладевают знаниями и умениями аналитического характера и теми, которые связаны с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельностью;

- расширяют опыт коммуникации, совершенствуя собственную устную и письменную речь;

- формируют представление о литературе как виде искусства, знакомятся с литературным процессом и осознают его связь с процессом историческим;

- получают представление о месте литературного процесса в культуре республики и родного народа;

- совершенствуя читательское мастерство, целенаправленно развивают способности, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;

- овладевают общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулирование цели деятельности, ее планирования, осуществление

библиографического поиска, умение находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.).

Реализация этих задач способствует формированию этнического и гражданского самосознания: духовно развитой личности, активно включенной в современную жизнь, обладающей гуманистическим мировоззрением и освоившей опыт продуктивной коммуникации на родном языке.

Рабочая программа по учебному предмету «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)) для 10 класса составлена на основе образовательного стандарта нового поколения основного общего образования по учебному предмету «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)) кабардинской литературе, Примерной программы основного (общего) образования по кабардинской литературе.

Цели и задачи:

- 1) Осмысление литературы как словесного вида искусства на материале произведений, учитывающих интересы учащихся данной возрастной группы.
- 2) Формирование читательской культуры учащихся, личностного отношения к прочитанному.
- 3) Знакомство с многообразием жизненного содержания литературы и биографиями писателей
- 4) Изучение сведений по теории литературы; развитие умения интерпретировать художественный текст на основе личностного восприятия произведения

Общая характеристика учебного предмета:

В рабочей программе отражены цели и задачи изучения учебного предмета «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)) на ступени основного общего образования, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе по учебному предмету «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)). В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями развития учащихся.

Рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия :

Балова Л.Ф., «Адыгэ литературэ», учебник - хрестоматие, 10 класс, изд. « Эльбрус», 2014

г

Результаты 10-го года обучения:

По изученным разделам учащиеся должны **знать**:

- иметь представление о литературном герое;
- понимать связь изученного произведения со временем его написания.

Учащиеся должны **уметь**:

- выразительно читать изученные произведения, в том числе выученные наизусть;
- читать и понимать художественные произведения и счетом их специфики;
- выявлять авторское отношение к произведению;

- определять проблематику произведения, принадлежность произведения к литературному роду и жанру.
- выделять изобразительно-выразительные средства языка;
- грамотно строить высказывания различных форм и жанров, владеть всеми видами пересказов;
- писать сочинения разных жанров.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 68 ч. в год, 2 часа в неделю.

Тематика и количество сочинений соответствуют Примерной программе по учебному предмету «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)) основного общего образования (базовый уровень).

Учет **межпредметных связей** в преподавании литературы позволяет более рационально организовать изучение нового материала путем устранения дублирования между новым и уже изученным содержанием. Межпредметные связи прослеживаются как вертикальные (между ступенями образования), так и горизонтальные (на одной ступени обучения) между литературой и другими курсами.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения: изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, создание текстов разных стилей и жанров, *тезисов*, конспекта, отзыва, *рецензии*, аннотации; письма; расписки, *доверенности*, заявления.

Содержание учебного предмета.

содержание тем учебного предмета «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература(родная))для учащихся 10 класса,кол.час (102)

Произведения **А.Кешокова,Т.Керашева, А.Шортанова ,Х. Теунова, А.Охтова, А.Шогенцукова.**

Жизнь и творчество А. Кешокова . Гражданская лирика А.Кешокова .Стихи о Родине, храбрости, уважении почёте, о войне, труде. Роман **А.Кешокова** «Наследие». Подготовка к сочинению о главной героине Дафарадж.

Жизнь и творчество А. Шортанова.Роман «Горцы». Подготовка к сочинению по главному герою образа Шоры Ногмова.

Пьеса Шортанова «Мурат».

Жизнь и творчество Б.Куашева. Его поэма «Нох».

Жизнь и творчество А. Налоева. Роман «Всадник рассвета». Рассказ «Псыхъэ нанэ».

Жизнь и творчество А.Ханфенова, его стихи.

Жизнь и творчество Б.Карданова . Повесть «Дорога солдата».

Жизнь и творчество Х.Каширгова. Роман «Путь к счастью».

Жизнь и творчество А.Шогенцукова. Стихи .

Жизнь и творчество М.Керефова. Повесть «Адэ щӀэин мылъку хъурэ». Подготовка к сочинению «Мои родители».

Жизнь и творчество А.Туарши. Роман «Сегодня или никогда».

Жизнь и творчество Ф.Балкаровой . Стихи «Грушевый сад», «Весенняя ночь».

Жизнь и творчество Ц.Коховой. Рассказ «Цена», повесть «Поздно осознала». Подготовка к сочинению «Чистая любовь».

Жизнь и творчество Х.Хавпачева. Повесть «Мечта». Подготовка к сочинению «Моя мечта».

Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются технологии проблемно-диалогового изучения, ИКТ технологии, метод проекта, здоровьесберегающие технологии.

