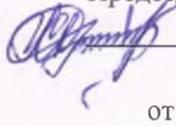


Приложение к ООП СОО

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2» с.п.Исламей  
Баксанского муниципального района

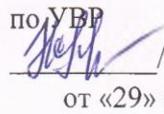
РАССМОТРЕНО

Председатель ШМО

 /Нахушева Д.Г.  
Протокол №1  
от «28» августа 2025г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УВР  
 /Жиляева Ж.Л.  
от «29» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 МОУ «СОШ №2»  
с.п. ИСЛАМЕЙ  
Приказ №106  
от «29» августа 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
« Родной (балкарский) язык»  
для обучающихся 10 - 11 классов

с.п.Исламей, 2025г.

## **Пояснительная записка**

Программа по учебному предмету «Родной (балкарский) язык среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения средней образовательной программы среднего общего образования, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение предмета «Родной (балкарский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок среднего общего образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании школьников.

В результате изучения предмета «Родной (балкарский) язык» обучающиеся научатся использовать балкарский язык как средство общения, познания мира и культуры балкарского народа в сравнении с культурой других народов. Сравнительное изучение культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей будет способствовать формированию гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой край и многонациональную страну, поможет лучше осознать свою этническую и гражданскую принадлежность, воспитает уважительное отношение к другим народам.

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта. Системно-деятельностный подход предполагает:

- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование развивающей образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.

### **Общая характеристика учебного предмета «Родной (балкарский) язык»**

Балкарский язык – это родной язык балкарского народа. В соответствии с действующими нормативными правовыми актами балкарский язык в Кабардино-Балкарской республике является одним из государственных языков.

Изучение учебного предмета «Родной (балкарский) язык» обучающимися общеобразовательных организаций начинается на уровне начального общего образования, продолжается на уровне основного общего образования и завершается на уровне среднего

общего

образования.

Программа нацелена на расширение, углубление и систематизацию теоретического материала как базы развития практических навыков.

Основным подходом реализации содержания Программы является системно-деятельностный подход, лежащий в основе разработки стандартов нового поколения, который позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания и создать навигацию проектирования универсальных учебных действий, которыми должны овладеть обучающиеся; предполагает ориентацию на достижение основного результата – развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий познания и освоения мира, признание решающей роли содержания образования и способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся.

Основной дидактической единицей обучения родному (балкарскому) языку выступает текст. Знакомство обучающихся с основными закономерностями построения связного текста будет способствовать повышению их речевой культуры, что особенно актуально для современной молодежи. Работа с текстом дает возможность лучше увидеть системное устройство языка, взаимосвязь единиц и уровней языка, а также учит понимать, анализировать его содержание (тему, основную мысль, авторское мнение и др.).

В качестве методических принципов обучения выступают: коммуникативная направленность обучения, комплексное овладение всеми видами речевой деятельности и уровнями языковой системы, учет особенностей родного языка, осуществление межпредметных связей, преемственность в обучении между 5–9 и 10–11 классами.

В тексте функционируют все лингвистические единицы (фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение, микротема). Текст является объектом анализа и результатом речевой деятельности на каждом уроке. Тексты для анализа подбираются с учетом их развивающего, воспитательного и эстетического потенциала.

Спецификой изучения материала по речевому общению является обучение общению в повседневной жизни: умению излагать свои мысли доступно, точно, выразительно, соблюдая литературные нормы балкарского языка, умению строить речь, используя выразительные средства. Очень важно, чтобы речь была содержательной, что зависит от многих условий (начитанность, ориентация в обсуждаемой теме, в различных сферах общественной и индивидуальной деятельности человека).

Межпредметные связи представляют собой необходимое условие организации учебно-воспитательного процесса как целенаправленной системы. Они выступают как

средство комплексного подхода к обучению и усилению его единства с воспитанием. В учебной деятельности обучающихся реализация межпредметных связей служит дидактическим условием ее активизации, систематизации знаний, формирования самостоятельности мышления и познавательного интереса.

Межпредметные связи на уроках балкарского языка устанавливаются прежде всего с литературой, историей, изобразительным искусством, музыкой.

Уроки родного (балкарского) языка обеспечивают эстетическое воспитание обучающихся – формируется представление о прекрасном в языке и речи (средства выражения, созвучность, мелодичность, экспрессивность, уместность употребления языковых средств в разных стилях речи). Текст помогает сформировать эстетическую функцию языка. С этой целью используются фрагменты из художественной литературы.

Повторение изученного материала является важным компонентом в содержании курса родного (балкарского) языка в средней школе. Ранее изученное по родному (балкарскому) языку будет выступать основой, своего рода базой для овладения языком на более высоком уровне – на уровне текста, речевых стилей, в особенности научного, публицистического, художественного, на уровне формирования индивидуально-речевого стиля обучающихся и овладения общими сведениями о языке. Такое изложение материала наиболее полно раскрывает значение и функционирование языковых единиц в связной речи с учетом их текстообразующих возможностей и стилистических норм языка.

### **Цель и задачи изучения учебного предмета «Родной (балкарский) язык»**

**Цель** изучения учебного предмета «Родной (балкарский) язык» – обеспечение языковой и культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей балкарского языка, совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на балкарском языке, расширение знаний о специфике балкарского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке; формирование российской гражданской идентичности и способности к взаимопониманию в поликультурном многоконфессиональном обществе.

**Задачи** изучения учебного предмета «Родной (балкарский) язык»:

– воспитание гражданина и патриота; формирование представления о балкарском языке как духовной, нравственной и культурной ценности балкарского народа; осознание национального своеобразия балкарского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к балкарскому языку, а через него – к культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию

балкарского языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

– формирование понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах балкарского литературного языка;

– достижение умения правильно анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

– формирование умений аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;

– развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы на балкарском языке, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

#### **Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Родной (балкарский) язык»**

В Программе выделяются две сквозные содержательные линии:

– содержательная линия «Речь, речевое общение и культура речи» направлена на сознательное формирование навыков речевого общения.

– содержательная линия «Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке» включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц.

#### **Место учебного предмета «Родной (балкарский) язык» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС СОО учебный предмет «Родной язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение предмета «Родной (балкарский) язык» в 10–11 классах отводится 1 час в неделю (34 учебные недели): в 10 классе – 34 часа, в 11 классе – 34 часа на учебный год. Общее количество времени на два года обучения ориентировочно составляет 68 часов.

#### **УМК**

	Аппоев А. К., Газаева А. С., Конакова Л.А. «Малкъартил 10-11 классла»	10 - 11	электронная версия
--	---	---------	--------------------

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (БАЛКАРСКИЙ) ЯЗЫК»**

### **10 класс**

#### **Общие сведения о языке**

Общие сведения о балкарском языке. Балкарский литературный язык. Значение родного языка, расширение его функций. Известные балкарские языковеды тюркологи.

Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

#### **Разделы о науке языка**

**Фонетика. Орфография. Орфоэпия** (повторение изученного).

Основные фонетические единицы: звук, слог, слово, фраза. Понятие о фонеме. Гласные и согласные звуки балкарского языка. Исконно балкарские звуки и звуки, вошедшие из русского языка, мягкий и твердый знаки.

Гласные звуки. Закон сингармонизма. Губная гармония и небная гармония.

Согласные звуки. Классификация согласных в балкарском языке.

Слог. Особенности деления слов на слоги в балкарском языке.

Ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в балкарском языке. Интонация.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного балкарского языка.

Орфография. Принципы балкарской орфографии. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

#### **Лексикология**

Словарный состав балкарского языка. Слово, его лексическое и грамматическое значение. Однозначность и многозначность слов. Прямое и переносное значение слова.

Синонимы, омонимы и антонимы как средства языковой выразительности.

Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.

Устаревшая лексика и неологизмы.

Историзмы и архаизмы.

Термины и профессионализмы. Диалектные слова.

Фразеологические единицы и их употребление. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

## **Морфемика и словообразование**

Основные понятия морфемики и словообразования.

Состав слова. Корень, суффиксы. Словообразующие, формообразующие, словоизменяющие суффиксы.

Морфемный разбор слова.

Способы словообразования в балкарском языке

Образование новых слов при помощи аффиксов.

Сложные слова, способы их образования. Словообразовательный разбор.

## **Морфология**

Морфология как раздел грамматики. Основные понятия морфологии.

Обобщающее повторение морфологии балкарского языка. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в балкарском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Лексико-грамматические разряды существительного. Собственные и нарицательные имена существительные. Грамматические категории имени существительного: число, падеж. Склонение имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Синтаксические функции существительного.

Имя прилагательное как часть речи, морфологические свойства, синтаксические функции. Способы образования прилагательных. Степени сравнения прилагательных балкарского языка, их образование и грамматические признаки. Синтаксические функции прилагательного.

Числительное как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки числительных. Склонение числительных.

Местоимение как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Синтаксическая функция местоимений.

Наречие: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Способы словообразования наречий. Правописание сложных наречий.

Глагол как самостоятельная часть речи, его морфологические свойства, категория числа, лица, синтаксические функции. Простые и сложные глаголы. Способы образования сложных глаголов. Вспомогательные глаголы. Наклонение глаголов: изъявительное, повелительное, условное, желательное, сослагательное. Времена глагола. Настоящее время. Прошедшее время. Будущее время. Залог глаголов. Изменение глаголов балкарского языка по лицам, по числам. Способы образования глаголов. Правописание сложных глаголов.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Образование причастий. Причастный оборот. Правописание причастий. Обособление причастных оборотов. Синтаксические функции причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание деепричастий. Знаки препинания при деепричастных оборотах.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Союзы как служебные части речи. Виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложении. Использование союзов в простом и сложном предложении: сочинительные и подчинительные союзы. Союзы и соединительные слова.

Частицы как служебные части речи. Разряды частиц по значению. Правописание частиц в предложении.

Послелогии как служебные части речи. Разряды послелогов по значению. Производные и непроизводные послелогии. Правописание послелогов в предложении.

Модальные слова.

Междометие как особая часть речи. Группы междометий по значению.

Звукоподражательные слова.

Правописание междометий и звукоподражательных слов.

## **11 класс**

### **Общие сведения о языке**

История развития балкарского языка.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Межкультурная коммуникация: общее представление.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного балкарского языка. Основные признаки художественной речи: образность,

широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

### **Речь, речевое общение и культура речи**

Культура речи. Речевой этикет: правила и нормы.

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

### **Разделы науки о языке**

#### **Синтаксис**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы.

Словосочетание. Классификация словосочетаний.

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Синтаксис простого предложения. Интонация и ее роль в предложении.

Понятие об осложненных предложениях балкарского языка.

Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимия простых предложений.

Сложное предложение. Повторение. Виды сложных предложений.

Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

Сложноподчиненные предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений: сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными, с придаточными определительными, с придаточными обстоятельственными.

Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.

Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

#### **Стилистика**

Функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический, разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного балкарского языка.

Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (БАЛКАРСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате изучения предмета «Родной (балкарский) язык» на уровне среднего общего образования у выпускника будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

### **Личностные результаты**

У выпускника будут сформированы:

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

- гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- готовность к служению Отечеству, его защите;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных формах общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии

экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

– навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– эстетическое отношение к миру (посредством примеров из художественных произведений);

– ценности здорового и безопасного образа жизни (посредством примеров из художественных произведений);

– бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей;

– осознанное отношение к выбору будущей профессии и возможностям реализации собственных жизненных планов; к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– экологическое мышление, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; опыт эколого-направленной деятельности (посредством примеров из художественных произведений);

– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Родной (балкарский) язык» в 10–11 классах у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, представленные тремя группами универсальных учебных действий.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать

деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- умение сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной целью;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников (на примере художественных произведений);
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- умение осуществлять деловую и образовательную коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе

совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- соблюдать национально-культурные нормы речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения в условиях билингвизма.

### **Предметные результаты**

В процессе изучения учебного предмета «Родной (балкарский) язык» в 10–11 классах выпускник научится:

- определять роль родного языка в жизни человека, общества, государства;
- свободно общаться на балкарском языке в различных формах и на разные темы;

- ценностно относиться к балкарскому языку как носителю культуры своего народа;

- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- чувствовать причастность к свершениям, традициям своего народа и осознавать историческую преемственность поколений;

- свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения балкарским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- актуализировать знания о балкарском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования;

- владеть базовыми понятиями лингвистики, аналитическими умениями в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;

- применять знания о нормах балкарского языка в речевой практике;

– владеть видами речевой деятельности на балкарском языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; свободно использовать коммуникативно-эстетические возможности балкарского языка;

– систематизировать научные знания о балкарском языке, осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; применять базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка;

– проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения, а также многоаспектный анализ текста на балкарском языке;

– владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии балкарского языка, основными нормами балкарского языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретать опыт их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию;

– ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **Предметные результаты по классам**

#### **10 класс**

Обучающийся научится:

– объяснять значение родного языка и расширение его функций;

– называть имена известных балкарских языковедов;

– определять понятия языка и речи; описывать виды речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо), характеризовать монологическую и диалогическую речь;

– объяснять место балкарского языка среди тюркских языков;

– говорить и писать на балкарском литературном языке, уместно употреблять элементы территориально-диалектных и социально-профессиональных разновидностей балкарского языка;

– соблюдать произносительные нормы во время говорения; особенности произношения грамматических форм иноязычных слов;

– использовать различные виды словарей;

- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи, характеризовать общие грамматические значения, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;
- различать и определять грамматические признаки и синтаксические функции частей речи;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдать в речевом общении основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного балкарского языка.

## **11 класс**

Обучающийся научится:

- понимать связи языка и истории, культуры балкарского и других народов;
- правильно строить предложения с обособленными членами, придаточными частями;
- использовать грамматические синонимы в речи, их стилистические и смысловые возможности;
- различать виды предложений по наличию одного или двух главных членов;
- определять осложненные предложения, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями, правильно расставлять знаки препинания в них;
- различать предложения с однородными членами;
- определять вид сложного предложения;
- производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений;
- владеть приемами передачи на письме прямой и косвенной речи;
- основам деловой переписки;
- использовать в работе научные труды по синтаксису и пунктуации балкарских ученых (тюркологов);
- читать и понимать простые аутентичные тексты различных жанров (рассказы, газетные статьи, рекламные объявления, брошюры);
- определять стиль текста (художественный, научный и др.) и его признаки, работать с текстами разных типов, стилей и жанров;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- извлекать необходимую информацию из различных источников, находить и исправлять речевые ошибки в собственных и предложенных для анализа текстах, составлять тексты разных типов, определять языковые признаки научного стиля речи;
- использовать изобразительно-выразительные средства родного языка;
- применять виды информационной переработки текста (план, тезисы, выписки).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации Программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и пособия, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов) (Приложение 2).

Количество часов, выделенное на изучение тем и разделов, является примерным и может варьироваться в зависимости от уровня подготовки обучающихся.

**10 «А» класс – 68 ч., 10 «Б» класс-34 часа.**

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Общие сведения о языке	Общие сведения о балкарском языке. Балкарский литературный язык. Значение родного языка, расширение его функций. Известные балкарские языковеды тюркологи. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. <i>Проектная работа по теме «Пути решения сохранения балкарского языка»</i>	4/2	Понимание связи языка и истории, культуры балкарского и других народов. Коллективная работа: определение понятий язык и речь, пояснение основных требований к речи, особенностей устной и письменной речи, типов речи, стилей речи. Участие в учебном диалоге о значении родного языка как средстве общения, о важности владения нормами речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения. Парная работа: сравнение образцов диалогической и монологической речи. Осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Обозначение проблемы экологии языка, обсуждение парами и в группах, составление монологических высказываний с обоснованием своей точки зрения
Фонетика. Орфография. Орфоэпия	Повторение изученного в 5–9 классах. Основные фонетические единицы: звук, слог, слово, фраза. Понятие о фонеме.	8/4	Коллективная работа: обобщение ранее приобретенных знаний об особенностях фонетики, орфоэпии, орфографии балкарского языка.

	<p>Гласные и согласные звуки балкарского языка. Исконно балкарские звуки и звуки, вошедшие из русского языка, мягкий и твердый знаки.</p> <p>Гласные звуки. Закон сингармонизма.</p> <p>Губная гармония и небная гармония.</p> <p>Согласные звуки. Классификация согласных в балкарском языке.</p> <p>Слог. Особенности деления слов на слоги в балкарском языке.</p> <p>Ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в балкарском языке. Интонация.</p> <p>Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного балкарского языка.</p> <p>Орфография. Принципы балкарской орфографии. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Перенос слов.</p> <p>Орфографические словари и справочники.</p> <p><i>Сочинение.</i></p> <p><i>Проектная работа</i></p>		<p>Выявление и объяснение особенностей согласных и гласных звуков, ударения в балкарском языке. Объяснение закона сингармонизма.</p> <p>Объяснение правильного написания слов.</p> <p>Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.</p> <p>Соблюдение изученных ранее основных правил орфографии.</p> <p>Владение основными правилами литературного произношения и ударения.</p> <p>Парная работа: анализ и оценивание письменных высказываний с точки зрения соблюдения орфографических норм.</p> <p>Прослушивание отрывков оригинальных текстов на балкарском языке с установкой на полное понимание их содержания, воспроизведение услышанного (краткий пересказ).</p> <p>Дифференцированная работа: составление опорного конспекта, сообщение о роли орфоэпии в устном общении.</p> <p>Выполнение проектной работы</p>
<p>Лексикология (повторение изученного)</p>	<p>Словарный состав балкарского языка.</p> <p>Слово, его лексическое и грамматическое значение. Однозначность и многозначность слов. Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Синонимы, омонимы и антонимы как средства языковой выразительности.</p> <p>Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.</p> <p>Устаревшая лексика и неологизмы.</p>	<p>8/4</p>	<p>Коллективная работа: выявление лексических и фразеологических единиц балкарского языка.</p> <p>Сравнение фразеологизмов в русском и балкарском языках.</p> <p>Определение лексического и грамматического значения слова.</p> <p>Анализ и оценивание речевых высказываний с точки зрения правильного использования лексических средств.</p> <p>Объяснение выражений со словами в переносном значении, с многозначными словами.</p> <p>Использование в практике устной и письменной речи</p>

	<p>Историзмы и архаизмы.  Термины и профессионализмы.  Диалектные слова.  Фразеологические единицы и их употребление.  Особенности употребления фразеологизмов в речи.  <i>Проектная работа.</i>  <i>Диктант</i></p>		<p>синонимических конструкций.  Уместное использование лексических и фразеологических единиц при построении текста.  Парная работа: составление диалога и текста с использованием фразеологизмов.  Лексический анализ слов.  Использование в работе словарей.  Работа в группах: разработка и защита проектной работы</p>
Морфемика и словообразование	<p>Основные понятия морфемики и словообразования.  Состав слова. Корень, суффиксы.  Словообразующие, формообразующие, словоизменяющие суффиксы.  Морфемный разбор слова.  Способы словообразования в балкарском языке  Образование новых слов при помощи аффиксов.  Сложные слова, способы их образования.  Словообразовательный разбор.  <i>Сочинение</i></p>	8/4	<p>Коллективная работа: обобщение ранее приобретенных знаний об особенностях словообразования в балкарском языке.  Объяснение значений слов с опорой на словообразовательный анализ.  Правильное написание слов и объяснение правописания с применением знаний о словообразовании.  Различение словообразующих и формообразующих морфем, способов словообразования.  Парная работа: определение способа словообразования, проведение словообразовательного разбора</p>
Морфология (повторение и обобщение изученного)	<p>Морфология как раздел грамматики.  Основные понятия морфологии.  Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.  Система частей речи в балкарском языке.  Самостоятельные и служебные части речи</p>	2/1	<p>Коллективная работа: обобщение ранее приобретенных знаний об основных понятиях морфологии в балкарском языке.  Определение грамматических значений частей речи.  Анализ и оценивание речевых высказываний с применением знаний о частях речи.  Различение самостоятельных и служебных частей речи</p>
	<p>Имя существительное (повторение).  Лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Лексико-грамматические разряды</p>	6/3	<p>Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков существительного, его синтаксической роли.  Отличие собственных и нарицательных имен</p>