Формы организации учебного процесса:

- индивидуальный,
- групповой,
- фронтальный.
- Проект
- Тесты

Учебное и учебно-методическое обеспечение

Учебно-методический комплект

1. Балова Л.Ф. «Адыгэ литературэ» учебник-хрестоматие 10 класс изд. « Эльбрус», 2014г
3. Методическое пособие «Изучение произведений Алима Кешокова в средней школе» 1983г.
4. Сборник изложений и сочинений для 5-11 классов. Балова Л.Ф, изд. «Эльбрус». 2008г.
5. «Стихи, рассказы, сказки» Эржибов А.К., Хакуашев А.Х. 1992г.
6. «Адыгэ хабзэ» Мафедзев С.Х. 1992г.
7. «Адыгэ 1уэры1уатэ» Кармоков Х., Хакуашев А.Х. 1999г
8. Тесты для 10 класса Харадунова Э. 2009г.

Рабочая программа по учебному предмету «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)) для **11 класса** составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской программы по кабардино-черкесской литературе для 5-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: Хакуашев А.Х., Абазов А.Ч., Баков Х.И., Гутов А.М., Ержибов А.К., Тимижев Х.Т.)

Цели и задачи:

- 5) Осмысление литературы как словестного вида искусства на материале произведений учитывающих интересы учащихся данной возрастной группы.
- 6) Формирование читательской культуры учащихся, личностного отношения к прочитанному.
- 7) Знакомство с многообразием жизненного содержания литературы и биографиями писателей
- 8) Изучение сведений по теории литературы; развитие умения интерпретировать художественный текст на основе личностного восприятия произведения.

Общая характеристика учебного предмета.

В рабочей программе отражены цели и задачи изучения кабардинской литературы на ступени основного общего образования, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе по учебному предмету «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)). В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями развития учащихся.

Рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия «Адыгэ литературэ» 11 класс под ред. Баловой Л.Ф. Тимижева Х.Т. изд. «Эльбрус», 2014 год.

Результаты 11-го года обучения:

По изученным разделам учащиеся должны **знать**:

- иметь представление о литературном герое;
- понимать связь изученного произведения со временем его написания.

Учащиеся должны **уметь**:

- выразительно читать изученные произведения, в том числе выученные наизусть;
- читать и понимать художественные произведения и счетом их специфики;
- выявлять авторское отношение к произведению;
- определять проблематику произведения, принадлежность произведения к литературному роду и жанру.
- выделять изобразительно-выразительные средства языка;

-грамотно строить высказывания различных форм и жанров, владеть всеми видами пересказов;

-писать сочинения разных жанров.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на **68 ч. в год, 2 часа в неделю.**

Содержание тем учебного предмета «Адыгэ литературэ»

(Кабардино-черкесская литература(родная))для учащихся 11 класса. КОЛ.ЧАС. (68)

Жизнь и творчество З.Налоева. Новеллы . Стихи.

Жизнь и творчество М.Кармокова. Роман «Къоджэм уигъэжэйркъым».

Жизнь и творчество З.Тхагазитова. Стихи.

Жизнь и творчество С. Мафедзева. Роман «Медвежьи когти».

Жизнь и творчество Б. Кагермазова. Баллады «Исчезнувший лес», «Смерть горного тура». Рассказ «Сила любви».Подготовка к сочинению «Сила любви».

Жизнь и творчество П.Кажарова.Стихи.

Жизнь и творчество К.Элгарова. Роман «Ошибка».Подготовка к сочинению «Отцы и дети».

Жизнь и творчество Б.Журтова. Рассказ «Мэрэмэжьей».Роман «Семья».

Жизнь и творчество С.Хахова. Рассказы «Шамсир», «Закат».

Жизнь и творчество Б.Утижева. Стихи . Трагедия «Тыргатао».

Жизнь и творчество Б.Мазихова. Повесть «Осень пора листопада».Подготовка к сочинению «Если ты воспитал хороших детей твоя старость обеспечена».

Жизнь и творчество К. Дугужева. Стихи «Просьба», «Родной край», «Утреннее солнце».

Жизнь и творчество Х.Бештокова.Стихи «Къэбэрдей», «Мама», «Мой язык», «Фиалки».Роман-миф «Каменный век».

Жизнь и творчество М.Добагова. Драма «Мать твои глаза». Жизнь и творчество А.Бицуева. Стихи.

Жизнь и творчество М.Бемурза . Стихи.

Жизнь и творчество Р.Ацканова. Стихи.

Жизнь и творчество А.Мукожева. Стихи.

Жизнь и творчество А.Хагурова. Новелла «Лъэхъу». Стихотворение Шабана Кубы «Эльбрус». Рассказ Н.Хостовой «Неспокойная душа».Роман Н.Кадира «Щхъэлажьэ».

Учебное и учебно-методическое обеспечение

Учебно-методический комплект

1. Балова Л.Ф., Тимижев Х.Т. «Адыгэ литературэ» учебник-хрестоматие 11 класс изд. Эльбрус 2014г

2. Абазэ А.Ч., Танац Т.М. Учебник-хрестоматие «Кабардинская драматургия в 1920-30г».

3. Тесты для 11 класса Харадунова Э. 2009г.