	<p>существительных. Грамматические категории имени существительного: число, падеж. Склонение имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Синтаксические функции существительного</p>		<p>существительных, имеющих форму только множественного или только единственного числа. Определение числа, падежа, типа склонения существительных. Изменение существительных по лицам. Коллективная работа: группировать существительные по заданным группам. Парная работа: определять синтаксические функции существительного в предложениях</p>
	<p>Имя прилагательное (повторение). Имя прилагательное как часть речи, морфологические свойства, синтаксические функции. Способы образования прилагательных. Степени сравнения прилагательных балкарского языка, их образование и грамматические признаки. Синтаксические функции прилагательного</p>	6/3	<p>Коллективная работа: анализ и характеристика морфологических признаков имени прилагательного, определение его синтаксической роли. Различие качественных и относительных прилагательных. Групповая работа: приведение соответствующих примеров прилагательных. Наблюдение за особенностями использования прилагательных в разных стилях речи. Использование в диалогах прилагательных сравнительной степени</p>
	<p>Числительное (повторение). Числительное как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки числительных. Склонение числительных</p>	2/1	<p>Анализ и характеристика морфологических признаков числительного, определение синтаксической роли числительных разных разрядов. Формулирование отличий числительных от слов других частей речи со значением количества. Использование числительных в речи. Парная работа: составление диалога с использованием числительных</p>
	<p>Местоимение (повторение). Местоимение как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Синтаксическая функция местоимений</p>	2/1	<p>Коллективная работа: анализ и характеристика местоимений, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определение их синтаксической роли. Парная работа: сопоставление местоимения с другими частями речи. Употребление местоимений для связи предложений и частей текста, использование местоимений в речи в</p>

			соответствии с закрепленными в языке этическими нормами
	Наречие: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Способы словообразования наречий. Правописание сложных наречий	4/2	Коллективная работа: определение значения наречий. Определение морфологических признаков, синтаксической роли. Парная работа: образование степени сравнения наречий, употребление в речи наречий сравнительной и превосходной степени. Устные высказывания с использованием наречий
	Глагол. Морфологические свойства, категория числа, лица, синтаксические функции. Простые и сложные глаголы. Способы образования сложных глаголов. Вспомогательные глаголы. Наклонение глаголов: изъявительное, повелительное, условное, желательное, сослагательное. Времена глагола. Настоящее время. Прошедшее время. Будущее время. Залог глаголов. Изменение глаголов балкарского языка по лицам, по числам. Способы образования глаголов. Правописание сложных глаголов	8/4	Учебный диалог: определение значения глагола, его морфологических признаков, синтаксической роли. Коллективная работа: различение форм глаголов. Определение значения каждого из времен глагола, способа образования, изменение глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. Парная работа: различение простых и сложных глаголов. Образование с помощью вспомогательных глаголов сложных глаголов. Работа со справочной литературой
	Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Образование причастий. Причастный оборот. Правописание причастий. Обособление причастных оборотов. Синтаксические функции причастий. Деепричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание деепричастий. Знаки препинания при деепричастных оборотах	6/3	Коллективная работа: анализ и характеристика морфологических признаков причастия, определение его синтаксической функции. Распознавание грамматических признаков глагола и прилагательного в причастии. Учебный диалог: особенности употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и их анализ. Определение значения деепричастий, морфологических признаков, синтаксической роли в предложении. Определение границы деепричастного оборота в предложениях.

			<p>Парная работа: различение деепричастия и причастия, деепричастия и наречия.</p> <p>Составление простых предложений с деепричастиями и деепричастными оборотами</p>
	<p>Служебные части речи (повторение и обобщение).</p> <p>Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p>Союз как служебная часть речи. Виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложении.</p> <p>Использование союзов в простом и сложном предложении: сочинительные и подчинительные союзы. Союзы и соединительные слова.</p> <p>Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению. Правописание частиц в предложении.</p> <p>Послелого как служебная часть речи.</p> <p>Разряды послелогов по значению.</p> <p>Производные и непроизводные послелогов.</p> <p>Правописание послелогов в предложении.</p> <p>Модальные слова.</p> <p>Междометие как особая часть речи.</p> <p>Группы междометий по значению.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Правописание междометий и звукоподражательных слов</p>	2/1	<p>Коллективная работа: различение союзов, определение их грамматических признаков.</p> <p>Определение вида союзов по структуре, способу использования в простом и сложном предложении.</p> <p>Использование союзов в речи.</p> <p>Составление простых и сложных предложений.</p> <p>Правописание союзов.</p> <p>Конструирование предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.</p> <p>Употребление в речи союзов в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Монологические высказывания, употребляя конструкции с изученными союзами.</p> <p>Распознавание частицы, определение их по значению и роли в предложении, отличие частицы от других служебных частей речи.</p> <p>Правописание частиц.</p> <p>Правописание частиц с различными частями речи.</p> <p>Определение послелога по значению и роли в предложении, отличие послелога от других служебных частей речи.</p> <p>Правописание послелогов.</p> <p>Дифференцированная работа: составление предложений с послелогом; использование послелогов для усиления выразительности речи.</p> <p>Использование послелогов в разных падежных формах.</p> <p>Распознавание модальных слов в тексте, использование их в речи.</p> <p>Работа в парах: ситуативные диалоги с использованием модальных слов</p>

	<i>Диктант.</i> Повторение изученного материала	2/1	Систематизация знаний
--	--	-----	-----------------------

**11 класс – 68 ч.**

<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
Общие сведения о языке	История развития балкарского языка. Отражение в языке культуры и истории народа. Межкультурная коммуникация: общее представление. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного балкарского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. <i>Диктант</i>	6	Участие в беседе: обсуждение роли балкарского языка в жизни человека и общества. Анализ текстов, составление плана по прочитанному и прослушанному тексту. Информационная переработка текстов о значимости культуры речи в общении, о красоте, богатстве, выразительности балкарского языка. Парная работа: выступление с устным сообщением о балкарском языке как духовной, нравственной и культурной ценности балкарского народа; о возможности посредством балкарского языка приобщиться к ценностям национальной и мировой культуры
Речь, речевое общение и культура речи	Культура речи. Речевой этикет: правила и нормы. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. <i>Проектная работа</i>	6	Объяснение связи балкарского языка с другими тюркскими языками и русским языком, с культурой и историей народа и страны. Характеристика истории развития балкарского языка. Коллективная работа: приводить примеры, доказывающие, пользу изучения родного языка в процессе постижения истории и культуры страны. Парная работа: исследовать понятие межкультурной коммуникации, приводить возможные примеры. Знать основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-

			<p>выразительных средств, находить и выяснять значение художественных средств, работая в группах.</p> <p>Составлять диалоги для общения с людьми разного возраста, пола, социального статуса.</p> <p>Выявлять и соблюдать выработанные в медийном пространстве нормы этики и этикета в электронной среде общения на балкарском языке.</p> <p>Правильное, уместное и выразительное употребление в речи выразительных средств.</p> <p>Рассуждать о влиянии уровня владения родным языком на формирование личности человека</p>
Синтаксис	<p>Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы.</p> <p>Словосочетание. Классификация словосочетаний.</p> <p>Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.</p> <p>Синтаксис простого предложения.</p> <p>Интонация и ее роль в предложении.</p> <p>Понятие об осложненных предложениях балкарского языка.</p> <p>Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения.</p> <p>Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимия простых предложений</p>	8	<p>Коллективная работа: обобщение ранее приобретенных знаний об основных понятиях синтаксиса в балкарском языке, о взаимосвязи синтаксиса с другими разделами грамматики.</p> <p>Распознавание словосочетаний и предложений.</p> <p>Определение главных и второстепенных членов предложения.</p> <p>Парная работа: составление двусоставных и односоставных назывных предложений.</p> <p>Различение распространенных и нераспространённых, полных и неполных предложений.</p> <p>Синтаксический разбор простого предложения.</p> <p>Анализ предложений и словосочетаний, объяснение их структуры.</p> <p>Дифференцированная работа: оценивание собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.</p> <p>Участие в дискуссии на тему «Интонация в балкарском языке»</p>
	Сложное предложение. Повторение. Виды сложных предложений.	8	Коллективная работа: выявление признаков сложных предложений.

	Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях		Анализ предложений в различных текстах, объяснение их структуры, замена предложений синонимичными конструкциями. Участие в парной работе и учебном диалоге по теме
	Сложноподчиненные предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений: сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными, с придаточными определительными, с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	10	Сопоставление разных видов сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определение средств синтаксической связи между частями сложного предложения. Коллективная работа: синтаксический разбор сложного предложения. Оценивание правильности построения сложносочиненных предложений, исправление нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений. Парная работа: наблюдение за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. Определение главной и придаточной части сложноподчиненного предложения. Дифференцированная работа: выявление смысловых отношений между частями сложноподчиненного предложения, определение средств их выражения, составление схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями. Распознавание видов сложноподчиненных предложений с придаточной частью: определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Групповая работа: моделирование по заданным схемам
	Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	8	Коллективная работа: анализ и характеристика синтаксической структуры сложных бессоюзных предложений, смысловых отношений между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.

	Синонимия разных типов сложного предложения.		<p>Парная работа: наблюдение за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Соблюдение правил пунктуации в бессоюзном сложном предложении (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире).</p> <p>Синтаксический разбор словосочетаний и предложений разных видов.</p> <p>Оценивание собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.</p> <p>Использование синонимических конструкции для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи</p>
	Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах	8	<p>Групповая работа: различие прямой и косвенной речи, выявление способов передачи чужой речи, правильная постановка знаков препинания при прямой речи, при диалоге, при цитировании.</p> <p>Парная работа: конструировать предложения с прямой и косвенной речью. Строить разные виды диалога, монолога на балкарском языке</p>
Стилистика	<p>Функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический, разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного балкарского языка.</p> <p>Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.</p> <p><i>Сочинение</i></p>	12	<p>Коллективная работа: анализ текста, определение его темы, формулировка основной мысли текста. Вычленение из текста смысловых частей и абзацев, определение связи предложений; определение логических ударений, пауз, интонации.</p> <p>Парная работа: сравнение научных текстов и текстов других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их особенностей.</p> <p>Дифференцированная работа: создание научных, учебно-научных текстов (в устной и письменной форме) с учетом специфики научного стиля (по алгоритму).</p> <p>Составление аннотации, тезисов, конспектов, рефератов, рецензии.</p>

			<p>Анализ разговорной речи с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств.</p> <p>Написание статьи в газету, научной статьи, сообщение, доклад, писать аннотацию, рецензию, реферат, тезисы, конспекты.</p> <p>Написание сочинения с использованием изобразительно-выразительных средств языка</p>
	<p><i>Диктант.</i> Повторение изученного материала</p>	2	Систематизация знаний
Резерв – 3 ч.			

10 класс – 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Общие сведения о языке	<p>Общие сведения о балкарском языке. Балкарский литературный язык. Значение родного языка, расширение его функций. Известные балкарские языковеды тюркологи.</p> <p>Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.</p> <p><i>Проектная работа по теме «Пути решения сохранения балкарского языка»</i></p>	2	0	1	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
Фонетика. Орфография. Орфоэпия	<p>Повторение изученного в 5–9 классах.</p> <p>Основные фонетические единицы: звук, слог, слово, фраза. Понятие о фонеме. Гласные и согласные звуки балкарского языка. Исконно балкарские звуки и звуки, вошедшие из русского языка, мягкий и твердый знаки.</p> <p>Гласные звуки. Закон сингармонизма. Губная гармония и небная гармония.</p> <p>Согласные звуки. Классификация согласных в балкарском языке.</p> <p>Слог. Особенности деления слов на слоги в балкарском языке.</p> <p>Ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в балкарском языке. Интонация.</p> <p>Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного балкарского языка.</p> <p>Орфография. Принципы балкарской орфографии.</p>	4	1	1	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>

	<p>Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.</p> <p><i>Сочинение.</i></p> <p><i>Проектная работа</i></p>				
Лексикология (повторение изученного)	<p>Словарный состав балкарского языка. Слово, его лексическое и грамматическое значение. Однозначность и многозначность слов. Прямое и переносное значение слова. Синонимы, омонимы и антонимы как средства языковой выразительности. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Устаревшая лексика и неологизмы. Историзмы и архаизмы. Термины и профессионализмы. Диалектные слова. Фразеологические единицы и их употребление. Особенности употребления фразеологизмов в речи.</p> <p><i>Проектная работа.</i></p> <p><i>Диктант</i></p>	4	1	1	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
Морфемика и словообразование	<p>Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Корень, суффиксы. Словообразующие, формообразующие, словоизменяющие суффиксы. Морфемный разбор слова. Способы словообразования в балкарском языке. Образование новых слов при помощи аффиксов. Сложные слова, способы их образования. Словообразовательный разбор.</p> <p><i>Сочинение</i></p>	4	1	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
Морфология (повторение и обобщение)	<p>Морфология как раздел грамматики. Основные понятия морфологии. Грамматическое значение слова и его отличие от</p>	1	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>

изученного)	лексического значения. Система частей речи в балкарском языке. Самостоятельные и служебные части речи				
	Имя существительное (повторение). Лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Лексико-грамматические разряды существительных. Грамматические категории имени существительного: число, падеж. Склонение имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Синтаксические функции существительного	3	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
	Имя прилагательное (повторение). Имя прилагательное как часть речи, морфологические свойства, синтаксические функции. Способы образования прилагательных. Степени сравнения прилагательных балкарского языка, их образование и грамматические признаки. Синтаксические функции прилагательного	3			Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
	Числительное (повторение). Числительное как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки числительных. Склонение числительных	1	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
	Местоимение (повторение). Местоимение как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Синтаксическая функция местоимений	1	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
	Наречие: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Разряды наречий. Степени	2	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL:

сравнения наречий. Способы словообразования наречий. Правописание сложных наречий				<a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
Глагол. Морфологические свойства, категория числа, лица, синтаксические функции. Простые и сложные глаголы. Способы образования сложных глаголов. Вспомогательные глаголы. Наклонение глаголов: изъявительное, повелительное, условное, желательное, сослагательное. Времена глагола. Настоящее время. Прошедшее время. Будущее время. Залог глаголов. Изменение глаголов балкарского языка по лицам, по числам. Способы образования глаголов. Правописание сложных глаголов	4	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Образование причастий. Причастный оборот. Правописание причастий. Обособление причастных оборотов. Синтаксические функции причастий. Деепричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание деепричастий. Знаки препинания при деепричастных оборотах	3	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
Служебные части речи (повторение и обобщение). Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Союз как служебная часть речи. Виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложении. Использование союзов в простом и сложном предложении: сочинительные и подчинительные союзы. Союзы и соединительные слова. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению. Правописание частиц в предложении. Послелог как служебная часть речи. Разряды	1	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>

	послелогов по значению. Производные и непроизводные послелогов. Правописание послелогов в предложении. Модальные слова. Междометие как особая часть речи. Группы междометий по значению. Звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражательных слов				
	<i>Диктант.</i> Повторение изученного материала	1	1	0	

**11 класс – 68 ч.**

Тема, раздел курса	Программное содержание	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Общие сведения о языке	История развития балкарского языка. Отражение в языке культуры и истории народа. Межкультурная коммуникация: общее представление. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного балкарского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. <i>Диктант</i>	6	1	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
Речь, речевое общение и культура речи	Культура речи. Речевой этикет: правила и нормы. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная	6	0	1	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>

	целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. <i>Проектная работа</i>				
Синтаксис	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Синтаксис простого предложения. Интонация и ее роль в предложении. Понятие об осложненных предложениях балкарского языка. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимия простых предложений	8	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
	Сложное предложение. Повторение. Виды сложных предложений. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	8	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
	Сложноподчиненные предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений: сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными, с придаточными определительными, с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	10	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>

	Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Синонимия разных типов сложного предложения.	8	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
	Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах	8	0	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
Стилистика	Функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический, разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного балкарского языка. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. <i>Сочинение</i>	12	1	0	Библиотека ЦНППМ // URL: <a href="http://book.cnppm.ru/">http://book.cnppm.ru/</a>
	<i>Диктант.</i> Повторение изученного материала	2	1	0	

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Рекомендованный перечень внеурочных мероприятий

10 класс

Тематический вечер «Гордость народа – Кязим Мечиев!». Изучение жизни и творчества балкарского просветителя и философа-гуманиста, основоположника балкарской поэзии и литературы.

Интеллектуальная игра «Кто больше знает?». Сбор материала по лексике, грамматике, синтаксису и пунктуации балкарского языка. Участие в интеллектуальной игре.

Научно-практическая конференция «История моего рода», «Им(и) гордится наша республика». Сбор информации, подготовка проектов. Защита проектов.

Круглый стол «Топонимика родного села (города)». Сбор информации. Выступления с сообщениями.

### **11 класс**

Интеллектуальный конкурс «Родной язык – неиссякаемый родник» Участие в конкурсе. Систематизация знаний по родному языку, работа с разными источниками информации. Ответы на конкурсные вопросы.

Научно-практическая конференция «Балкарский язык в современных условиях». Работа с разными источниками информации. Анализ и классификация собранных материалов. Подготовка докладов. Выступление на конференции.

Круглый стол «Путешествие в мир интересных слов». Работа с разными словарями балкарского языка. Подготовка презентаций. Выступление на круглом столе.

## **Приложение 2**

### **Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение**

#### **Методические пособия**

1. Аппоев А.К. Этнографическая лексика карачаево-балкарского языка. Издательство Кабардино-Балкарского научного центра Российской академии наук. Нальчик, 2004. – 116 с.
2. Аппоев Ас.К., Аппоев Ал.К. Карачаево-балкарские паремии: структура и семантика Издательский отдел КБИГИ. Нальчик, 2012. – 130 с.
3. Ахматов И. Х., Кетенчиев М. Б. Таблицы по синтаксису балкарского языка (на балк. яз.). – Нальчик: Эльбрус, 2003. – 53 с.
4. Ахматова М. А. Филологический анализ текста. Учебное пособие. – Нальчик: КБГУ, 2017. – 94 с.
5. Гузеев Ж. М. Школдамалкъартилниокъутуунупроблемалары: Устазлагъабластудентлегеокъуу пособие. – Нальчик: Эльбрус, 2005. – 224 с.
6. Гузеев Ж. М., Башиев Х. Л. Къарачай-малкъартилдедиалектизмле эм аланы тюрлюлери. Методика эсгертиуле. – Нальчик: КБГУ, 2011. – 20 с.
7. Гузеев Ж. М., Созаев А. Б. Лингвистические основы обучения русской орфоэпии в балкарской школе. – Нальчик: Эльбрус, 2009. – 187 с.
8. Гузеев Ж. М. Бусагъатдагъыкъарачай-малкъар литература тил. 1-чи кесеги. – Нальчик: Эльбрус, 1998. – 304 с.
9. Гузеев Ж. М. Бусагъатдагъыкъарачай-малкъар литература тил. 2-чи кесеги. Морфемика, морфонология, сёзкъурау. – Карачаевск: КЧГУ, 2006. – 294 с.
10. Гузеев Ж. М. Къарачай-малкъартилнитинтиунютарыхы эм проблемалары. – Нальчик: Эльбрус, 2011. – 178 с.
11. Гузеев Ж. М. Карачаево-балкарская фонетика. – Нальчик: КБНЦ РАН, 2009. – 240 с.
12. Деваева З. Д. Ойнайбилималабыз. – Нальчик: Эльбрус, 2003. – 98 с.
13. Джуртубаев М. Ч. Этический кодекс карачаево-балкарского народа. – Нальчик: Эльбрус, 2005. – 576 с.
14. Додуланы А. Т., Ахматланы М. А. Къарачай-малкъартилниморфологиясыншколда эм вуздаокъутуунутеориясы эм методикасы. – Нальчик: КБГУ, 2018. – 160 с.
15. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: Учебно-методическое пособие / И. В. Роберт [и др.]. –

М.: Дрофа, 2007. – 312 с.

16. Кетенчиев М. Б. Къарачай-малкъартилдеатайтымланы форма магъанажаныблатинтиу. Окъуу пособие. – Нальчик: КБГУ, 1996. – 206 с.
17. Кетенчиев М. Б. Къарачай-малкъартилдеболушформаланымагъаналары (теория материалныбилиуге методика эсгертиуле). – Нальчик: КБГУ, 2011. – 56 с.
18. Кетенчиев М. Б. Словосочетание и простое предложение в балкарском языке: учебное пособие. – Нальчик: КБГУ, 2014. – 21 с.
19. Кетенчиев М. Б. Малкъартилнисинтаксисинденишле эм аланы тамамлаужаныбла методика эсгертиуле (сѣзтутуш). Нальчик: КБГУ, 2013. – 23 с.
20. Кетенчиев М. Б., Хуболов С. М., Узденова Ф. Т. Родной (балкарский) язык. Сборник упражнений. Нальчик: КБГУ, 2019. – 41 с.
21. Кетенчиев М. Б., Аппов А.К. Къарачай-малкъартилнисинтаксисиндентаблицала. Таблицы по синтаксису карачаево-балкарского языка. Макет-дизайн ООО «Кавказ – Медиа групп» – Нальчик: Издательство «Принт Центр», 2021.
22. Колеченко А. К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей. СПб.: Каро, 2009. – 368 с.
23. Къарачай-малкъартилниморфологиясы: Къабарты-Малкъаркыралуниверситетнималкъарбѣлюмюностудентлеринедерслик. – Нальчик: Издательство М. и В. Котляровых, 2005. – 208 с.
24. Толгурова П. Н. 5-11 класслагъамалкъартилденжызыуишленижыйымдыгъы. – Нальчик: Книга, 2011. – 196 с.
25. Соттаева Л. Б. Жаздырмалаблаэсденжамалажыйымдыгъы. 5–11 класслагъа. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 128 с.
26. Современный карачаево-балкарский язык / Улаков М. З. и др. Часть 1. – Нальчик: ООО «Печатный двор», 2016. – 442 с.

### **Словари**

27. Башиева С. К., Жарашуева З. К. Малкъартилни школ фразеология сѣзлюгю. – Нальчик: Эльбрус, 1994. – 317 с.
28. Гузеев Ж. М. Малкъартилни школ ангылатмасѣзлюгю. – Нальчик: Эльбрус, 2000. – 254 с.

29. Гузеев Ж. М. Малкъар-орус школ сѣзлюк. – Нальчик: Эльбрус, 2003. – 352 с.
30. Гузеев Ж. М. Малкъартилни школ ангылатмасѣзлюгю. – Нальчик: Эльбрус, 2013. – 240 с.
31. Гузеев Ж. М. Къарачай-малкъартилниомонимлеринисѣзлюгю. – М.: ООО «КосмоПолиграф», 2013. – 492 с.
32. Къарачай-малкъартилнисинонимлеринисѣзлюгю / Гузеев Ж. М. и др. – Нальчик: ООО «Печатный двор», 2017. – 558 с.
33. 34. Гузеев Ж. М., Махийланы Л. Х. Къарачай-малкъартилниантонимлеринисѣзлюгю. – Нальчик: Эльбрус, 2016. – 272 с.
34. Гузеев Ж. М., Созаев Б. Т. Малкъартилниокъуу орфография сѣзлюгю. – Нальчик: Эльбрус, 1999. – 336 с.
35. Жарашуева З. К. Къарачай-малкъартилни фразеология сѣзлюгю. – Нальчик: Полиграфсервис и Т, 2001. – 476 с.
36. Карачаево-балкарско-русский словарь / под ред. Э. Р. Тенишева, Х. И. Суюнчева. – М.: Русский язык, 1989. – 838 с.
37. Къарачай-малкъартилниангылатмасѣзлюгю. Ючтомлукъ I. А – Ж. – Нальчик: ЭЛЬ-ФА, 1996. – 1118 с.
38. Къарачай-малкъартилниангылатмасѣзлюгю. Ючтомлукъ II. З – Р. – Нальчик: ЭЛЬ-ФА, 2002. – 1170 с.
39. Къарачай-малкъартилниангылатмасѣзлюгю. Ючтомлукъ III. С – Я. – Нальчик: ЭЛЬ-ФА, 2005. – 1158 с.
40. Отаров И. М., Габаева А. Б. Русско-балкарский толковый словарь отраслевой лексики. – Нальчик: Эльбрус, 2000. – 200 с.
41. Хапаев С. А. Географические названия Карачая и Балкарии. – М.: Эльбрусойд, 2013. – 576 с.

#### **Информационные ресурсы**

42. Сайт «Народы мира – политически этнографический справочник» // URL: <http://nation.geomap.ru>. (дата обращения: 26.04.2022).
43. Сайт «Эльбрусойд» // URL: <http://www.elbrusoid.org/> (дата обращения: 26.04.2022).
44. Библиотека ЦНППМ // URL: <http://book.cnppm.ru/> (дата обращения: 12.05.2022).

**Календарно - тематическое планирование  
«Малкъартил» (Балкарский язык (родной))  
10 «А» (ЕН) класс**

№ урока	Тема урока	Дата проведения		
		План	Факт	Примечание
1.	<b>5-9</b> классладаокъялгъанлыкъяйтарыу.			
2.	<b>5-9</b> классладаокъялгъанлыкъяйтарыу.			
3.	<b>Жаздырма.</b>			
4.	<b>Халатлаблаиш.</b>			
5.	Малкъартил. Аны жашаудасакъялауну эм айнытыунухалкъыбызныжашауундамагъанасы.			
6.	Проект иш.			
7.	Фонетика.			
8.	Фонетика.			
9.	Сингармонизм.			
10.	Сингармонизм.			
11.	Сёзленижазылыуларыны баш жорукълары.			
12.	Сёзленижазылыуларыны баш жорукълары.			
13.	Сёзню фонетика эм орфография жаныблатинтиу.			
14.	Сёзню фонетика эм орфография жаныблатинтиу.			
15.	<b>Сынау жаздырма.</b>			
16.	<b>Халатлаблаиш.</b>			
17.	<b>Лексикология.</b> Омонимле, антонимле, синонимле.			
18.	Омонимле, антонимле, синонимле.			
19.	Сёзленижюрютюлюужаныблакъауумлары.			
20.	Фразеологизмле.			
21.	Фразеологизмле.			
22.	Сёзню лексика жаныблатинтиу.			
23.	Сёзню лексика жаныблатинтиу			
24.	Лексиканыбегитиугесынаутестле.			
25	<b>Сёзкъурау.</b> Сёзкъураунуамаллары.			

26.	Сёзкыураунуамаллары			
27.	Сёзкыураунуамаллары			
28.	<b>Морфология.</b> Ат. Атныайтымдажюрютюлюу.			
29.	Ат. Атныайтымдажюрютюлюу.			
30.	Атны морфология жаныблатинтиу			
31.	<b>Сынауаздырма.</b>			
32.	<b>Халатлаблаиш.</b>			
33.	Сыфат. Сыфатныдаражалары.			
34.	Болжаллысыфатла. Сыфатланыжазылыулары			
35.	Сыфатны морфология жаныблатинтиу.			
36.	Санау.			
37.	Санау.			
38.	Алмаш.			
39.	Сёзлеу.			
40.	Сёзлеу.			
41.	<b>Кёлденжасмалыэсденжасма.</b>			
42.	<b>Кёлденжасмалыэсденжасма.</b>			
43.	Халатлаблаишлеу.			
44.	Этим. Этимнизаманлары.			
45.	Угъайлаучуэтимле.			
46.	Къарыулаучуэтимле.			
47.	Къарыуламаучуэтимле.			
48.	Соруучуэтимле.			
49.	Этимнийырмалары			
50.	Этимнийырмалары			
51.	Этимнитурушлары.			
52.	Этимнитурушлары			
53.	Этимниесизформалары.			
54.	Этимниесизформалары			
55.	Тилниболушлукъчукесеклери.			
56.	Тилниболушлукъчукесеклери.			
57.	Тилниболушлукъчукесеклери			

58.	Междометияла. Къарамчысёзле.			
59.	Жылныичиндеокъулгъанныкъайтарыу.			
60.	Жылныичиндеокъулгъанныкъайтарыу.			
61.	Жылныичиндеокъулгъанныкъайтарыу.			
62.	<b>Сынаужаздырма.</b>			
63.	<b>Халатлаблаиш.</b>			
64-65.	Проект иш. «Таулуланыкийимлери»			
66-67.	Проект иш. «Тукъумтарыхы – олхалкънытарыхыды»			
68.	Резерв.			

Календарно - тематическое планирование  
 «Малкъартил» (Балкарский язык (родной))  
 10 «Б» (СЭ) класс

№ урока	Тема урока	Дата проведения		
		План	Факт	Примечание
1.	<b>5-9 классладаокъулгъанныкъайтару</b>			
2.	Малкъартил. Аны жашаудасакълауну эм айнытыунухалкъыбызныжашауундамагъанасы.			
3.	Фонетика.			
4.	Сингармонизм.			
5.	Сёзленижазылыуларыны баш жорукълары.			
6.	Сёзню фонетика эм орфография жаныблатинтиу. <b>Проект ишнисюзюу.</b>			
7.	<b>Сынаужаздырма.</b>			
8.	<b>Лексикология</b> Омонимле, антонимле, синонимле.			
9.	Сёзленижюрютюлюужаныблакъауумлары.			
10.	Фразеологизмле.			
11.	Сёзню лексика жаныблатинтиу. Лексиканыбегитиугесынаутестле.			
12.	<b>Сёзкъурау.</b>			
13.	Сёзкъураунаумаллары.			
14.	<b>Морфология.</b> Ат. Атнайтымдажюрютюлюу.			
15.	Атны морфология жаныблатинтиу			
16.	Атны морфология жаныблатинтиу			
17.	Сыфат. Болжаллысыфатла. Сыфатланыжазылыулары. .			
18.	Сыфатны морфология жаныблатинтиу			
19.	Санау.			
20.	Алмаш.			
21.	Сёзлеу.			
22.	Сёзлеу.			

23.	<b>Кёденжасмалыэденжасма.</b>			
24.	<b>Кёденжасмалыэденжасма.</b>			
25.	Халатлаблаишлеу. Этим.			
26.	Этимнийырмалары			
27.	Этимнитурушлары.			
28.	Этимниесизформалары.			
29.	Тилниболушлукъчукесеклери.			
30.	Междометияла. Къарамчысёзле.			
31.	Жылныичиндеокъулгъанныкъайтарыу.			
32.	Проект иш. «Таулуланыкийимлери»			
33.	Проект иш. «Тукъумтарыхы – олхалкънытарыхыды»			
34.	Резерв.			

**Календарно - тематическое планирование**  
**«Малкъартил» (Балкарский язык (родной))**  
**11 класс**

№ урока	Тема урока	Дата проведения		
		План	Факт	Примечание
1.	Тил система халда			
2.	Тил система халда.			
3.	Тилникъатлары.			
4.	Тилникъатлары			
5.	Бусагъатдакъарачай-малкъартилнимардалыгъы.			
6.	Бусагъатдакъарачай-малкъартилнимардалыгъы			
7.	<b>Жаздырма.</b>			
8.	<b>Халатлаблаиш.</b>			
9.	СинтаксисСѣзтутуш. Айтым.			
10.	Сѣзтутушнукъауумлары.			
11	Сѣзтутушнукъауумлары.			
12.	Айтымны баш шартлары.			
13.	Айтымныѣзеги.			
14.	Айтымныѣзеги.			
15.	Бир туудукъчленликенгергенайтымла.			

16.	Бир туудукъчленликенгергенайтымла. <b>Проект иш.</b>			
17.	Айырылгъанчленлиайтымла.			
18.	Айырылгъанчленлиайтымла.			
19.	Кийирилгенчленлиайтымла..			
20	Къарамчысёзле			
21.	Айланыу.			
22.	Бир баш членлиайтымла.			
23.	Иелиайтымла.			
24.	Иесизайтымла.			
25.	Аталгъанайтымла.			
26.	Къошайтымла.Тенгжарашханкъошайтымла			
27.	Байламлытенгжарашханкъошайтымла. Байламлытенгжарашханкъошайтымладатыйгъычбелгиле.			
28.	Байламсызтенгжарашханкъошайтымла. Байламсызтенгжарашханкъошайтымладатыйгъычбелгиле			
29.	<b>Сынаужаздырма.</b>			
30.	Халатлаблаишлеу			
31.	Бойсунганкъошайтымла эм аланы къауумлары. Бойсунганкъошайтымладатыйгъычбелгиле.			
32.	Бойсунганбашчыйтымлыкъошайтымла			
33.	Бойсунганхапарчыайтымлыкъошайтымла.			

34.	Бойсуннгантолтуруучуайтымлыкшоайтымла			
35.	Бойсуннганайгъакълаучуайтымлыкшоайтымла			
36.	Бойсуннганболумчуайтымлыкшоайтымла			
37.	<b>Кёлденжазмашартлыэсденжазма. Бойсуннганкъошайтымла.</b>			
38.	<b>Кёлденжазмашартлыэсденжазма. Бойсуннганкъошайтымла.</b>			
39.	Халатлаблаишлеу			
40.	Тюзсёз эм сёдегейсёз.			
41.	Тюзсёз эм сёдегейсёз			
42.	Ушакъ. Реплика. Монолог.			
43.	Ушакъ. Реплика. Монолог.			
44.	Цитита.			
45.	Цитита.			
46.	Текст. Текстникъуралыу.			
47.	Текст. Текстникъуралыу.			
48.	<b>Проект иш. «Пушкин менижашауумда.</b>			
49.	План. Тезисле. Конспект.			
50.	План. Тезисле. Конспект			
51.	Реферат. Аннотация. Рецензия.			

52.	Реферат. Аннотация. Рецензия			
53.	Илму стиль.			
54.	Илму стиль			
55.	Публицистика стиль.			
56.	Сёлешиу стиль.			
57.	Сёлешиу стиль			
58.	Сабийтил.			
59.	Литература (адабият) стиль.			
60.	Литература (адабият) стиль.			
61..	<b>Жаздырма. Литература тилнистильлери.</b>			
62.	Халатлаблаиш.			
63.	Жылнычиндеокьулгъанлыкъайтарыу.			
64.	Жылнычиндеокьулгъанлыкъайтарыу.			
65.	Жылнычиндеокьулгъанлыкъайтарыу.			
66.	<b>Сынау жаздырма.</b>			
67.	Халатлаблаиш.			
68.	Проект иш.			